

2024  
2025



# Saison Culturelle





Nouvelle rentrée, nouvelle programmation, nouvelles envies de vous faire découvrir les artistes qui nous enchantent et de vous inviter à de nouvelles propositions culturelles pour élargir les horizons.

Se rencontrer, échanger, s'émerveiller, découvrir, partager, s'émerveiller, rire ... Autant de mots qui guident notre action.

La Direction des Affaires Culturelles demeure année après année, attachée à la promotion de la création artistique régionale. Le soutien affirmé aux artistes émergents se traduit par la présence en résidence ou à l'occasion d'un spectacle.

Une autre volonté aussi pour l'action culturelle à Pertuis c'est de développer des rendez-vous dans des lieux atypiques (Lezardons, arts de rue, Street art), d'accorder une grande importance à la médiation (expositions, théâtre).

Parce qu'une saison culturelle se construit avec les établissements scolaires, les associations, nos partenaires institutionnels, les rendez-vous présentés dans ce programme sont le fruit de nos échanges réguliers. Sans oublier le conservatoire qui tout au long de l'année accompagne la vie musicale à Pertuis avec des auditions régulières, des concerts, ... chorales et orchestres.

Notre objectif, toujours présent dans nos choix aller à la rencontre de tous les publics, diffuser la culture partout en ville, créer du lien : faire de la culture un vecteur de sens, voilà une saine ambition.

Je vous souhaite une très belle saison culturelle. Je vous invite à repérer dans l'agenda culturel les spectacles qui aiguissent votre curiosité, réservez, venez !!

Marie-Ange Conté, Adjointe à la Culture et au Conservatoire.

A hand with pink nail polish holds a miniature, detailed model of a theater building with a classical facade and a central archway. The background is a warm orange gradient with floating yellow and red flowers, a violin, a key, and a small white book.

# THÉÂTRE

PERTUIS - LUBERON - VAL DE DURANCE

# Tu connais la chanson ?

Collectif Animale

*Un blind test poétique - poésie tout terrain*



Concert ludique et jubilatoire. Le public est invité à deviner l'auteur ou l'autrice de chaque chanson. Parce qu'après tout la chanson française c'est une langue.

Trenet traîne avec les surréalistes.

Gainsbourg claque des vers de Verlaine.

C'est peut-être ce qui définit la chanson française, la langue.

Naviguer à travers les époques, Franchir les frontières, Explorer les sens cachés, Graver les monuments ...

Et si on jouait à reconnaître ?

**GENRE**

**MUSIQUE**

De et avec

Louis Cantarini

Regard artistique

Charlotte Adrien

Vendredi 27 septembre à 20h30

Durée 1h30

Ouverture de saison - Gratuit

À partir de 15 ans

Réservations à partir du 24 septembre

# Borderline

Philippe Lelièvre et Daniel Russo

*Quand le fou défie le psychiatre*

Un fou tente de faire admettre à son psychiatre qu'il est guéri.

Quand un fou tente de quitter son psy.

Quand un psy tente de faire entendre raison à un fou.

Qui est le chat ? Qui est la souris ?

Lequel remportera la partie ?

**GENRE  
COMÉDIE**

De

Flavia Coste

Mise-en-scène

Daniel Russo assisté d'Amanda Russo

Production

Arts Live

Vendredi 18 octobre à 20h30

Durée 1h20

Tarif A

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# Wakan

Francesca Han

*Un répertoire original et contemporain*



Francesca Han, étoile montante du piano Jazz, venue de Corée et passée par New York, rencontre Pierre Fenichel et Fred Pasqua, sur une envie naturelle de faire entendre une musique sans fioritures, et d'offrir une transmission directe d'émotions. L'auditeur est d'emblée saisi par les lignes mélodiques, les compositions évidentes et familières. C'est un voyage riche et pourtant simple, vers de multiples destinations !

## **GENRE MUSIQUE**

Piano  
Francesca Han  
Batterie  
Fred Pasqua  
Contrebasse  
Pierre Fénichel



Dans le cadre du festival  
"Marseille Jazz des Cinq Continents"  
Parcours métropolitain.

Vendredi 8 novembre à 20h30

Durée 1h20

Tarif B

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

Scolaires

# Le Processus

Cie Théâtre de Romette

*Catherine Verlaguet & Johanny Bert*



Claire a quinze ans. Elle est enceinte. C'est un "accident", comme on dit. Que faire ? En parler à Fabien ? Ne pas lui en parler ? En parler à sa mère ? Avorter ? Ne pas ? Comment on fait ? Et sinon, quoi ?

À travers son récit, nous accompagnons Claire sur ces quelques jours où tout se joue - où se déjoue, plutôt. Ses doutes, sensations, colères, ses pulsations internes...

Le tout rythmé de flash-back retraçant son histoire d'amour avec Fabien.

**GENRE**  
**THÉÂTRE IMMERSIF**  
Avec  
Lola Roy

Jeudi 21 novembre à 10h00 et 14h00

Vendredi 22 novembre à 10h00

Durée 45 minutes et un retour plateau de 30 minutes

Tarif scolaire



# Exister, définition

## De l'infiniment grand à l'infiniment con

Yann Marguet

*La vie c'est quoi ?*

Une explosion au milieu de rien. Suivent des gaz lumineux, des cailloux volants et des grosses boules qui flottent dans un noir infini...

Et 13,7 milliards d'années plus tard, nous voici. Nous les humains, nos petites postures, nos petits combats, vains ou utiles, nos croyances, nos stratégies, nos pas de danse dans ce grand bal qui nous dépasse toutes et tous.

Dans un va et vient hilarant et décalé entre la grandiose infinitude du cosmos et la bouleversante fugacité de la vie humaine, Yann Marguet nous emmène faire un tour du côté de l'existence.



**GENRE**  
**HUMOUR**

Mise-en-scène  
Frédéric Recrosio  
Production  
Pow Pow Pow

Vendredi 29 novembre à 20h30

Durée 1h20

Tarif B

À partir de 10 ans

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# Je chante une jeune fille de Provence

*d'après les poèmes de Mireïo de Frédéric Mistral  
et l'opéra de Charles Gounod  
Des extraits de l'Arlésienne de Georges Bizet  
et des œuvres d'Henri Tomasi et Alain Vanzo*



Venez plonger au cœur du mythe de Mireille, héroïne provençale, gardienne des traditions et des valeurs de Nostro Nacium. Figure fière et libre de Frédéric Mistral. Elle fut mise en musique par de nombreux compositeurs à l'occasion des plus belles pages de la musique classique, peignant les péripéties de la jeune arlésienne mais également nos paysages de Provence.

A l'issue de la représentation, Li Reguignaire dóu Luberon vous accompagneront dans la pégoulade qui vous emmènera à la Maison de la Culture et des Associations pour la découverte de la table calendale et ses fameux treize desserts.

## **GENRE OPÉRA**

Avec

Cécilia Arbel, Jean-Christophe Born,  
Raphaël Marbaud  
Flûte et Piccolo  
Annie Almuneau  
Piano  
Ludovic Selmi

Dimanche 15 décembre à 17h00

Durée 1h20

Tarif C

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# Marseille(s) Je vous offre un vers

Nicole Ferroni

*Elle nous sert de drôles de vers*



Dans MARSEILLE(S), je vous offre un vers, Nicole Ferroni déclame sa flamme à Marseille dans un spectacle drôle et poétique qui mêle des textes de sa plume, ceux d'autres auteurs et quelques épisodes historiques qui ont secoué la ville.

En humoriste bien sûr, mais aussi en formidable autrice, conteuse et parfois même chanteuse, elle vous embarque dans une traversée de Marseille à la rame et à la rime.

Oh boooooonnne mère !

**GENRE**  
**HUMOUR - POÉSIE**  
De et avec  
Nicole Ferroni  
Production  
Lot et Compagnie

Jeudi 16 janvier à 20h30

Durée 1h30

Tarif B

À partir de 12 ans

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# Le Journal d'Anne Frank

Collectif Cocotte-minute

*Récit d'une vie cachée ...*

S'habitue-t-on à être en danger ?

Seriez-vous capable de vivre caché durant 761 jours dans l'angoisse, la peur et la promiscuité ?

À travers une immersion dans le Journal d'Anne Frank, mêlant lecture, vidéo, danse contemporaine, et musique originale en direct, nous redécouvrons les deux années de terreur d'Anne Frank.

Un quotidien d'angoisse et de lutte acharnée pour une adolescente qui s'éveille à la vie et au désir malgré la terreur nazie.

