



**RENDEZ-VOUS  
de  
L'ÉDUCATION  
POPULAIRE  
2010**

**Misc**  
Martigues

**22 / 23 / 24 et 30 avril 2010**

**Maison des Jeunes et de la Culture de Martigues**

**Voici le troisième Rendez-Vous de l'éducation populaire  
organisé par la MJC de Martigues.**

L'occasion de (re)trouver quelques jours durant, le plaisir et l'énergie de l'aventure collective.

Cette année, nous invitons Le Pavé (Franck Lepage, Gaël Tanguy, entre autres...), pour nous aider à renouveler avec humour et pertinence notre regard sur nos postures, nos projets, nos insatisfactions aussi.

Le « travail », tant dans la forme que dans le fond, occupera une place de choix, ainsi que la fameuse « participation », celle du citoyen, du salarié, de l'adhérent, du militant...

De la formation d'abord, sur deux jours pleins, pour inventer de nouvelles formes de travail et de relations aux autres ; de la réflexion autour de débats et d'ateliers ; du plaisir, de l'humour sur nos travers quotidiens et nos contradictions, ouvrant sur d'autres possibles, grâce aux conférences gesticulées du Pavé, et aux chansons de L'Inconsolable.

Nous profitons aussi de ces rencontres pour présenter l'édition toute neuve des deux premiers films sur l'histoire de l'éducation populaire à travers celle de notre MJC, et lancer la réflexion sur un troisième volet qui explore les années récentes.

Un rendez-vous intense tissant des liens plus complices avec d'autres MJC et structures d'éducation populaire de la région, qui accueillent elles aussi formations, conférences et rencontres, sur des thèmes distincts et complémentaires.

L'équipe de la MJC

# jeudi 22 avril

**19h00 | DEBAT : « A qui et à quoi sert la famille ? »**

**Introduction par le groupe de « l'espace de parole inter-quartiers »**

(construction collective de savoirs) des Maisons de quartier de Martigues, qui présentera les résultats d'une année de réflexion sur les rôles, les évolutions et les politiques de la famille, dans la société française contemporaine.

Comment existe aujourd'hui la famille, à qui et à quoi sert-elle ? Du point de vue individuel et du rapport parfois compliqué que chacun entretient avec elle, jusqu'au rôle social qu'on voudrait lui faire tenir, la famille concentre un certain nombre de contradictions de notre monde contemporain : exigence et liberté individuelles à respecter d'un côté, modèle collectif assurant la transmission de valeurs et de règles de vie en société par ailleurs. Education, amour, solidarité entre les générations... la famille pourrait bien être aussi un lieu de résistance où survivent des valeurs en voie de dissolution dans la dégradation des rapports sociaux, constatée dans nos autres espaces de vie ; à moins que, fragilisée à son tour, la famille participe, de manière violente car rapprochée, à cette dégradation même.

Ce sera aussi l'occasion d'échanger avec les citoyens acteurs de « l'espace de parole », autour de leur expérience de plusieurs années de travail collectif, pour se convaincre que le savoir n'est pas seulement une affaire de « spécialistes », mais qu'il est au cœur même d'une société où chacun peut devenir auteur de son propre savoir.

**Ouvert à tous, entrée libre.**

# jeudi 22 avril et vendredi 23 avril

## **STAGE de FORMATION PROFESSIONNELLE : « Susciter la participation » 9h30/18h00 | 2 jours**

Pour ceux qui utilisent au quotidien les mots « projet », « habitant » et « citoyen »... animé par **Gaël Tanguy** et **Emmanuel Monfreux (scop Le Pavé)**

Lorsque des animateurs définissent les résultats d'une action avant qu'elle ne soit commencée, lorsqu'une assemblée générale d'association est organisée comme une messe, ou lorsqu'un débat est monopolisé par des experts, on trouve toujours du monde pour dire que « les gens ne veulent plus s'engager ».

Le Pavé propose deux jours pour définir une posture qui inverse la relation entretenue normalement avec « son » public, adhérents, jeunes ou habitants. Cette formation remet en cause la méthodologie de projet et propose d'autres manières de faire, puis travaille sur des cas concrets proposés par les participants et invente collectivement des méthodes d'intervention.

Le débat sur la famille (jeudi 22 avril à 19h00) sera une mise en pratique directe et concrète de la première journée de formation.

### **Frais pédagogiques pour ces deux jours de stage :**

250 € TTC, dans le cadre de la formation professionnelle continue (possibilité de prise en charge intégrale par les fonds de formation dans le cadre du DIF ou du plan de formation).

