



THEATRE • CONCERTS • EXPOSITIONS
CINEMA PLEIN AIR • ARTS DE RUE

www.ville-pertuis.fr

Voici de nouveau entre vos mains la plaquette de présentation de la saison culturelle ; c'est reparti pour 2023-2024 et on compte sur vous ! Vivez, vivons avec le spectacle vivant. Retournez et retournons au spectacle, dans les salles de concert et d'exposition ; il n'y a rien de mieux pour éclairer, enrichir et réjouir nos esprits ... Exerçons notre esprit critique et partageons.

Pertuis vous offre la chance d'avoir une large palette dans l'offre culturelle : théâtre, cinéma, expositions, concerts, médiathèque : ne boudons pas notre plaisir quel que soit notre âge.

La Direction des Affaires Culturelles, le Conservatoire, et nos associations partenaires ont pris grand soin de vous proposer un menu très alléchant et non exhaustif. Aussi, tenez vous au courant tout au long de l'année avec l'agenda et la newsletter de la ville de Pertuis.

Démarrons donc en fanfare dès le 16 septembre avec des musiciens qui nous viennent de Marseille pour nous mettre en appétit. Pour la suite, découvrez, feuillotez !

Au théâtre nous avons misé pas mal sur la comédie et l'humour en recevant des spectacles qui ont fait le bonheur de théâtres parisiens et d'Avignon (Sardou et Salomone dans "Scalpel", "La Claque", Arnaud Demanche et ses 150 millions de vues Youtube pendant le confinement ; et le Molière du meilleur seul-en-scène "la Métamorphose des cigognes" ...).

Nous n'avons pas oublié aussi le poids des mots avec Bertolt Brecht par la voix d'Ariane Ascaride dans "Du bonheur de donner".

Est-il besoin de vous rappeler notre engagement envers le jeune public ? Nous rééditons la semaine consacrée aux enfants avec l'Escapade Buissonnière pendant les vacances de Toussaint. Et de nombreux spectacles qui concerneront toutes les tranches d'âge leur seront proposés, avec un petit bonus pour un stage de marionnettes ... feuillotez, feuillotez la brochure, découvrez toutes nos surprises.

N'oublions pas que Pertuis aime la musique, que ce soit programmé au théâtre ou ailleurs, que ce soit du classique ou des musiques actuelles (Nuit pianistique, Enzo Enzo, La Mòssa). Mais la musique c'est aussi toutes les propositions faites par le Conservatoire, et notamment les auditions libres. N'hésitez pas à suivre leur actualité !

Et que dire des nombreuses expositions qui tout au long de l'année occupent l'Espace Culturel de Croze ! Nos associations sont inventives, innovantes, et nous enchantent à chaque fois avec de nouveaux projets.

Certains souffrent de déserts médicaux, mais à Pertuis les offres culturelles foisonnent été comme hiver. Merci de nous faire confiance. Nous espérons pouvoir vous satisfaire et maintenir votre curiosité en éveil.

"La culture ... ce qui a fait de l'homme autre chose qu'un accident de l'univers" (André Malraux)

Marie-Ange Conté, Adjointe à la Culture et au Conservatoire.

SAISON
THÉÂTRE
Pertuis - Luberon - Val de Durance

CULTURELLE

Souvenirs des collines

Balade théâtrale.

Une balade dans les mots de Marcel Pagnol.

Cie Dans la Cour des Grands

Avec Sandra Trambouze,
René Brunie, Emmanuel Chambert,
Benoit Garrigos, Fabien Rouman

Mercredi 30 août

Départ Place Saint-Pierre à 18h30

Durée 2h00

37€ (spectacle + repas)

32€ pour les moins de 25 ans

(spectacle+repas)

Les amis du théâtre :

tarif 32€ et 29€

En partenariat avec

l'Office de Tourisme de Pertuis.

À partir de 8 ans

Billetterie vendredi 7 et jeudi 13 juillet,
vendredis 18 et 25 août
au théâtre de 10h00 à 12h30

La compagnie Dans la Cour des Grands traverse l'oeuvre de Marcel Pagnol de façon originale en proposant une promenade dans le centre ancien de Pertuis. Entre placettes et vieilles pierres, les comédiens nous embarquent au coeur des scènes emblématiques des films de Marcel Pagnol. Un spectacle au grand air, qui lie avec brio culture et patrimoine.

Cette balade se terminera avec un repas provençal sous le ciel étoilé.



Le théâtre dans le Théâtre

Exposition interactive



Une exposition itinérante réalisée par l'association L'Omnibus.

Une balade ludique et interactive autour du couple "Samat Mikaelly" qui sont les fondateurs du théâtre de Pertuis. Et c'est à travers la petite fenêtre de leur histoire, que nous allons être projetés dans la grande histoire du Théâtre.

Une exposition itinérante, pour découvrir pas à pas les loges, les coulisses, l'entrée des artistes, ...