## **GENRE** **CINÉ-CONCERT LITTÉRAIRE**

Avec

Magali Fremin du Sartel

Benjamin Balthazar

Conception et réalisation vidéo

Alexandre Lucchino

Cécile Quaranta

Chorégraphie danse vidéo

Compagnie Boutabou

Représentations scolaires :  
Jeudi 23 janvier à 14h15  
Vendredi 24 janvier à 14h15



Vendredi 24 janvier à 20h30

Durée 40 minutes

Tarif C

À partir de 12 ans

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# L'Audace du Papillon

La Farouche Compagnie

*Faut-il attendre de se brûler les ailes  
pour oser l'essentiel ?*

Denise a 55 ans. Une épreuve de vie vient faire tout basculer et remettre du mouvement dans son existence, en elle et autour d'elle. C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles.

Dans ce récit lumineux peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes.

Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.

## **GENRE** **THÉÂTRE DE RÉCIT**

De et avec

Sabrina Chézeau

Co-écriture et mise-en-scène

Luigi Rignanesi

Chorégraphie

Carmela Acuyo

Vendredi 7 février à 20h30

Durée 1h15

Tarif C

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# Georges & Georges

Cie L'Esquisse

*Eric-Emmanuel Schmitt  
sur les traces de Feydeau*

Georges croule sous les dettes, ne supporte plus sa femme, attend la richissime Reine de Batavia, n'est plus capable d'écrire les actes III, doit fuir l'envoyé d'un directeur de théâtre, doit être soigné par l'inventeur du "fauteuil électromagnétique". Mais Georges n'aspire qu'à faire la noce !

Ceci pourrait être le résumé de la pièce, ce n'est que le prologue !

**GENRE  
COMÉDIE**

Mise-en-scène  
Jérôme Jalabert  
Avec

Christel Larrouy  
Marc Faget

Samuel Mathieu  
Nicolas Dandine  
Lucile Barbier  
Mirabelle Miro

Vendredi 28 février à 20h30

Durée 1h40

Tarif C

Billetterie à partir du mardi 24 septembre



# Antigone

Cie La Naïve

*Antigone seule face au monde,  
qui trouve la force de dire NON*

Œdipe [ÉDIPE], roi de Thèbes, apprend qu'il est le meurrier de son père et qu'il a fait quatre enfants à sa propre mère. Il se crève les yeux et ses deux fils le chassent de la ville. Polynice et Étéocle décident alors de gouverner en alternance par mandat d'une année. Quand le mandat d'Étéocle arrive à son terme, il refuse de céder le trône à son frère. Polynice fait appel à sept chefs ennemis pour lancer une offensive simultanée sur les sept portes de Thèbes et reprendre le trône. Les deux frères s'entretuent, la bataille s'arrête, Créon, leur oncle, devient roi de Thèbes. La tragédie d'Antigone commence.

## **GENRE TRAGÉDIE**

Mise en scène

Jean-Charles Raymond

d'après Antigone de Sophocle

Avec

Athéna Amara, Patrick Henry,  
Hervé Peziere, Catherine Sparta,  
Mathieu Tanguy, Arno Villenave

Vendredi 7 mars à 20h30

Durée 1h20

Tarif C

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

- 15 -



# Une nuit avec Laura Domenge

*Notre plus belle insomnie*

Ce soir, elle vous invite à passer la nuit avec elle.  
("invité" c'est une expression, faut payer sa place)

Elle se dit qu'en appelant ce spectacle comme ça elle attirera quelques galérien.e.s qui pensent qu'ils vont coucher avec elle pour seulement 20 balles et une fois qu'ils/ elles seront sur place ils réaliseront que... bah...non.

Et du coup ils/ elles seront obligé.e.s d'entendre les élucubrations nocturnes et la vie de cette jeune insomniaque féministe écolo hyper potentiel et haut sensible ou l'inverse ...  
Elle ne sait plus, elle n'a dormi que 3h ...

Un spectacle drôle, intelligent, singulier, qui mêle des thèmes de société à l'intime et l'onirisme d'une ambiance d'aube.



**GENRE  
HUMOUR**

Production

Fourchette Suisse Production

Régisseur son et lumière

Xavier Bazoge

**Jeudi 13 mars à 20h30**

**Durée 1h15**

**Tarif B**

**Billetterie à partir du mardi 24 septembre**

# Miettes

Michèle Bernard

*Attraper le temps pour regarder le monde*

Franche et déroutante, farouche et tendre, toujours prête à nous surprendre. Michèle Bernard, auteure compositrice et interprète chante sa vie comme elle la respire.

"Voici MIETTES, bribes de ma vie, de nos vies, ballotées dans le chaos du monde, l'humeur du temps. C'est plein d'animaux, d'enfance, de fureur et, désespérément, d'éclairs de joie, malgré tout, de la beauté des êtres et des paysages.

La formule est volontairement dépouillée, concentrée sur l'essentiel, avec quelques rares ponctuations de mon accordéon rouge, celui qui me suivra jusqu'au bout, puisque je lui dois d'avoir fait ce métier." Michèle Bernard

**GENRE**  
**MUSIQUE**  
Musiciens

Pascal Berne : contrebasse  
Nicolas Frache : guitares  
David Venitucci : accordéon  
Regard extérieur  
Hervé Peyraud



Vendredi 28 mars à 20h30

Durée 1h30

Tarif C

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# L'histoire d'un escargot qui découvre l'importance de la lenteur

Cie L'arc électrique

"Faire un voyage avec un billet aller sans billet de retour pour pouvoir s'ouvrir à l'inconnu." Luis Sepúlveda

Les escargots du Pays de la Dent-de-Lion mènent une vie paisible, lente et silencieuse, pleine de certitudes. L'un d'eux pourtant se pose beaucoup de questions et voudrait connaître les raisons de la lenteur. Il est rapidement rejeté par son peuple qui ne souhaite en rien déranger leur tranquillité et leurs certitudes. Contre l'avis de tous, il entreprend un voyage pour trouver des réponses.

## GENRE THÉÂTRE ET MARIONNETTES

De  
Luis Sepúlveda

Traduction

Anne Marie Métaillé, éditions Métaillé

Mise en scène

Charlotte Gosselin, Sélim Alik

Avec

Matilde Altomaro

Charlotte Gosselin

Samedi 5 avril à 18h00

Durée 45 minutes

Tarif Minot

À partir de 6 ans - Sortie en famille

Billetterie à partir du mardi 24 septembre

Représentations scolaires  
Jeudi 3 et vendredi 4 avril  
10h00 et 14h00



# Dom Juan ... et les clowns

Cie Miranda

*Une pièce sur la liberté, et combien le prix à payer est lourd pour la conserver ...*

"Dom Juan ... et les clowns" apporte un éclairage inattendu sur des personnages devenus mythiques.

Dom Juan séduit et défie, bafoue honneur et dévotion, ébranle l'ordre social, familial et religieux. Mais, en véritable héros moderne, il préfère dîner avec la mort que rentrer dans le costume trop étroit des conventions. Quant à Dona Elvire, si excessive dans son désir de reconnaissance, on rit de son malheur pour ne pas en pleurer. Sganarelle, valet fidèle et homme d'esprit, devient le clown attachant qui détient l'humanité de la pièce.

Indifférents au conformisme, les clowns franchissent les limites sans rien prendre au sérieux, ni la vie ni la mort.

**GENRE  
THÉÂTRE**

Avec

Thierry Surace, Jérôme Schoof, Sylvia Scantamburio, Cécile Guichard/Armony Bellanger en alternance, Jessica Astier, Julien Faure, Thomas Santarelli

Mise en scène

Irina Brook

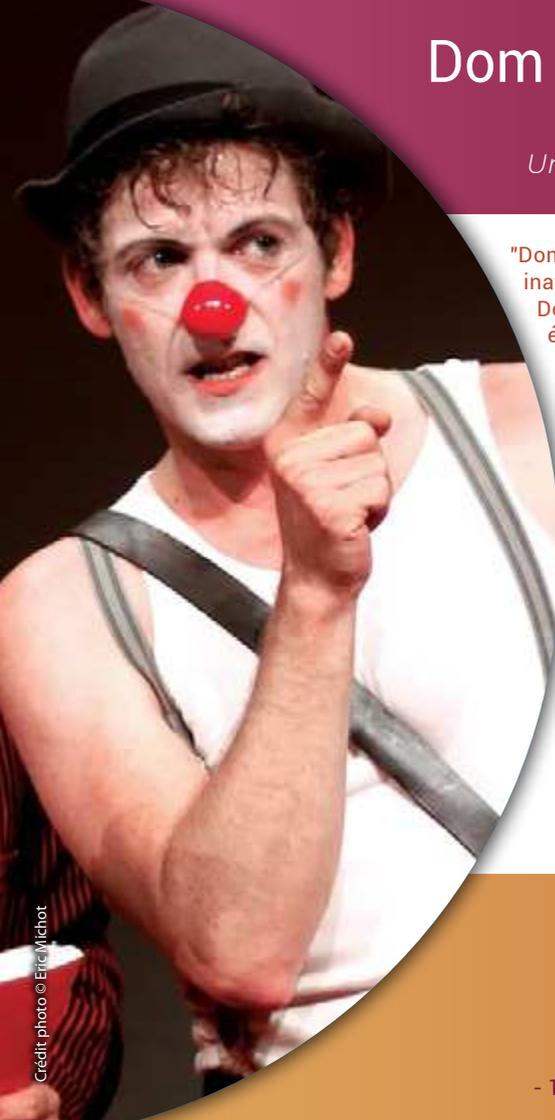
A partir d'un premier travail de Mario Gonzalez

Mardi 29 Avril à 20h30

Durée 1h20

Tarif C

Billetterie à partir du mardi 24 septembre



# In Petto – Au secret des cœurs

Cie Chabraque

*Il y a ce que nous disons.  
Il y a ce sur quoi nous n'insistons pas.*

Qu'ils soient petits ou grands, les secrets répliquent, se plient, s'impliquent ou se déplient au secret des cœurs. C'est ce que Pauline, aide-soignante, comprend à travers les récits des résidents et patients qu'elle croise. Elle sent la légèreté ou l'âpreté des cœurs.

