

14 FÉVRIER 2018

LE FESTIVAL D'AIX OUVRE LE BAL MP2018 !

À l'occasion du lancement de Marseille-Provence 2018 (MP2018) le 14 février prochain, le Festival d'Aix – en complicité avec le Ballet Preljocaj et le Grand Théâtre de Provence – invite petits et grands à se rassembler dès le début d'après-midi sur l'Esplanade Mozart du Grand Théâtre de Provence pour participer à un itinéraire musical et festif !

14h30 - Rumeur chantée : Laissez-vous embarquer dans une rumeur collective, propagée par Jeanne Alcaraz sur l'Esplanade Mozart !

15h00 - Happening dansé : Dansez sur des phrases chorégraphiques avec le Ballet Preljocaj sur l'Esplanade Mozart...

15h45 - Chants et danses Work Songs : Vibrez à l'écoute et aux danses du chœur multiculturel dirigé par la Compagnie Rara Woulib, et accompagnez-les depuis l'Esplanade Mozart jusqu'au patio du Grand Théâtre de Provence !

16h30 - Chants d'amour : Venez écouter quelques chants d'amour interprétés par le Chœur Ibn Zaydoun par Moneim Adwan, l'un des compositeurs de l'opéra *Orfeo & Majnun*, dans le hall du Grand Théâtre de Provence.

17h00 - Découvrez une performance inspirée de Didon & Énée avec les artistes-relais de l'Académie du Festival d'Aix dans le hall du Grand Théâtre de Provence.

18h00 - Concert gratuit : Venez nombreux au concert *Lettres Intimes*, dans la salle de concert du Grand Théâtre de Provence, réunissant les quatuors Béla et Cadences, en présence des jeunes musiciens des orchestres de cordes des conservatoires d'Aubagne, de Pertuis et de Vitrolles.

Retrait des places de concert le jour même à partir de 16h au Grand Théâtre de Provence.



Orfeo & Majnun reçoit le soutien du Programme Europe Créative de l'Union européenne, de la Fondation Bettencourt Schueller, The Eloise Susanna Gale Foundation, Chœur à l'ouvrage et de la Fondation d'entreprise Total.



www.festival-aix.com

14 FÉVRIER 2018

LE FESTIVAL D'AIX OUVRE LE BAL MP2018 !

À l'occasion du lancement de Marseille-Provence 2018 (MP2018) le 14 février prochain, le Festival d'Aix – en complicité avec le Ballet Preljocaj et le Grand Théâtre de Provence – invite petits et grands à se rassembler dès le début d'après-midi sur l'Esplanade Mozart du Grand Théâtre de Provence pour participer à un itinéraire musical et festif !

14h30 - Rumeur chantée : Laissez-vous embarquer dans une rumeur collective, propagée par Jeanne Alcaraz sur l'Esplanade Mozart !

15h00 - Happening dansé : Dansez sur des phrases chorégraphiques avec le Ballet Preljocaj sur l'Esplanade Mozart...

15h45 - Chants et danses Work Songs : Vibrez à l'écoute et aux danses du chœur multiculturel dirigé par la Compagnie Rara Woulib, et accompagnez-les depuis l'Esplanade Mozart jusqu'au patio du Grand Théâtre de Provence !

16h30 - Chants d'amour : Venez écouter quelques chants d'amour interprétés par le Chœur Ibn Zaydoun par Moneim Adwan, l'un des compositeurs de l'opéra *Orfeo & Majnun*, dans le hall du Grand Théâtre de Provence.

17h00 - Découvrez une performance inspirée de Didon & Énée avec les artistes-relais de l'Académie du Festival d'Aix dans le hall du Grand Théâtre de Provence.

18h00 - Concert gratuit : Venez nombreux au concert *Lettres Intimes*, dans la salle de concert du Grand Théâtre de Provence, réunissant les quatuors Béla et Cadences, en présence des jeunes musiciens des orchestres de cordes des conservatoires d'Aubagne, de Pertuis et de Vitrolles.

Retrait des places de concert le jour même à partir de 16h au Grand Théâtre de Provence.



Orfeo & Majnun reçoit le soutien du Programme Europe Créative de l'Union européenne, de la Fondation Bettencourt Schueller, The Eloise Susanna Gale Foundation, Chœur à l'ouvrage et de la Fondation d'entreprise Total.



www.festival-aix.com