



La 7eme édition du festival « Au Cinéma pour les Droits Humains » organisé par Amnesty International n'a pu se dérouler....

Les organisateurs ont pensé qu'en ces temps de confinement, il vous serait peut-être agréable de voir certains des films qui devaient être projetés.

Pour cela, vous pouvez vous rendre sur le site : <https://www.au-cinema-pour-les-droits-humains.fr/media/les-films-a-visionner>

Les films ne sont visibles que pendant une très courte période, à des jours bien définis, comme indiqué ci-dessous.

Vous aurez aussi la possibilité de participer à l'attribution des prix décernés par le public en votant, comme cela est expliqué sur le site ou en allant à votes@au-cinema-pour-les-droits-humains.fr. Vous pouvez aussi laisser des commentaires en rejoignant le groupe de discussion de la page Facebook Festival Au Cinéma pour les Droits Humains.

Voici le programme (susceptible d'évoluer):

- * Lundi 23 Mars 14h – Mardi 24 Mars 14h : Vukovar de Grégoire Oshoa et Thimothée Demeilliers (France) – 52 mn
- *Mardi 24 Mars 14h – Mercredi 25 Mars 14h : Les statues de Fortaleza de Fabien Guillermont (France) – 1h 29
- *Mercredi 25 Mars 14h - Jeudi 26 Mars 14h : 5xDehors de Daphné Charpin-Lèbre (France) – 20 mn - Pulpe fiction de Janek Tarkowski – 1 mn
- *Jeudi 26 Mars 14h -Vendredi 27 Mars 14h : Sans Repos de Bernard Attal (France) – 1h 15
- *Vendredi 27 Mars 14h – Samedi 28 Mars 14h : Yassmina de Ali Esmili et Claire Cahen (France) – 20 mn – Birth de l'école d'animation Objectif 3d (Montpellier) (France) – 7mn 30
- *Dimanche 29 Mars 14h – Lundi 30 Mars 14h : Liu Xiaobo l'homme qui a défié Pekin de Pierre Haski (France) – 59 mn
- *Lundi 30 Mars 14h – Mardi 31 Mars 14h : Still de Florence Sobieski (France) 5 mn – The Hang'sman place, de Marc-Antoine Bonniez (France) – 15 mn
- * Mardi 31 Mars 14 h - 23h : Poisson d'or Poisson africain de Thomas Grand et Moussa Diop (Sénégal) – 1h

Enfin, voici le lien pour le dossier de presse : <https://we.tl/t-An5DTtd6HB>

ET ON NE LÂCHE RIEN !!!