Un jour, elle transforme tous ces petits morceaux de vie en un grand patchwork.

Un jour, elle décide de se faire nomade et de colporter cet ouvrage aux oreilles et aux cœurs du plus grand nombre.

Mais attention ! Dans In petto. Au secret des cœurs, les récits et les visages en cachent toujours d'autres ...

**GENRE**

**THÉÂTRE DE RÉCIT**

Ecriture et Mise-en-scène

Cécile Brochoire

Avec

Anne Naudon

Son

Antoine Guirimand

Photographe

Anne-Laure Etienne

Mardi 6 et mercredi 7 mai à 19h30

Durée 1h00

Tarif Hors les murs



Billetterie à partir du mardi 24 septembre

# Bach

Thibault Cauvin

*Le concert de mes 40 ans*

Thibault Cauvin est bien plus qu'un guitariste, ses concerts sont des moments de grâce hors du temps, d'une poésie rare, où il embarque comme par magie, quiconque tend l'oreille. À vingt ans il était le prodige aux 36 grands prix internationaux, puis pendant quinze années il a vécu en tournée, en nomade, sans maison ni attache, guidé par les scènes du monde — plus de mille représentations dans près de 130 pays — sa guitare classique s'est alors colorée de liberté et d'ailleurs. L'explorateur qu'il est multiplie ensuite les duos atypiques et les rencontres improbables, sa personnalité inclassable se sculpte toujours plus, ses inspirations s'enrichissent sans cesse. Thibault a aussi l'amour des mots et la passion des récits, en scène il raconte, il enivre, il invite chacun, au plus profond de ses rêves.

Ne manquez pas cette soirée exceptionnelle !

**GENRE**  
**CONCERT - GUITARE**

Judi 15 mai à 20h30

Durée 1h20

Tarif B

Billetterie à partir du mardi 24 septembre



# Molière, malgré lui ...

Cie Les Faussaires\* de la Lily

*Une pièce inédite et jamais écrite  
par Jean-Baptiste P.*



Comédie classique résolument contemporaine, "le Molière malgré lui" se réapproprie l'œuvre du grand dramaturge pour un spectacle unique et improvisé du lever de rideau au point final !

À partir de quelques éléments proposés par le public, les Faussaires\* de la Lily créent une fausse "vraie pièce" de Molière.

Retrouvera-t-on des amours contrariées, des valets et bonnes indociles et insolents, des quiproquos et stratagèmes inattendus ? Sans doute ! Mais il est plus sûr que leur obsession découlera des grands maux de notre monde actuel : c'est une satire de notre époque qui sera jouée ce soir, car il est certain que Molière aurait encore beaucoup à dire sur notre société !

## GENRE

### THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Mise-en-scène

Edeline Blangero

Avec en alternance

Tibo Astry, Gilles Barthélémy, Edeline Blangero,

Selena Hernandez, Justine Hostekint, William

Meyssonnier, Laurent Pasquier, Anaëlle tribout Dubois,

Laetitia Villemaux

Samedi 24 mai à 19h30

Durée 1h30 + bord de scène

Tarif "Hors les murs" - Place Saint Nicolas

À partir de 10 ans

Billetterie à partir du mardi 24 septembre



# LES RDV



# Rouget Tueur

Louis Schiavo

*Louis le Pantagruel du bonheur*



Dialogue improbable entre deux protagonistes, deux antagonistes : l'humain et l'animal, le gourmet et le plat, le prédateur et la proie, le consommateur et le consommé !

Tout un programme, l'éternelle alerction entre le fort et le faible. Un match au score couru d'avance.

En résumé le système de la dualité dans le monde ... servi par le jeu d'une seule actrice !

## **GENRE**

**ENTRE NOUVELLE ET CONTE PHILISOPHIQUE**

Auteur et mise-en-scène

Louis Schiavo

Avec

Julie Caron

Dimanche 22 septembre à 18h00 - Durée 1h00

10€ inclus dans le pass biennale Art Ô Pluriel

Billetterie le jour même à partir de 17h00

Réservation dès le 10 septembre :

artopluriel84@gmail.com ou 06 16 25 66 79



# Le Luberon Film Festival

Saison 3

*Amateurs, professionnels, passionnés,  
tous au cinéma !*

Nous vous convions à la troisième édition du Luberon Film Festival. La sélection officielle sera composée de 10 longs métrages et de 5 courts-métrages. Les films qui seront sélectionnés ont tous été tournés dans les régions du sud de la France : Provence Alpes Côte d'Azur, Corse, Occitanie, Nouvelle-Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes) et ce à plus de 60 %. De nombreux films seront projetés hors compétitions et cette année nous rendons hommage à Madame Brigitte Bardot.

De nombreuses animations sont prévues durant le festival.

Venez rencontrer les membres du Jury et les invités qui sont présents pour discuter avec vous durant tout l'événement.



Du 2 au 6 octobre 2024  
Billetterie plein tarif : 4€ la séance

Ouverture le 2 octobre - 18h30 au cinéma Le Luberon  
Cloture le 6 octobre - 18h30 au cinéma Le Luberon



C'est au printemps que les festivals amateurs fleurissent dans toute la région. Pour votre régal de l'automne, nous sommes en train de vous concocter une belle carte, avec des plats joyeux et savoureux. Cette année, il y aura sans doute du clown, car il n'est jamais trop tôt pour amener les enfants au théâtre, mais pas seulement : aux Dionysies, nous aimons le mélange des genres. Nous aimons surtout présenter des troupes dynamiques et dont le plaisir du jeu sur scène fait mouche pour la plus grande joie des spectateurs !

Vous pourrez découvrir l'avant-programme sur notre page facebook Côté Cour Côté Jardin dès le mois de juillet.

Pour recevoir chez vous le programme du festival dès le mois de septembre : [bureau.cccj@sfr.fr](mailto:bureau.cccj@sfr.fr)

Renseignements et réservations  
06 34 12 12 87 / 06 13 90 74 19  
<http://federationcccj.wixsite.com>  
 Côté Cour Côté Jardin

**Du vendredi 15 au dimanche 17 novembre 2024**

1 spectacle : 10 € (8 € tarif réduit)

2 spectacles : 17 € (14 € tarif réduit)

Tous les spectacles : 25 € (20 € tarif réduit)

Tarif réduit : Groupe à partir de 10 personnes, adhérents CCCJ et FNCTA, étudiants, chômeurs.

# Sous les jupes des hommes 2

De Loan Hill

*5 ans après : deux hommes, une jupe,  
what new ?*

Régis et Paul se sont perdus de vue pendant 5 ans. Ils se retrouvent, par hasard, dans des circonstances improbables. Leurs vies ont basculé et les aventures qu'ils ont vécues ont profondément bouleversé leurs existences.

Menée sur un rythme encore plus soutenu et un peu plus déjanté que "Sous les jupes des hommes 1", cette comédie va faire se croiser les destins de ces deux amis pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Bien entendu, il n'est pas nécessaire d'avoir vu le premier volet pour se laisser entraîner dans le tourbillon de cette nouvelle aventure.

**GENRE  
COMÉDIE**

Avec

Pierre-Jean Ducrest-Galtié  
Alban Marical



Toutes les recettes de cette soirée  
seront allouées à l'une des actions  
soutenues par le Club en 2024/2025

Vendredi 10 janvier à 20h30

Durée 1h15

Tarif 15€

Billetterie le jour même à partir de 20h00

Réservation : [manifestation.rotary.pertuis@gmail.com](mailto:manifestation.rotary.pertuis@gmail.com)

# Le Big Band de Pertuis

Direction Christophe Allemand

*Depuis sa création en 1984,  
le Big Band c'est une aventure musicale.*

C'est en 2019 que Léandre Grau, professeur de trombone à la retraite, cède la direction musicale à Christophe Allemand. Il intègre le pupitre de trombone, retrouvant ainsi le plaisir de jouer en grande formation.

