

Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).

**CINÉMA
LE LUBERON**

	Mercredi 22 Janvier	Jeudi 23 Janvier	Vendredi 24 Janvier	Samedi 25 Janvier	Dimanche 26 Janvier 5€00 LE MATIN	Lundi 27 Janvier	Mardi 28 Janvier
Bad boys for life Salles 1 & 2	14h00 <u>18h45</u> 21h15	14h00 18h30	16h15 21h00	14h00 <u>18h45</u> 21h15	10h45 <u>16h00</u> 18h30	14h00 18h30	16h30 21h00
Scandale Salles 1 & 2	14h00 21h00	16h30	14h00 21h00	14h00 21h00	16h15 21h00	16h30 21h00	18h45
Scandale Salles 1 & 2 VOSTFR		21h00	18h30				14h00
Je voudrais que quelqu'un... Salle 3	14h00 18h30	16h30 18h30	14h00 21h15	10h45 18h30 21h00	16h15 21h00	16h30 21h00	14h00 18h30
The Lighthouse Salle 3 VOSTFR		14h00				18h30	21h00
Séjour dans les monts Fuchun VOSTFR Salles 2 & 3		20h45	18h30		18h15	18h15	
1917 Salles 1 & 2	18h30	<u>14h00</u>	14h00 <u>18h45</u>	<u>16h30</u>	10h45 <u>18h30</u>	14h00 21h00	21h00
1917 Salle 2 VOSTFR		18h30				16h15	
Marche avec les loups Salle 2	16h30	16h30	16h30		14h00 21h00	16h30	14h00 18h45
Une belle équipe Salle 3			16h30		14h00	14h00	16h30
Les incognitos Salle 3		21h00		14h00	10h45		
Jumanji : next level Salle 1	16h30			16h30	13h45		
CINÉ GOÛTER LES ARISTOCHATS SALLE 3	16h00			16h00			
ROYAL OPERA HOUSE COPPELIA SALLE 3		20h30					

Cinéma Le Luberon
Pertuis

Du 22 Janvier
Au 28 Janvier 2020

ENSEMBLE.
JUSQU'AU BOUT.

WILL SMITH MARTIN LAWRENCE

BAD BOYS
FOR LIFE

LE 22 JANVIER



BAD BOYS FOR LIFE

De Adil El Arbi, Bilall Fallah avec Will Smith, Martin Lawrence. Action, Comédie. États-Unis. 2h04. Salles 1 & 2. **Avertissement**
Les Bad Boys Mike Lowrey et Marcus Burnett se retrouvent pour résoudre une ultime affaire.



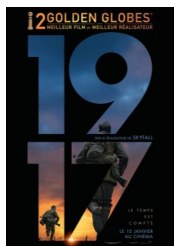
SCANDALE

De Jay Roach avec Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie. Biopic. États-Unis. 1h54. Salles 1 & 2. **VO/VF**
Inspiré de faits réels, SCANDALE nous plonge dans les coulisses d'une chaîne de télévision aussi puissante que controversée. Des premières étincelles à l'explosion médiatique, découvrez comment des femmes journalistes ont osé à briser la loi du silence pour dénoncer l'inacceptable.



JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQUE PART

De Arnaud Viard avec Jean-Paul Rouve, Alice Taglioni. Drame. France. 1h29. Salle 3.
Dans la belle maison familiale, à la fin de l'été, Aurore fête ses 70 ans, entourée de ses 4 enfants, tous venus pour l'occasion. Il y a là Jean-Pierre, l'aîné, qui a endossé le rôle de chef de famille après la mort de son père ; Juliette, enceinte de son premier enfant à 40 ans et qui rêve encore de devenir écrivain ; Margaux, l'artiste radicale de la famille, et Mathieu, 30 ans, angoissé de séduire la jolie Sarah. Plus tard, un jour, l'un d'eux va prendre une décision qui changera leur vie...



1917

De Sam Mendes avec Georges MacKay, Dean-Charles Chapman. Drame, Historique, Guerre. Royaume-Uni, États-Unis. 1h59. Salles 1 & 2. **Avertissement VO/VF**
Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, deux jeunes soldats britanniques se voient assigner une mission à proprement parler impossible. Porteurs d'un message qui pourrait empêcher une attaque dévastatrice et la mort de centaines de soldats, ils se lancent dans une véritable course contre la montre, derrière les lignes ennemies.