Prix libre sur la base de 50 € minimum pour ceux qui n'ont pas de prise en charge. L'hébergement et la restauration ne sont pas compris dans ces tarifs.

La fiche d'inscription est disponible sur demande par mail, téléphone ou courrier ainsi qu'un programme de formation à destination des employeurs et fonds de formation.

L'inscription à un stage donne accès aux conférences gesticulées du Pavé présentées cette semaine-là en soirée dans la région ainsi qu'au débat-concert du vendredi 30 avril.

## **18h30 | PRESENTATION DES FILMS « De mémoire d'eux... »**

### **Une histoire de l'éducation populaire.**

En 2005, la MJC de Martigues demandait au réalisateur Pierre Carrelet un documentaire sur l'histoire de la MJC, en lien avec celle de l'éducation populaire. Deux films ont été réalisés : une première époque explore les années 1940 à 1967, la seconde évoque les années 1968 à 1984. Ces films sont aujourd'hui édités en DVD, accompagnés d'un livret que nous présentons en présence du réalisateur. La troisième époque, des années 1980 à nos jours, pourrait voir le jour, si nous trouvons les fonds nécessaires à sa réalisation.

Pendant 3 jours, un dispositif vidéo accueillera les témoignages de ceux qui le souhaitent, participant ainsi à la constitution de ressources documentaires, en vue du projet de réalisation d'un troisième film sur l'histoire de l'éducation populaire (de 1984 à aujourd'hui).

Vidéo et interviews : **Pierre Carrelet**

**La librairie L'Alinéa, partenaire, tiendra une table de livres.**

## **20h30 | CONFERENCE GESTICULEE : Inculture(s) 5**

**Une autre histoire du travail** de et par **Franck Lepage** et **Gaël Tanguy (scop Le Pavé)**

### **« Travailler moins pour gagner plus, ou l'impensé inouï du droit du travail. »**

Le droit du travail a un formidable potentiel d'action collective. C'est aussi un processus d'avancée historique continue de la propriété collective (les travailleurs) contre la propriété lucrative (le capital).

Quelle différence faites-vous entre le travail libre et le travail subordonné ? Entre « travail » et

« emploi » ? Qu'est-ce que le « salaire » ? Le salaire direct ? Le salaire socialisé ?

Qui sait lire sa fiche de paye ?

Des récits, venus de la scène comme de la salle pour répondre à ces questions, en expliquer les enjeux et raconter comment le syndicalisme ou le « dialogue social », se vivent dans le monde du travail.

**Tout public, entrée : 6 € - 3 €** (adhérents MJC, - de 25 ans, chômeurs) - gratuit pour les stagiaires.

# samedi 24 avril

**10h/13h | ATELIER**

pour poursuivre les acquis de la conférence de la veille...

animé par **Franck Lepage** et **Gaël Tanguy (scop Le Pavé)**

On y échangera sur le rôle et les formes du syndicalisme d'aujourd'hui et de demain, sur l'évolution des rapports de force entre le capital et le travail, sur le travail libre, ses avantages et ses limites, avec des incursions aussi dans d'autres formes de résistance : ces modes de vie qui se construisent dans une économie non-marchande.

Comment s'organise la lutte ? Quels sont nos droits ? Cet atelier est là aussi pour se former, récupérer des savoirs populaires et faire du syndicalisme qui n'en porte pas le nom.

Ne serait-ce pas une forme d'éducation populaire ?

**Tout public, entrée libre.**

**vendredi 30 avril** (veille du 1er mai !)

**18h30 | DEBAT / CONCERT sur les alternatives au travail**

« **De l'art de ne plus perdre sa vie à la gagner** »

L'échange prendra successivement la forme d'un débat, avec **Gilles Lucas** et **Nicolas Arraitz**, journalistes à CQFD journal de critique sociale, et **Naïm Bornaz** auteur-compositeur-chômeur-heureux...

d'un buffet,

et d'un concert de **L'1consolable**, avec **Thierry Paillard** (guitare), et **Mickaël Madar** (contrebasse).

Question : Pourquoi travailler ? Eh bien, pour gagner sa vie, répondrons-nous sans trop hésiter.

Oui mais gagner sa vie, cela suppose que la vie n'est pas chose acquise, qu'il faut encore la gagner. Ce qui paraît, pour le moins, étrange. Et qu'il faille travailler pour gagner sa vie, cela suppose encore que l'unique façon de la gagner, c'est de gagner de l'argent. Ce qui reste tout à fait discutable. Et puis, qu'on doive travailler pour gagner cet argent, cela suppose enfin qu'il n'y a pas d'autres manières d'en gagner, que le travail est la seule source possible de revenus. RSA et aides diverses et variées, communautés telles que Longo Maï, systèmes de troc, SEL... tout cela témoigne du contraire.

