

Ciné Goûter

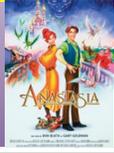
« La grande course aux fromages »
De Rasmus A. Sivertsen



Dès 2-3 ans // 3€50 la place
Goûter offert aux enfants en fin de projection
Mer. 7 et Sam. 10 Juin à 16h

Ciné Junior

Pour les plus grands...
« Anastasia »
De Don Bluth & Gary Goldman



Dès 5-6 ans // 3€50 la place
Ven. 9 Juin à 17h
Dim. 11 Juin à 11h

	Salle 1	Salle 2	Salle 3
Mercredi 24 Mai	13h50 - Pirates des ... - 3D	13h50 - Les fantômes d'Ismaël	14h00 - Le petit dinosaure ...
	16h15 - Une famille heureuse	16h00 - Pirates des Caraïbes	16h00 - Le roi Arthur
	18h30 - Pirates des Caraïbes	18h30 - Les fantômes d'Ismaël	18h30 - Alien : Covenant
	21h15 - Pirates des Caraïbes	21h15 - Les fantômes d'Ismaël	21h15 - Le roi Arthur
Jeudi 25 Mai	13h50 - Les fantômes d'Ismaël	13h50 - Pirates des Caraïbes	13h50 - Le roi Arthur
	16h00 - Pirates des Caraïbes	16h15 - Les fantômes d'Ismaël	16h15 - Le petit dinosaure ...
	18h30 - Pirates des ... - 3D	18h30 - Une famille heureuse	18h30 - Le roi Arthur
	21h15 - Pirates des Caraïbes	21h15 - Les fantômes d'Ismaël	21h15 - Alien : Covenant
Vendredi 26 Mai	13h50 - Pirates des Caraïbes	13h50 - Les fantômes d'Ismaël	13h50 - Alien : Covenant
	16h15 - Une famille heureuse	16h00 - Pirates des ... - 3D	16h00 - Le roi Arthur
	18h30 - Pirates des Caraïbes	18h30 - Les fantômes d'Ismaël	18h30 - ... Jeeg Robot
	21h15 - Les fantômes d'Ismaël	21h15 - Pirates des Caraïbes	21h15 - Alien : Covenant
Samedi 27 Mai	13h50 - Pirates des Caraïbes	13h50 - Les fantômes d'Ismaël	13h50 - Le roi Arthur
	16h15 - Une famille heureuse	16h00 - Pirates des Caraïbes	16h15 - Le petit dinosaure ...
	18h30 - Pirates des Caraïbes	18h30 - Les fantômes d'Ismaël	18h30 - Alien : Covenant
	21h15 - Pirates des ... - 3D	21h15 - Les fantômes d'Ismaël	21h15 - Le roi Arthur
DIMANCHE MATIN = 4,50€ L'ENTRÉE			
Dimanche 28 Mai	10h45 - Pirates des Caraïbes	10h45 - Une famille heureuse	10h45 - Alien : Covenant
	13h50 - Les fantômes d'Ismaël	13h50 - Pirates des ... - 3D	14h00 - Le petit dinosaure ...
	16h00 - Pirates des Caraïbes	16h15 - Les fantômes d'Ismaël	16h00 - Le roi Arthur
	18h30 - Pirates des Caraïbes	18h30 - Les fantômes d'Ismaël	18h30 - Le roi Arthur
Lundi 29 Mai	21h15 - A voix haute	21h15 - Les fantômes d'Ismaël	21h15 - Alien : Covenant
	13h45 - A voix haute	13h50 - Pirates des Caraïbes	13h50 - Alien : Covenant
	16h15 - Les fantômes d'Ismaël	16h15 - Une famille heureuse	16h00 - Le roi Arthur
	18h30 - Pirates des Caraïbes	18h30 - Les fantômes d'Ismaël	18h20 - Alien : Covenant
Mardi 30 Mai	21h15 - Pirates des ... - 3D	21h15 - Les fantômes d'Ismaël	20h30 - Comédie Française LE MISANTHROPE
	13h50 - Pirates des Caraïbes	13h50 - Les fantômes d'Ismaël	14h00 - ... Jeeg Robot - VO
	18h30 - Les fantômes d'Ismaël	18h30 - Pirates des ... - 3D	18h30 - Le roi Arthur
	21h15 - Pirates des Caraïbes	21h15 - Une famille heureuse	21h15 - Alien : Covenant

Toutes nos salles sont équipées pour les spectateurs malentendants et malvoyants. Salles 2 et 3 accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Cinéma Le Luberon
Pertuis

Du 24 au 30 Mai 2017



Notre programme directement dans votre boîte mail !
INSCRIVEZ-VOUS en nous envoyant un mail sur
accueil@cinemaluberon.fr

LE 24 MAI 2017 AU CINÉMA



PIRATES DES CARAÏBES: LA VENGEANCE DE SALAZAR

De Joachim Rønning, Espen Sandberg avec Johnny Depp, Javier Bardem, Brenton Thwaites. Action, aventure, fantastique. Etats-Unis. 2h08. Salles 1 & 2. **2D & 3D**
Jack Sparrow et ses compagnons se lancent dans la quête du Trident de Poséidon, sur lequel le Capitaine Teague détient des informations précieuses. Cet artefact légendaire, qui donne tous les pouvoirs sur les océans, est leur seul moyen d'échapper aux fantômes du redoutable Capitaine Salazar, échappés du Triangle des Bermudes pour éliminer tous les pirates des océans.