Le Big Band de Pertuis nous offre des répertoires variés, au sein desquels certaines pièces musicales ne sont pas des plus faciles à interpréter pour un orchestre semi amateur. C'est un défi que Christophe Allemand relève avec brio.

Lors de ce concert annuel les musiciens ont à cœur de vous présenter un nouveau programme avec la complicité de la délicieuse Coline Fourment au chant qui a rejoint l'orchestre depuis peu.

**GENRE  
MUSIQUE**

**Vendredi 21 mars à 20h30**

**Durée 1h30**

**Tarif 10€**

**Gratuit pour les élèves du Conservatoire de Pertuis  
Billetterie le jour même à partir de 20h00**

A hand with pink nail polish holds a miniature, detailed house. The house has a chimney, a window, and a door. A hand from above also holds a similar miniature house. The background is a warm orange color with floating yellow and red flowers, a paintbrush, a key, and a small white book. The text 'GUIDE PRATIQUE' is centered in a bold, dark red font.

# GUIDE PRATIQUE



# L'accueil au Théâtre

de Pertuis, du Luberon et Val de Durance

Votre rang et votre numéro de place sont indiqués sur votre billet. Des placiers sont disponibles pour vous guider.

**Personne à mobilité réduite :** Pour vous accueillir dans de bonnes conditions, il est nécessaire de nous prévenir lors de votre réservation.

Les portes de la salle de spectacle seront ouvertes 15 minutes avant le début des représentations

Les représentations commencent à l'heure précise. En cas de retard, vous perdez le bénéfice de la numérotation de votre place. Pour certains spectacles, les retardataires peuvent ne pas être acceptés en salle.

Pour faciliter le contrôle, merci d'arriver au minimum 30 minutes avant le début des représentations.

**Billetterie au Théâtre :**

**Mardi et Vendredi : 14h00 à 17h00**

**Mercredi de 9h00 à 12h00**

**Les jours de représentation : de 15h00 à 20h15**

**La billetterie est fermée pendant les vacances scolaires**

# Les tarifs

La carte "Les amis du théâtre" annuelle d'une valeur de 15€, vous permet de créer votre saison théâtrale à votre guise et de bénéficier d'un tarif très réduit. Elle est en vente toute l'année, mais pour encore plus de choix pour les spectacles et les places, nous vous proposons 3 jours d'ouvertures exceptionnelles : vendredi 28 juin, samedi 29 juin, lundi 1<sup>er</sup> juillet de 9h à 17h  
Ainsi que le samedi 7 septembre lors de la Journée des Associations.

	Tarif normal	Tarif Jeune	Avec Carte "Les Amis du Théâtre" : 15,00 €	
			Tarif normal	Tarif Jeune
<b>Tarif A :</b>				
Places centrales	29,00 €	20,00 €	20,00 €	12,00 €
Places latérales ou visibilité réduite	23,00 €			
<b>Tarif B :</b>				
Places centrales	20,00 €	15,00 €	15,00 €	10,00 €
Places latérales ou visibilité réduite	18,00 €			
<b>Tarif C :</b>				
Places centrales	15,00 €	10,00 €	10,00 €	7,00 €
Places latérales ou visibilité réduite	12,00 €			
<b>Tarif "Minots" :</b>				
Adultes	10,00 €		7,00 €	
Enfants de moins de 16 ans	5,00 €			4,00 €
<b>Tarif "Scolaires et structures socio-éducatives" :</b>				
Orchestre ou 1 <sup>er</sup> balcon	3,80 €			

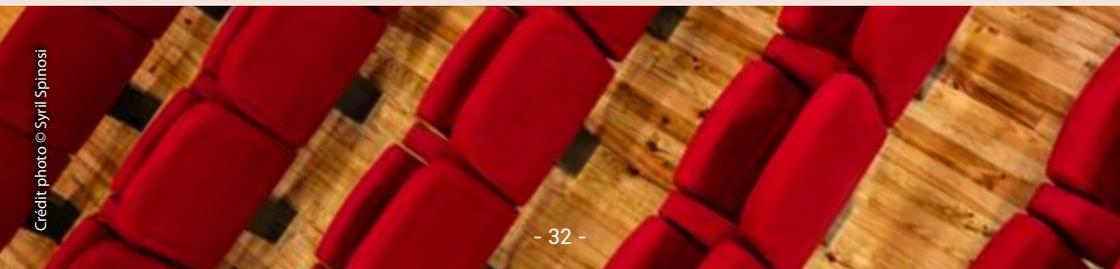
## Le Théâtre adhère au Pass' Culture et à l'E-Pass de la Région Sud.

**Tarif Jeune** moins de 25 ans. **Tarif Latéral** groupes de 10 personnes ou plus, places à visibilité réduite, les comités d'entreprises et amicales du personnel avec lesquels il a été établi une convention. **Tarif "scolaires et structures socio-éducatives"** établissements scolaires et structures socio-éducatives (association d'aide aux devoirs, IME...) uniquement sur réservation, pour un groupe de minimum 5 personnes. **Tarif Jeune Amis du Théâtre** également appliqué aux bénéficiaires du RSA et aux élèves du Conservatoire de Pertuis et COS de la ville de Pertuis. **L'association Culture du Cœur** bénéficie de 5 places exonérées à retirer à l'accueil de la billetterie en présentant un coupon de l'association. **Entrée Gratuite** pour les enfants titulaires d'un billet scolaire pour la représentation publique du même spectacle, accompagné d'un adulte.

# Le plan du théâtre



Les places numérotées en rouge correspondent aux places à visibilité réduite.



# Bulletin de réservation

Carte / Saison 2024 - 2025

La carte individuelle "Les amis du théâtre" d'une valeur de 15€, vous permet de bénéficier de tarifs très réduits et de composer votre saison théâtrale à votre guise. **Vous pouvez réserver vos places pour toute la saison.** Merci de compléter le bulletin d'abonnement et de le rapporter au Théâtre de Pertuis, du Luberon et Val de Durance 90 boulevard Victor Hugo 84120 PERTUIS, auprès de Corinne afin de faire le choix de vos places et de procéder au règlement.

SPECTACLE	DATE	Nbre de place(s)	Adulte	Jeune
Borderline	Vendredi 18 octobre 20h30	.....	20 € <input type="checkbox"/>	12 € <input type="checkbox"/>
Wakan	Vendredi 8 novembre 20h30	.....	15 € <input type="checkbox"/>	10 € <input type="checkbox"/>
Exister : définition	Vendredi 29 Novembre 20h30	.....	15 € <input type="checkbox"/>	10 € <input type="checkbox"/>
Miréo	Dimanche 15 décembre 17h00	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
Marseille(s)	Jeudi 16 janvier 20h30	.....	15€ <input type="checkbox"/>	10 € <input type="checkbox"/>
Le journal d'Anne Frank	Vendredi 24 janvier 20h30	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
L'audace du papillon	Vendredi 7 février 20h30	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
Georges et Georges	Vendredi 28 février 20h30	.....	15 € <input type="checkbox"/>	10 € <input type="checkbox"/>
Antigone	Vendredi 7 mars 20h30	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
Une nuit avec Laura Domenge	Jeudi 13 mars 20h30	.....	15 € <input type="checkbox"/>	10 € <input type="checkbox"/>
Miettes - Michèle Bernard	Vendredi 28 mars 20h30	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
L'histoire de l'escargot...	Samedi 05 avril 18h00	.....	7 € <input type="checkbox"/>	4 € <input type="checkbox"/>
Dom Juan...et les clowns	Mardi 29 avril 20h30	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
In Petto, au secret des cœurs	Mardi 6 mai 19h30	.....	7 € <input type="checkbox"/>	4 € <input type="checkbox"/>
In Petto, au secret des cœurs	Mercredi 7 mai 19h30	.....	7 € <input type="checkbox"/>	4 € <input type="checkbox"/>
In Petto, au secret des cœurs	Mardi 6 / mercredi 7 mai 19h30	.....	10 € <input type="checkbox"/>	7 € <input type="checkbox"/>
Bach Thibault Cauvin	Jeudi 15 mai 20h30	.....	15 € <input type="checkbox"/>	10 € <input type="checkbox"/>
Molière, malgré lui	Samedi 24 mai 19h30	.....	7 € <input type="checkbox"/>	4 € <input type="checkbox"/>
		Totaux .....	.....	.....

OUVERTURE DE LA SAISON "Tu connais la chanson ?" - Vendredi 27 septembre à 20h30

Carte "Les Amis du Théâtre"  Carte jeune (- de 25 ans) "Les Amis du Théâtre"

Si vous souhaitez recevoir la Newsletter du théâtre merci de nous préciser votre adresse mail ci-dessous

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Ville ..... Code Postal .....

Téléphone ..... Mail .....