MARCHE AVEC LES LOUPS

De Jean-Michel Bertrand. Documentaire. France. 1h49. Salle 2.
Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups : comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires. Deux années durant, Jean-Michel Bertrand a mené une véritable enquête pour tenter de comprendre le fonctionnement complexe et erratique de ces jeunes loups.



UNE BELLE ÉQUIPE

De Mohamed Hamidi avec Kad Merad, Céline Sallette. Comédie. France. 1h40. Salle 3.
Après une bagarre, toute l'équipe de foot de Clourrières est suspendue jusqu'à la fin de la saison. Afin de sauver ce petit club du Nord qui risque de disparaître, le coach décide de former une équipe composée exclusivement de femmes pour finir le championnat. Cette situation va complètement bouleverser le quotidien des familles et changer les codes bien établis de la petite communauté... **Dernière semaine**



LES INCOGNITOS

De Nick Bruno, Troy Quane. Animation, Action. États-Unis. 1h42. Salle 3
Le super espion Lance Sterling et le scientifique Walter Beckett ont des personnalités radicalement opposées. Lance est relax, cool et il a du style. Walter est ... tout l'inverse. Certes, il n'est pas très à l'aise en société mais son intelligence et son génie créatif lui permettent d'imaginer les gadgets impressionnants que Lance utilise sur le terrain. Alors qu'une mission tourne mal, Walter et Lance vont devoir unir leurs forces. Si ce duo excentrique ne parvient pas à s'entraider, le monde est en danger ! **Dernière semaine**

JUMANJI : NEXT LEVEL

De Jake Kasdan avec Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart. Aventure. États-Unis. 1h58. Salle 1. **Dernière semaine**

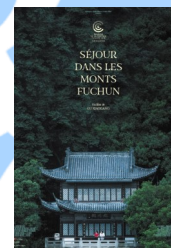


Sélection Arts & Ciné



THE LIGHTHOUSE

De Robert Eggers avec Robert Pattinson, Willem Dafoe, Valeria Karaman. Epouvante-horreur, Thriller. États-Unis, Canada. 1h49. Salle 3. **Int. -12 ans VOST**
L'histoire hypnotique et hallucinatoire de deux gardiens de phare sur une île mystérieuse et reculée de Nouvelle-Angleterre dans les années 1890. **1 semaine à l'affiche**



SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN

De Gu Xiaogang avec Qian Youfa, Wang Fengjuan, Sun Zhangjian. Romance, Drame. Chine. 2h30. Salles 2 & 3. **VOST**
Le destin d'une famille s'écoule au rythme de la nature, du cycle des saisons et de la vie d'un fleuve. **1 semaine à l'affiche**

COPPELIA - Royal Opera House

Ballet, Musical. Grande-Bretagne. 2h30. Salle 3.
Tarifs: 12€ (normal) / 10€ (réduit) / 8,50€ (partenaires)



Le retour d'un classique du répertoire du Ballet Royal avec la charmante et drôle Coppélia de Ninette de Valois – une histoire pleine d'amour, de malice, et de poupées mécaniques.

JEUDI 23 JANVIER À 20H30

Ciné Goûter

Un rendez vous Cinéma pour les enfants...

LES ARISTOCHATS

De Wolfgang Reitherman. Animation, États-Unis, 1h18. Salle 3.

Duchesse et ses trois chatons vivent dans une riche maison parisienne. Mais l'abominable Edgar, pour empêcher l'héritage de Madame Bonnemaille, les abandonne à la campagne. Les voici transformés en chats errants, à la recherche d'un toit. Musique classique, scat et jazz au programme de ce classique du cinéma d'animation.

3€50 la place. Goûter offert en fin de projection.

Mercredi 22 & Samedi 25 Janv. à 16h00

PARKING GRATUIT À PROXIMITÉ :

Parking rue de Croze
Parking rue de la Dévalade

Cinéma Le Luberon
31 rue Giraud - 84120 Pertuis

POUR VOTRE CONFORT

les salles sont accessibles
10 MINUTES
avant chaque séance