LE ROI ARTHUR: LA LEGENDE D'EXCALIBUR

De Guy Ritchie avec Charlie Hunnam, Astrid Bergès-Frisbey, Jude Law. Action, aventure, fantastique. Etats-Unis, Australie, Royaume-Uni. 2h07. Salle 3.
Jeune homme futé, Arthur tient les faubourgs de Londinium avec sa bande, sans soupçonner le destin qui l'attend – jusqu'au jour où il s'empare de l'épée Excalibur et se saisit, dans le même temps, de son avenir. Mis au défi par le pouvoir du glaive, Arthur est aussitôt contraint de faire des choix difficiles. Rejoignant la Résistance et une mystérieuse jeune femme du nom de Guenièvre, il doit apprendre à maîtriser l'épée, à surmonter ses démons intérieurs et à unir le peuple pour vaincre le tyran Vortigern, qui a dérobé sa couronne et assassiné ses parents – et, enfin, accéder au trône...

POUR LES ENFANTS... ET LES GRANDS ENFANTS



LE PETIT DINOSAURE ET LA VALLÉE DES MERVEILLES

De Don Bluth, Animation, aventure, famille. Etats-Unis - 1h08 - Salle 3.
Bien avant l'apparition de l'homme sur la Terre vivait une paisible race de dinosaures végétariens et pacifiques, les "mangeurs de feuilles". Mais quand la sécheresse ne les contraignait pas à l'exode, les terribles "dents tranchantes", une espèce de dinosaures carnivores, les attaquaient. Un seul espoir pour sauvegarder la race, rejoindre la vallée des merveilles, où la verdure est abondante. C'est là que commence l'histoire de Petit-Pied...

Dès 6 ans // 3€50 la place



ALIEN: COVENANT

De Ridley Scott avec Katherine Waterston, Michael Fassbender, Danny McBride. Science fiction, épouvante-horreur. Etats-Unis, Angleterre. 2h02. Salle 3. **Interdit - 12 ans**

Les membres d'équipage du vaisseau Covenant, à destination d'une planète située au fin fond de notre galaxie, découvrent ce qu'ils pensent être un paradis encore intouché. Il s'agit en fait d'un monde sombre et dangereux, cachant une menace terrible. Ils vont tout tenter pour s'échapper.



ON L'APPELLE JEEG ROBOT

De Gabriele Mainetti avec Claudio Santamaria, Luca Marinelli, Ilaria Pastorelli. Action, comédie, science fiction. Italie. 1h58. Salle 3. **VO/VF**
Prix du Jury au Festival du film fantastique de Gérardmer 2017

Interdit - 12 ans
Poursuivi par la police dans les rues de Rome, Enzo plonge dans les eaux du Tibre et entre en contact avec une substance radioactive qui le contamine. Il réalise bientôt qu'il possède des pouvoirs surnaturels : une force et une capacité de régénération surhumaines qu'il décide de mettre au service de ses activités criminelles. Du moins jusqu'à ce qu'il rencontre Alessia, une jeune fille fragile et perturbée qu'il sauve des griffes de Fabio, dit "Le Gitan", un mafieux déjanté qui a soif de puissance. Témoin des pouvoirs d'Enzo, Alessia est persuadée qu'il est l'incarnation de Jeeg Robot, héros de manga japonais, présent sur Terre pour sauver le monde. Mais Enzo va être forcé d'affronter Le Gitan qui veut savoir d'où vient cette force surhumaine. Parviendra-t-il à sauver la ville de la folie meurtrière de Fabio et être le super-héros qu'Alessia voit en lui ? **Dernière semaine**

FILM
A&C

Sélection Arts & Ciné



UNE FAMILLE HEUREUSE

De Nana Ekvtimeishvili, Simon Gross avec la Shugliashvili, Merab Ninidze, Berta Khapava. Drame. Géorgie, Allemagne, France. 2h00. Salles 1 & 2.
À la veille du tournage de son nouveau film, la vie d'un cinéaste est chamboulée par la réapparition d'un amour disparu...
1 semaine à l'affiche



A VOIX HAUTE

De Stéphane De Freitas, Ladj Ly. Documentaire. France. 1h39. Salle 1.
Chaque année à l'Université de Saint-Denis se déroule le concours "Eloquentia", qui vise à élire « le meilleur orateur du 93 ». Au fil des semaines, des étudiants vont apprendre les ressorts subtils de la rhétorique, et vont s'affirmer, se révéler aux autres, et surtout à eux-mêmes.
Dernière semaine

FESTIVAL DE CANNES 2017



LES FANTÔMES D'ISMAËL

De Arnaud Desplechin avec Mathieu Amalric, Marion Cotillard, Charlotte Gainsbourg. Thriller, Drame. France. 1h54. Salles 1 & 2.
À la veille du tournage de son nouveau film, la vie d'un cinéaste est chamboulée par la réapparition d'un amour disparu...
Présenté en ouverture hors compétition au Festival de Cannes 2017

PROCHAINEMENT



RODIN

COMEDIE FRANÇAISE



LE MISANTHROPE

De Clément Hervieu-Léger. Théâtre. France. 3h00, Salle 3.
Alceste aime Célimène, une jeune femme mondaine éprise de liberté, mais rejette la société de bienséance à laquelle ils appartiennent. Hanté par un procès dont il redoute l'issue, Alceste se rend chez elle pour solliciter son aide... Le Misanthrope donne à voir une société libérée de l'emprise parentale et religieuse, dont le vernis social s'écaille lorsque surgit le désir. Poussés à bout par la radicalité d'Alceste, prêt à renoncer à toute forme de mondanité, les personnages dévoilent, le temps d'une journée, les contradictions du genre humain soumis à un cœur que la raison ne connaît point.

Lundi 29 Mai à 20h30 LE THEATRE AU CINÉMA