# Réservations

## Modalités de paiement et d'annulation

### Réservations

**Vente en ligne** sur le site de la ville de Pertuis : [www.ville-pertuis.fr](http://www.ville-pertuis.fr)  
ou [www.vostickets.net/billet?ID=PERTUIS&](http://www.vostickets.net/billet?ID=PERTUIS&)

**Vous pouvez réserver en venant à la permanence de la billetterie au théâtre :**  
mardi et vendredi de 14h00 à 17h00, mercredi de 9h00 à 12h00,  
Jours de représentation de 15h00 à 20h15.

**Réservations par téléphone :** 04 90 79 73 53

**Réservations par mail :** [theatredepertuis@mairie-pertuis.fr](mailto:theatredepertuis@mairie-pertuis.fr)

### Modalités de Paiement

- **Chèques bancaires** libellés à l'ordre de "REGIE DU THEATRE MUNICIPAL DE PERTUIS".  
Les règlements en chèque doivent nous parvenir dans les 3 jours qui suivent la réservation.  
Passé ce délai, les places seront remises à la vente.
- **Espèces** seulement au guichet du théâtre
- **Cartes bancaires**

Afin d'accueillir les personnes à mobilité réduite dans les meilleures conditions, il est nécessaires de nous prévenir lors de votre réservation en billetterie.

Les places pré-réservées et non réglées le soir des représentations sont remises en vente 30 minutes avant le début du spectacle.

L'accès à la salle est réservé aux enfants de plus de 3 ans.

### Modalités d'annulation

Billets ni repris ni échangés.

Remboursement des places vendues en billetterie selon le tarif appliqué à la vente.

La Carte d'adhésion "Les Amis du Théâtre" non remboursable  
(sauf en cas d'annulation de la saison complète).

En cas d'annulation de notre part, pour le remboursement vous devez fournir un courrier demandant le remboursement, les billets du spectacle annulé et un R.I.B. Les places seront remboursées par le Trésor Public par virement bancaire.



**ET  
AUSSI**

# Lézardons

Festival d'arts de rue

*Du 21 au 23 juin 2024*



Rendez-vous les 21, 22 et 23 juin dans les rues de Pertuis pour notre Festival Lézardons afin de partager des moments de convivialité, seul, en famille ou entre amis.

Au programme de la danse, du théâtre, du cirque, de la musique, du clown, du graff, de la poésie, du rire... Bref il y en a pour tous les goûts !

Pensez à rester connectés la présentation des spectacles arrive bientôt sur nos réseaux sociaux !

Nous sommes heureux de vous retrouver nombreux sur nos événements.

Scannez-moi  
pour le  
programme  
complet



Informations complémentaires :  
Maison de la Culture et des Associations  
04.90.79.56.37  
Tout public  
Gratuit



# Lézardons

Festival d'arts de rue

*Le Programme en un clin d'œil*

## **Vendredi 21 juin**

18h00 : Maltée - Place Saint Pierre

18h00 : Orchestre à l'école

Conservatoire de Pertuis - Place Saint Nicolas

18h00 : L'Adoré - Groupe Pop Louange

Place Mirabeau

18h30 : Atelier Jazz - Conservatoire de Pertuis

Devant le CIC

18h45 : Symphonic Pitchoun - Conservatoire de Pertuis - de la Place Saint Nicolas jusqu'à devant le café "Le C"

19h00 : Musiques actuelles - Conservatoire de Pertuis - Devant le CIC

19h30 : Harmonie Junior - Conservatoire de Pertuis - Devant café "Le C"

20h30 : Harmonie Durance Luberon - Devant café "Le C"

20h30 : Take It Easy - Place Parmentier

20h30 : The Golden Turkey's - Place du 4 septembre  
(Offert par "Pause Café" et "Le Bellini")

## **Samedi 22 juin**

11h00 : Légendes - Espace Danse

Place Jean Jaurès

16h00 : Je suis - Cie Evolves - Place Jean Jaurès

17h15 : Sucré Salé - Cie les Passes Tressées - Place Jean Jaurès

18h30 : MémoireS - Cie Sans faire de bruit  
Place de l'Ange

19h50 : Fibre - Cie Dakipaya Danza  
Place Saint Nicolas

20h40 : ImproLocura - Collectif Primavez  
Place Mirabeau

21h45 : Station 1903 - Zi Omnibus Cirk  
Déambulation lumineuse, de l'Ecole Marsily  
à la Place Mirabeau

## **Dimanche 23 juin**

12h30 : ImproLocura - Collectif Primavez  
Place Jean Jaurès

14h30 : Boys Band Baroque - Cie Courcirkoui  
Place Saint Nicolas

15h45 : Majos du Luberon - de la Place  
Saint Nicolas à la Place de la Diane

16h45 : La Petite Entourloop - Cie Cyrclique  
Place de la Diane

17h45 : Majos du Luberon - de la Place de la Diane  
à l'École Marsily

18h30 : La photo communale 2 - Cie Générif  
Vapeur - Déambulation de l'Ecole Marsily à la  
Maison de la Culture

19h45 : Inauguration œuvre GraffMatt - Maison de  
la Culture

19h45 : Flow Acoustic Music - Maison de la Culture

# L'histoire de Babar

Francis Poulenc - Jean de Brunhoff

*Festival Côté Cour*



En 2024, porté par le succès des trois années précédentes, le Festival de Musique de Chambre « Côté Cour » revient à Pertuis et à Aix-en-Provence pour sa quatrième édition !

Après un concert offert aux patients du CHIAP-Hôpital Aix Pertuis- en 2023, la diffusion du film de ce concert pendant trois mois sur la TV interne du CHIAP, l'esprit du Festival se confirme : favoriser les échanges avec le public en continuant à organiser des actions de médiation.

Nous sommes heureux cette année de nous tourner vers les enfants des centres de loisirs des villes de Pertuis et d'Aix-en-Provence, en leur proposant un concert pédagogique avec tous les artistes du Festival autour de « L'Histoire de Babar » de Jean de Brunhoff mis en musique par Francis Poulenc. Les enfants pourront échanger avec les musiciens, découvrir à cette occasion tous les détails de l'œuvre et tous les instruments présents :

Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson, Cor, Deux Violons, Alto, Violoncelle, Contrebasse et Harpe.

**GENRE**  
**CONCERT PÉDAGOGIQUE**

**Jeudi 18 juillet 2024 à 15h00**  
**Durée 1h00**

**Lieu de représentation : Espace de Croze**  
**Public : réservé aux enfants du centre de loisirs primaire**

# Les Nuits de l'Enclos

Cinéma et concerts de plein air

À l'Enclos de la Charité - Rue Giraud  
(Cour de l'école Marsily)

Vous avez dit "Les Nuits de l'Enclos", mais quèsaco ?

Chaque année, plus de 500 spectateurs découvrent ou redécouvrent des films sur grand écran. Qu'ils habitent Pertuis ou qu'ils soient de passage, ils sont invités à s'installer devant l'écran mobile dès 21h45 à l'Enclos de la Charité.

Mais avant cela, dès 19h, l'équipe de la Direction des Affaires Culturelles vous a concocté un programme musical aux petits oignons, créant d'inoubliables moments de convivialité partagée en savourant les menus plus ou moins élaborés des Food trucks sur place.

Cette année, soirée exceptionnelle de Danse et de Cinéma, le dimanche 21 juillet, organisée en partenariat avec ARSUD dans le cadre de la Tournée Mozaïque.  
Soirée entre amis ou en famille dans la douceur des nuits d'été.

Attention, c'est gratuit !!!

Informations complémentaires :  
Maison de la Culture et des Associations  
04.90.79.56.37  
maison.culture@mairie-pertuis.fr  
Tout public - Gratuit



Food truck  
sur place  
dès 20h00



# Les Nuits de l'Enclos

Cinéma et concerts de plein air

*Vendredi 19 juillet 2024*



**Formation** Pâte à Swing  
**Horaire** 19h00

**Résumé** Plongez dans l'univers enjoué de Pâte à Swing, un quartet de talent composé de deux guitares, un accordéon et une contrebasse. Leur musique traverse les frontières du jazz manouche, du swing musette français, des classiques revisités et leurs propres compositions, promettant une expérience vibrante et entraînante.

**Genre** Chansons et Swing manouche  
**Tarif** Gratuit  
**Tout public**



**Film** Champions  
**Horaire** 21h45

**Résumé** Entraîneur d'une équipe de basket, irascible et grossier, Marco Montes commet une agression, s'enivre et provoque un accident de voiture. Afin d'échapper à la prison, il choisit d'effectuer un travail d'utilité publique et devient entraîneur d'une équipe de déficients intellectuels. Marco réalise qu'il doit changer de comportement s'il veut réussir sa mission.