Mais alors, si ce n'est pour l'argent, pourquoi travailler ? Eh bien, pour avoir une existence sociale, pour être au contact de l'autre au quotidien. Cela induit que toute possibilité de lien et d'échange avec autrui passe nécessairement par le travail salarié. Que dire alors du bénévolat, de la vie associative, et des échanges non institués placés sous le signe de la spontanéité ? L'existence sociale pour sûr ne se limite pas au monde du travail.

Alors, une fois encore, pourquoi travailler ? Eh bien, pour accomplir quelque chose, pour se réaliser soi-même. Mais cela signifie alors qu'on ne pourrait rien accomplir de ses mains en dehors du cadre professionnel, rien qui ne doive être validé par une direction ? C'est là faire fi de toute activité artistique, intellectuelle, ou sportive. Au fond, qui sait ce dont dépend l'épanouissement individuel ?

Mais alors, la question demeure : Pourquoi travailler ?

OU : mais alors la question demeure, cette fois prise par l'autre bout : Pourquoi pas ne pas travailler ?

**Tout public, entrée : 3 €** (gratuit pour les stagiaires).

# les conférences gesticulées et ateliers en région

mardi 20 avril à 20h30 à L'Escale-MJC d'Aubagne (Les Aires Saint Michel 13 400 Aubagne - 04 42 18 17 17)

## **Inculture(s) 2 ou une autre histoire de l'éducation**

suivie d'un atelier « Faut-il sauver l'école ou la laisser mourir ? » le mercredi 21 avril de 14h à 17h à la Ferme Montvert, quartier Montvert, route d'Auriol, 83 640 Saint Zacharie - association Art'Euro : 04 42 72 75 51

mercredi 21 avril à 18h30 au Point de Bascule à Marseille (108, rue Breteuil, 13 006 Marseille - 04 91 99 02 40)

## **Soirée cabaret : démontage de la langue de bois**

mercredi 21 avril à 20h au Pôle Universitaire de Gap (2, rue Bayard, 05 000 Gap - 04 92 53 16 08)

## **Inculture(s) 4 ou une autre histoire de l'énergie**

suivie d'un atelier de survie « La faim du pétrole » samedi 24 avril de 9h à 12h, à la salle polyvalente de Châteauroux-lès-Alpes

jeudi 22 avril à 21h au théâtre Henri Fluchère à Sainte-Tulle (avenue de la République - 04 220 Sainte-Tulle - 04 92 78 21 13)

## **Inculture(s) 1 ou une autre histoire de l'éducation populaire**

jeudi 22 avril à 19h30 à l'Equitable Café à Marseille (54, cours Julien, 13 006 Marseille - 04 91 47 34 48)

## **Projection de la conférence Inculture(s) 4 ou une autre histoire de l'énergie**

suivie d'un atelier de survie dans un monde sans énergie, le vendredi 23 avril de 18h30 à 21h30 (même lieu)

vendredi 23 avril à 20h30 à la MJC de Martigues

## **Inculture(s) 5 ou une autre histoire du travail**

suivie d'un atelier samedi 24 avril de 10h à 13h

**Le Pavé** - La Godais - 35 490 Gahard - Email : [scoplepave@gmail.com](mailto:scoplepave@gmail.com) - Tél. 02 99 45 73 48  
[www.scoplepave.org](http://www.scoplepave.org) - Déclaration d'activité Formation enregistrée sous le n° 5335 08293 35 auprès du préfet de la région Bretagne.

Le Rendez-Vous de l'éducation populaire à Martigues bénéficie du soutien de la Ville de Martigues, du Conseil Régional PACA et du Conseil Général des Bouches du Rhône.  
L'Union des fédérations régionales de MJC Méditerranée est aussi un partenaire privilégié de cette initiative.

Remerciements particuliers à la maison de quartier Saint Roch à Martigues, au sociologue Rolland Fillod, et à l'espace de parole inter-quartiers, pour la préparation du débat sur la famille.

Réservations recommandées pour la conférence gesticulée Inculture(s) 5 et le débat/concert.  
Inscriptions au stage auprès de la MJC de Martigues.  
Plan d'accès et possibilité d'hébergement disponibles sur demande.



**Maison des Jeunes et de la Culture de Martigues**

Bd Emile Zola 13500 Martigues | Tél. 04 42 07 05 36 - Fax 04 42 07 12 21

E-mail : [mjc.martigues@wanadoo.fr](mailto:mjc.martigues@wanadoo.fr) | [www.mjc-martigues.com](http://www.mjc-martigues.com)