**Durée** 2h05  
**Tarif** Gratuit  
**Tout public**

Food truck  
sur place  
dès 20h00



# Les Nuits de l'Enclos

Cinéma et concerts de plein air

*Samedi 20 juillet 2024*



**Formation** Cailloux Germés

**Horaire** 19h00

**Résumé** Fort de plus de trois ans d'existence, Les cailloux germés ont réussi à créer un son unique fusionnant habilement compositions originales et reprises emblématiques de la mystique musique jamaïcaine. Laissez-vous emporter dans un voyage musical qui vous guidera de "Kingston en Luberon" to "The Durance Bay"

**Genre** Reggae

**Tarif** Gratuit

**Tout public**



**Film** Rasta Rockett

**Horaire** 21h45

**Résumé** L'histoire véridique de quatre Jamaïcains qui ont un rêve fou : obtenir une médaille d'or dans une discipline olympique qui leur est totalement inconnue et impossible à pratiquer en Jamaïque : le bobsleigh. Avec leurs coach les quatre athlètes quittent les tropiques pour le froid polaire de Calgary. Ils vont se donner à fond pour se qualifier et participer aux épreuves.

**Durée** 1h48

**Tarif** Gratuit

**Tout public**

Food truck  
sur place  
dès 20h00



# Les Nuits de l'Enclos

Cinéma et concerts de plein air

*Dimanche 21 juillet 2024*



Soirée offerte  
par la Région Sud



**Formation** BREAK2MARS - Dans le cadre de la "Tournée Mosaïque"

**Horaire** 19h00

**Résumé** L'Association "BREAK2MARS" est une association pertuisienne qui propose des cours de danse Hip Hop. Ses formations de qualité ont permis de voir émerger des talents exceptionnels et de gagner des concours à travers toute la France.

**Genre** Breakdance

**Tarif** Gratuit **Tout public**



**Formation** Cie Grenade **Spéctacle** "Rodéo"

**Horaire** 20h45

**Résumé** "Rodéo" réunit d'anciens danseurs déjà aguerris avec de plus jeunes danseurs découverts dans STOLAR pour partager différentes techniques de hip-hop, les mixer pour créer une pièce "tout-terrain" qui les projettera successivement dans les airs et vers le sol dans un esprit d'échange et de jubilation.

**Genre** Danse Contemporaine

**Tarif** Gratuit **Tout public**



**Film** Allons Enfants

**Horaire** 21h45

**Résumé** Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip Hop. Allons Enfants est l'histoire de cette expérience unique en France.

**Durée** 1h50 - Tout public - **gratuit**

# Festival Big Band

Big Band Pertuis

*Venez en prendre plein les yeux et les oreilles*



Pertuisiens, Touristes, vacanciers, si au cours de la première semaine du mois d'août, vous vous trouvez dans le sud de la France, au cœur de ce coin de paradis qu'est le Luberon, n'oubliez pas de réserver vos soirées pour le Festival de Big Band de Pertuis. Ce festival est un festival de jazz ouvert aux "big-bands", formations orchestrales qui interprètent des oeuvres du répertoire jazz classique et/ou contemporain. Ce festival débute, chaque année, le premier lundi du mois d'août et se termine le samedi suivant. De nombreux concerts sont entièrement gratuits et les concerts payants restent très accessible et de surcroît gratuits pour les enfants de moins de 12 ans.

## **GENRE CONCERTS**

Renseignements et réservations  
[www.festival-jazz-bigband-pertuis.fr](http://www.festival-jazz-bigband-pertuis.fr)

Du 5 au 10 août 2024  
Concerts à 19h30 et 20h30  
Tarif selon concerts  
Enclos de la Charité - Rue Giraud  
Tout public

# Fête des Associations

Forum des associations pertuisiennes

*Venez à la rencontre  
de toutes les associations de votre ville.*

La 33<sup>ème</sup> Fête des Associations se déroulera sur le Cours de la République, samedi 7 septembre de 9h à 14h.

Des centaines de Pertuisiens viennent apprécier l'ambiance détendue et festive.

Les associations présentes, qu'elles soient sportives, caritatives, culturelles ou encore humanitaires, multiplient les inscriptions. En parallèle, de nombreuses initiations et démonstrations sont programmées et vont rythmer la journée.



Samedi 7 septembre 2024  
Cours de la République  
De 9h00 à 14h00

Tout public

# Concert Café Zimmermann

Dans le cadre des Journées du Patrimoine

*Concert baroque*

Il s'inspire des origines et du lieu de vie de Jean Daret, ainsi que du style et des thèmes qui se dégagent de ses œuvres. Le dénominateur commun est bien sûr Louis XIV : tous les compositeurs du programme ont eu, comme Jean Daret lui-même, une relation quelconque avec lui et sa cour.

En partenariat avec le Musée Granet dans le cadre de la rétrospective Jean Daret.



**GENRE  
CONCERT**

Vendredi 20 septembre 2024 à 20h00

Durée 1h00

Eglise Saint Nicolas

Entrée gratuite

Tout public

# Michel Robin. Les Années Pertuis

Exposition de peintures

*Un regard tendre sur la douceur de vivre  
à Pertuis dans les années 90*

Cette exposition rend hommage à Michel Robin (1940-2013), artiste peintre qui après Paris, a élu domicile à Pertuis en 1990. Engagé dans la voie de la figuration qu'il a délibérément choisie dans les années 60, il s'est inspiré des êtres et des choses. L'accent est mis sur les travaux qu'il réalisa à Pertuis, entre autres autour du café « L'Eden », témoignages de ce lieu social singulier, paysages de la Provence peints avec acuité et sensibilité. Son œuvre est diffusée grâce à des nombreuses expositions dans des musées et galeries parisiens et européens.

**GENRE**  
**EXPOSITION DE PEINTURES**

**VERNISSAGE ET CONFÉRENCE**  
Par Madame Vassiliki Robin  
et Monsieur Jean-Luc Rivoire  
**Vendredi 4 octobre à 18h00**

**Du 5 au 20 octobre 2024**  
**Du lundi au jeudi de 13h00 à 19h00**  
**Du vendredi au dimanche**  
**de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 19h00**  
Espace de Croze - Entrée gratuite





# Escapade Buissonnière

Festival Jeune Public

*Du 16 octobre au 16 novembre 2024*

Une aventure artistique pour les enfants et les familles à Pertuis ! Le Festival "L'Escapade Buissonnière" propose une programmation intense de spectacles pour enfants et des rendez-vous foisonnants. Le festival accueille des spectacles, des ateliers, escape game et soirée jeux, à la Maison de la Culture et à la Médiathèque les Carmes. Il veut donner aux enfants et aux parents le goût de la culture et susciter des vocations de spectateurs dès le plus jeune âge.

De 6 mois à 18 ans.

Renseignez-vous, n'attendez plus !



Crédit photo © N. Guillemot



# Escapade Buissonnière

Festival Jeune Public

*Du 16 octobre au 16 novembre 2024*



**Titre** Le petit monde de Tonton Georges **Cie** Mon premier concert  
**Date** Mercredi 16 octobre et Jeudi 17 octobre - Maison de la Culture  
**Horaires** Mercredi à 18h00 + scolaires Jeudi à 14h30 **Durée** 45 Minutes  
**Résumé** Plongez dans "Le Petit Monde de Tonton Georges", un spectacle conçu spécialement pour les enfants de 10 à 14 ans ! Mathieu, à la fois comédien et musicien, vous propose un concert poétique célébrant l'œuvre de Georges Brassens.  
**Genre** Concert **Public** à partir de 10 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Maison de la Culture 04 90 79 56 37



**Titre** Sous l'chantier la plage **Cie** En corps En l'air  
**Date** Jeudi 17 octobre - Collège Marcel Pagnol  
**Horaires** 14h30 **Durée** 50 Minutes  
**Résumé** Travail, salaire, patron ! 50 ans après mai 68, toujours cette même rengaine qui réveille au petit matin... qui donne un sens à l'existence... qui fait oublier les rêves les plus fous ? Et si j'avais le choix, je ferais quoi ? Rester, mais pourquoi ? Tout quitter, mais pour quoi ?  
**Genre** Théâtre de rue **Public** Réservé aux élèves du Collège Marcel Pagnol



**Titre** Ludi'Carmes  
**Date** Vendredi 18 octobre - Médiathèque les Carmes  
**Horaires** à partir de 18h30  
**Résumé** Profitez d'une nouvelle soirée jeux à la médiathèque. Jeux de société et jeux vidéo seront au rendez-vous, pour petits et grands !  
**Genre** Soirée jeux **Public** Tout public dès 6 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Médiathèque 04 90 07 24 80



# Escapade Buissonnière

Festival Jeune Public

*Du 16 octobre au 16 novembre 2024*



**Titre** Escape Game  
**Date** Lundi 21 et Jeudi 24 octobre - Archives municipales  
**Horaires** 10h et 11h, 14 h et 15 h **Durée** 50 Minutes  
**Résumé** Plongez dans une aventure immersive au cœur des Archives Municipales. Cette expérience, qui vous transporte à travers les couloirs du temps des Archives, est adaptée aux enfants à partir de 8-9 ans, bien que les plus grands et les adultes y trouveront également leur compte.  
**Genre** Escape Game **Public** À partir de 8-9 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation aux Archives 04 90 79 73 01



Photo © MariePétry

**Titre** Ô de mer **Cie** Compagnie l'ARC électrique et Marios / Théâtre & Co  
**Date** Mardi 22 octobre - Maison de la Culture et des Associations  
**Horaires** 9h30 et 15h30 **Durée** 45 Minutes  
**Résumé** Quatre histoires se succèdent pour vous raconter la mer. Quatre aventures qui se déroulent à quatre endroits du monde. Sur, sous et au bord de l'eau. Une envolée de sons et d'images pour flotter ensemble au fil de l'eau !  
**Genre** Théâtre **Public** 3 à 8 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Maison de la Culture 04 90 79 56 37



**Titre** Stage Ado Théâtre **Cie** Collectif Dromolo  
**Date** Mardi 22 octobre - Médiathèque les Carmes  
**Horaires** 10h00 - 12h00 et 14h00 - 16h00 **Durée** 2h00  
**Résumé** Stage de 3 jours pour les 10-14 ans, avec le Collectif Dromolo. Au programme : ateliers de pratique théâtrale et de pratique d'écriture, expériences de spectateurs et échanges. Le stage sera suivi d'une représentation en tant que spectateur de "Mon grand-père le Dragon".  
**Genre** Théâtre **Public** 10 à 14 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Médiathèque 04 90 07 24 80



# Escapade Buissonnière

Festival Jeune Public

Du 16 octobre au 16 novembre 2024



**Titre** Mille secrets de poussins **Cie** Collectif Quatre Ailes BP 34  
**Date** Mercredi 23 octobre - Maison de la Culture et des Associations  
**Horaires** 9h30 et 15h30 **Durée** 25 Minutes  
**Résumé** Plongez dans l'univers magique des poussins ! Ce spectacle offre une exploration ludique et imaginative de ces adorables petites créatures. Accompagné d'un comédien farceur et à la fois conteur, vous serez transportés dans un monde inspiré par l'univers poétique de Claude Ponti.  
**Genre** Conte **Public** À partir de 3 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Maison de la Culture 04 90 79 56 37



**Titre** Atelier illustration par Maguelone du Fou  
**Date** Jeudi 24 octobre - Maison de la Culture et des Associations  
**Horaires** 9h00 et 14h00 **Durée** 2h00  
**Résumé** Atelier d'illustration autour de l'album "Ensemble" paru aux éditions Le Grand Jardin. Expérimentations autour de la technique de l'encre et du crayon.  
**Genre** Atelier d'illustration **Public** À partir de 8 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Maison de la Culture 04 90 79 56 37



**Titre** Atelier écriture "Les tiroirs secrets" par Elodie Perraud-Soubiran  
**Date** Jeudi 24 octobre - Maison de la Culture et des Associations  
**Horaires** 09h00 et 14h00 **Durée** 2h00  
**Résumé** Avec l'autrice Elodie Perraud-Soubiran les participants seront invités à découvrir les textes magnifiquement illustrés de l'ouvrage "Tiroirs secrets". L'exploration du tiroir des différents personnages du livre permettra à chacun d'ouvrir son imaginaire pour créer, rédiger et illustrer son propre tiroir secret.  
**Genre** Atelier d'écriture **Public** À partir de 8 ans  
**Tarif** Gratuit sur réservation à la Maison de la Culture 04 90 79 56 37

# Escapade Buissonnière

Festival Jeune Public

Du 16 octobre au 16 novembre 2024



**Titre** Mon grand-père le dragon **Cie** Collectif Dromolo

**Date** Jeudi 24 octobre - Médiathèque les Carmes

**Horaires** 19h00 **Durée** 50 Minutes

**Résumé** Dans le monde réel, comme dit Ray Bradbury "Il y a plus d'une façon de brûler un livre". Fahrenheit 451 est ici raconté aux enfants dans une adaptation libre du texte de 1953 où les grandes préoccupations de notre époque résonnent encore.

**Genre** Théâtre **Public** À partir de 9 ans

**Tarif** Gratuit sur réservation à la Médiathèque 04 90 07 24 80



**Titre** En traits mêlés **Cie** Théâtre désaccordé

**Date** Vendredi 25 octobre - Maison de la Culture et des associations

**Horaires** 09h30 et 10h30 **Durée** 30 minutes

**Résumé** Chaque enfant est invité à saisir le crayon. Il trace, trouve sa place au milieu d'autres traits, s'y mêle. Ensuite, un pataphysicien de génie, spécialiste de la "Traitologie", emporte enfants et adultes dans un voyage archéologique étonnant parmi les "gribouillons".

**Genre** Conte **Public** À partir de 1 an

**Tarif** Gratuit sur réservation à la Maison de la Culture 04 90 79 56 37

Photo © Théâtre désaccordé



# Escapade Buissonnière

Vivant.e.s - La Fabulerie

Exposition



"Vivant.e.s" est une exposition à jouer qui prend la forme d'une chasse aux trésors destinée à sensibiliser les 5-13 ans et les familles du territoire, de façon ludique et poétique, à la richesse de la biodiversité locale.

L'histoire démarre autour de la découverte d'un livre. Un livre-voyage qui retrace l'aventure d'un enfant parti cacher son trésor après avoir parcouru le monde pour en découvrir sa richesse. Dans son aventure, il va traverser mille territoires, explorer la planète du plus haut des nuages à la plus profonde des eaux en passant par des endroits fabuleux sous et sur terre.

Cette exposition s'appuie sur des fonds culturels et scientifiques de la Ville de Marseille et de fonds internationaux ouverts autour de la biodiversité. Une Micro-Folie itinérante optionnelle propose de poursuivre l'exploration culturelle par la découverte et la manipulation d'un corpus d'œuvres artistiques numérisées de rayonnement national.

**GENRE**  
**EXPOSITION LUDIQUE**

Du 4 au 16 novembre 2024  
de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

Espace de Croze

Entrée gratuite

Public : En famille dès 5 ans



# Concert de Noël

Noël en famille et en musique

*Avec le grand ensemble de cuivres du Conservatoire et les chorales d'enfants*

En cette période la plus froide de l'année, l'ambiance est à la fête, dans les rues, dans les foyers, et au cœur de votre Conservatoire de Musique.

Nous ne sommes qu'au milieu du mois de décembre, mais déjà, la magie de Noël opère, vous ensorcelle, avec ses couleurs vives, ses odeurs épicées, son effervescence et les sons si doux qu'elle inspire... Pourquoi résister ? Nous avons peut-être grandi depuis, mais nous nous rappelons tous des chants de Noël de notre enfance, qu'on les ait entonnés en cours de musique, à la chorale ou bien en famille.

**Conservatoire**  
DE MUSIQUE DE PERTUIS  
20 LIBÉRON ET VAL DE DURANCE

**GENRE**  
**CONCERT**

**Samedi 14 décembre 2024**  
**17h30**

**Église Saint Nicolas**  
**Entrée gratuite**  
**Tout public**



# Expositions des associations partenaires

Renseignements complémentaires [www.villedepertuis.fr](http://www.villedepertuis.fr)



**Titre** Biennale "Mythologie"  
**Date** 14 au 29 septembre 2024  
**Lieux** Espace de Croze, Office du Tourisme, Théâtre de Pertuis, conférences à la Médiathèque et à la salle protocolaire de l'îlot Saint Pierre  
**Résumé** Théâtre de rue, jeux de rôles, expositions, concert, atelier de lecture et de dessin pour enfants.  
**Tarif** gratuit **Organisée par** Art Ô Pluriel



**Titre** Marcel Pagnol  
**Date** Février - Mars 2025  
**Lieu** Espace de Croze,  
**Tarif** gratuit  
**Organisée par** Li Reguignaire dou Luberon



**Titre** Exposition de peintures réalisées par les adhérents  
**Date** Avril - Mai 2025  
**Lieu** Espace de Croze  
**Tarif** gratuit  
**Organisée par** Art Sépia



**Titre** Visite des ateliers d'artistes  
**Date** Avril - Mai 2025  
**Lieux** Office de Tourisme et chez les artistes  
**Tarif** gratuit  
**Organisée par** Art Ô Pluriel

# Expositions des associations partenaires

Renseignements complémentaires [www.villedepertuis.fr](http://www.villedepertuis.fr)



**Titre** Festival d'art visuel  
**Date** Du 5 au 11 mai 2025  
**Lieux** Espace de Croze et Théâtre de Pertuis

**Tarif** gratuit  
**Organisée par** Art Ô Pluriel



**Titre** Rencontres photographiques  
**Date** 30 mai au 8 juin 2025  
**Lieux** Espace de Croze, Espace Castel, Georges Jouvin et Office de Tourisme

**Tarif** gratuit  
**Organisée par** Photoclub Image In



**Titre** Exposition de Peintures réalisées par les adhérents  
**Date** Juin 2025  
**Lieu** Espace de Croze

**Tarif** gratuit  
**Organisée par** Alizarine

## Septembre 2024

**Samedi 21** Visites théâtralisées par la Cie Padam Nezi à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

**Mardi 24** Rencontre polaire avec Marin Ledun en partenariat avec Les Nouvelles Hybrides. **Mercredi 25** "Bob et moi" Spectacle d'Alexandre Virapin, dès 12 ans.

## Octobre 2024

**Mercredi 9** Ateliers dans le cadre de la Fête de la Science. **Vendredi 18** Ludi'Carmes, soirée jeux. **Du 23 au 25** Stage ado Théâtre pour les 10-14 ans avec le Collectif Dromolo. **Vendredi 25** "Mon grand-père le dragon", spectacle tout public dès 9 ans avec le Collectif Dromolo.

## Novembre 2024

**Vendredi 15 et samedi 16** Temps fort féminisme (exposition, spectacle, rencontre...). **Du 22/11 au 18/12** Exposition BD "Le château des étoiles"

## Décembre 2024

**Du 1<sup>er</sup> au 18** Lumières sur les Carmes, un moment d'émerveillement à partager en famille. **Vendredi 13** Spectacle « L'Île au trésor » de la Cie 9Thermidor

## Janvier 2025

**Samedi 18** Nuit de la Lecture

## Février 2025

**Samedi 1<sup>er</sup>** Samedi festif HYDROFOLIES dans le cadre de l'évènement métropolitain Lecture par Nature

## Mars 2025

**Du 25 au 29** "Mon tout-petit printemps", une manifestation autour du livre pour les tout-petits (0-6 ans).

## Juin à septembre 2025

**Exposez-vous !** les expositions estivales des artistes locaux de la Galerie Francis Blanc.

# Aides et soutiens aux spectacles

**Le Processus** Accompagnateurs de tournée (en alternance) : Marc de Frutos, Delphine Léonard et Julien Leonelli  
Création sonore : Jean-Baptiste de Tonquédec Création costumes : Romain Fazi, Pétronille Salomé Avec les voix de : Juliette Plumecocq, Geert Van Herwijnen, Delphine Léonard, Julien Leonelli Administration, production, développement le petit bureau : Virginie Hammel, Nora Fernandez COPRODUCTIONS La Filature, Scène nationale – Mulhouse / Théâtre Le Forum – Fréjus / Théâtre de la Croix-Rousses - Lyon SOUTIENS : La Chartreuse - Villeneuve-lez-Avignon (résidence d'écriture) / Les Tréteaux de France - Centre Dramatique National. Le Théâtre de Romette est conventionné par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Clermont-Ferrand. Le Théâtre de Romette est compagnie en résidence à Malakoff scène nationale et au Sémaphore à Cézabat. Johanny Bert est artiste complice du Théâtre de la Croix-Rousses - Lyon. Catherine Verlaquet est artiste complice de La Filature, Scène nationale - Mulhouse.

**Marseille(s) - Je vous offre un vers** Création Lumière et régie technique : Pauline Mouchel Diffusion : Frédéric Plicque Administration : Julie Raynaldy COPRODUCTIONS : Les Théâtres

**Le Journal d'Anne Frank** Production Le collectif Cocotte-minute Conception et réalisation vidéo : Alexandre Lucchino, Cécile Quaranta Lecture et jeu : Magali Fremin du Sartel Chorégraphie danse vidéo : Compagnie Boutabou Composition musique originale et violon : Benjamin Balthazar Technique et son : Sylvie Maestro PARTENAIRES Avec l'aimable autorisation du ANNE FRANK FONDS, Bâle, Suisse. SOUTIENS La Fondation pour la Mémoire de la Shoah / la ville de Marseille - la mairie 4 et 5 de Marseille / la DRAC PACA Ministère de la Culture (dans le cadre du dispositif Rouvrir le Monde - été culturel 2021-2022-2023) / Département des Bouches-du-Rhône (actions éducatives 2021-2022-2023 et Provence en Scène 2024-2025) / la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture. RESIDENCES La Distillerie Aubagne, du théâtre du Hang'Art Marseille, théâtre Comoedia Aubagne.

**L'audace du papillon** Chorégraphie & assistanat mise en scène : Carmela Acuyo Création musicale & sonore : Nicolas Poirier Création lumières & régie générale : Mathieu Maisonneuve Administration : Isabelle Cazien Diffusion : Dominique Declercq Communication : Anne Jourdain.

**Georges et Georges** Production Cie L'Esquisse Création lumières et décors : Michaël Harel Création costumes : Sophie Plawczyk Texte : édition Antigone

**Antigone** Lumières : Valéry Foury. Création lumières : Jean-Charles Raymond. Photographie : Lau Hebrard SOUTIENS : Conseil régional PACA/ Conseil Départemental de Vaucluse/ Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône/ Métropole d'Aix-Marseille/ Ville de Pertuis.

**L'histoire d'un escargot qui découvre l'importance de la lenteur** Production Cie L'arc Electrique traduction : Anne Marie Métaillié, éditions Métaillié Construction marionnette : Charlotte Gosselin et Matilde Altomaro Création musicale : Cyrille Gosselin Création lumière : Frank Mas Création sonore : Olivier Bosseron SOUTIENS Conseil régional Centre-Val de Loire, le ministère de la Culture DRAC Centre-Val de Loire. PARTENAIRES/COPRODUCTION/RESIDENCES Marios / Théâtre & Co Ville de Tours (37) / Espace Malraux - Joué-Lès-Tours (37) / La Pratique - Vatan (36) / SCENE 55- Mougins (06) SCIN « Art et création » / La Minoterie - Dijon (23)/Compagnie Arketal - Cannes (06)/La Générale des Mêmes - Avoine (37).

**Dom Juan...et les clowns** Production Compagnie Miranda Coproduction : Théâtre de la Cité Décor et costumes : Théâtre National de Nice - CDN Nice Côte d'Azur SOUTIENS Conseil régional SUD PACA/ Conseil départemental des Alpes maritimes/ Ville de Nice.

**In Petto** Production compagnie Chabraque Réalisation sonore : Antoine Guirimand Photographie : Anne-Laure Etienne Scénographie : Patrick Muzard Construction du décor : Christian Filippucci PARTENAIRES DRAC Région Sud - Été culturel 2023 /Préfecture des Hautes-Alpes - Dispositif FNADT /Conseil Départemental des Hautes-Alpes/Communautés de communes Champsaur-Valgaudemar / Centre Hospitalier Buëch-Durance / Parc des Baronnie provençales / Médiathèque et MJC de Laragne-Montéglin / Médiathèque de Garde Colombe / Foyer Soleil, Résidence autonomie / Théâtre La Passerelle, scène nationale des Alpes du Sud / La Distillerie - Aubagne / Théâtre Durance, scène nationale de territoire(s)

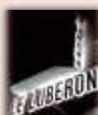
# Partenariat avec le Cinéma le Luberon

- Tarif réduit pour le détenteur d'un billet Théâtre de Pertuis, du Luberon et Val de Durance lors d'une projection du Royal OPERA HOUSE au cinéma le Luberon, le billet sera de 10€ au lieu de 12€.

- Tarif spécifique pour le détenteur d'une carte d'adhésion "Les Amis du Théâtre" pour la projection du Royal OPERA HOUSE au cinéma le Luberon : le billet sera de 8,50€ au lieu de 12€.



## Nos Partenaires



Ibis Styles  
Pertuis  
partenaire  
hébergement

# L'équipe

de la Direction des Affaires Culturelles



**Direction** Julie Spinosi

**Pôle Théâtre** Corinne Sebastiani

**Régisseur Général** Laurent Panagiotis

**Accueil Convivial et entretien** Jacqueline Miloudi

**Pôle Culture** Pauline Sauze

**Pôle Administratif** Laurence Carbo

**Relation avec les associations** Claire Ehrhard,  
Anne Tolmé

**Secrétariat** Véronique Dard

**Pôle Technique** Marc Médina, Jérôme Poujol, Kiki,  
Roger Benahmed, Jean-Marc Borel, Pedro Rodriguez

**Service des Archives** Isabelle Wangler,  
Valérie Hiti, Muriel Drouet

**Licences d'entrepreneur**

PLATESV-R-2020-001795/002844/001796/001793

## **Direction des Affaires Culturelles**

Maison de la Culture et des Associations, 167 rue Résini 84120 PERTUIS

☎ 04 90 79 56 37 ✉ maison.culture@mairie-pertuis.fr

## **Théâtre de Pertuis, du Luberon et Val de Durance**

90 boulevard Victor Hugo 84120 PERTUIS

☎ 04 90 79 73 53 ✉ theatredepertuis@mairie-pertuis.fr

## **Service des Archives**

Îlot Saint Pierre - Place Saint Pierre 84120 PERTUIS

☎ 04 90 79 73 01 ✉ archives@mairie-pertuis.fr



Ville de

**Pertuis**

 Culture à Pertuis

 @culture\_pertuis