Mercredi 13 septembre

16h00

Durée 1h00

Gratuit

À partir de 8 ans

Séances scolaires

Ecoles Primaires et Collèges

Lundi 11 septembre 10h00 et 14h00

Mardi 12 septembre 10h00 et 14h00

Mercredi 13 septembre 10h00

Jeudi 14 septembre 10h00 et 14h00



©Syril Spinosi

Tahar Tag'l Fanfare Marseillaise

Ouverture de la saison en fanfare

La fanfare tout terrain qui vous veut du bien !

La fanfare Tahar Tag'l, joyeusement éclectique et à la bonne humeur typiquement locale, réinvestit en s'amusant et pour le bonheur de tous un petit paquet de standards (de Stevie Wonder à Britney Spears en passant par les Fils de Teuhpu, Rachid Taha et autres traditionnels balkaniques anonymes) pour une fanfaronnade de premier choix. Elle vous fera danser rock, pop, yiddish, funk, ska, balkanique, andalous, claquer des doigts et de la langue, tortiller des orteils, glousser, twister, jerker, swinguer, zouker, ...

Samedi 16 septembre

Déambulation

Départ à 19h00

Place Jean Jaures

Durée 2h00

Tarif : Gratuit

Suivi d'un apéritif offert



Vole, Eddie, vole !

Épopée théâtrale

L'incroyable envolée d'Eddie l'Aigle vers les Jeux Olympiques.

Cie C'est pas du jeu

Auteur Léonard Prain d'après
l'histoire vraie d'Eddie "The Eagle"

Mise-en-scène Sophie Accard

Avec Benjamin Lhomas,
Sophie Acard, Léonard Prain
Ki m'aime me suive, Redvelvet

*Vole, Eddie, Vole ! retrace l'histoire vraie d'un destin
hors du commun. Et si croire en sa bonne étoile
était le meilleur moyen d'accomplir ses rêves ?*

Michael Edwards, appelé aussi "Eddie", "Le Bigleux", "Le Moche", a 12 ans et vit dans une petite ville d'Angleterre. Un soir, par hasard, il découvre à la télévision les Jeux Olympiques d'hiver. C'est une révélation : un jour, il représentera son pays à cet évènement sportif mondial.

Vendredi 29 septembre

20h30

Durée 1h15

Tarif 3 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



© Fabienne Rappeneau

La délicatesse

d'Après le roman de David Foenkinos

*Une caresse, un murmure, une notice presque invisible,
pour apprendre à vivre.*

Cie Miranda

Mise-en-scène Thierry Surace

Avec Jean Franco

Sélène Assaf

Jerôme Schoof

© éditions Gallimard

Au départ ... c'est une histoire d'amour "évidente" : Nathalie et François sont heureux, ils s'aiment. Ils ont la vie devant eux.

Mais, un jour, François décède brutalement dans un accident.

Comme on se perd soi-même après un drame, s'en suit pour Nathalie une longue traversée du désert. Son cœur devient une forteresse, sa vie une routine sans âme. Elle va devoir réapprendre à vivre, presque malgré elle.

Dimanche 15 octobre

17h00

Durée 1h15

Tarif 1 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



Dé-livre-moi

Théâtre de marionnettes et d'objets

Programmé dans
le cadre de
l'Escapade
Buissonnière



Les livres font la résistance.

Cie La robe à l'envers
Ecriture et idée initiale

Elena Bosco

Ecriture musicale

Emmanuel Lefebvre

Mise-en-scène collective

Elena Bosco, Daniel Collados,

Agathe Listrat

Avec Elena Bosco, Emmanuel
Lefebvre, Agathe Listrat

Jeudi 26 octobre

17h00

Durée 1h00

Gratuit sur réservation

À partir de 8 ans

*Un atelier de fabrication et manipulation
de marionnettes sera proposé par la
compagnie au théâtre. Un atelier en
famille (parent/enfant, tante/enfant, ...) le
mercredi de 14h00 à 17h00 - Durée 3h00*

**Réservation à partir du
mardi 12 septembre**

Oubliés lors du déménagement de leur bibliothèque, Le Livre Will et La Livre Ida se racontent leurs histoires pour se donner du courage.

Nos deux livres narrateurs, laissent surgir aussi une autre histoire : c'est la guerre, les livres sont brûlés, seuls quelques humains risquent leur vie pour les sauver.

Terrifiés par les images qu'ils ont fait jaillir, ils décident d'organiser la Résistance des livres. Et pour cela, ils ont bien besoin de l'aide des spectateurs. Qui sera disponible pour s'engager ? Et puis aussi, de quelle façon s'engager ...



Un autre 11 novembre

Théâtre hommage

La force de la jeunesse c'est de croire en notre liberté.

Cie La Naïve

Textes et mise en scène

Jean-Charles Raymond

Avec Athena Arama,
Flora Bourne-Chastel,
Patrick Henry, Hervé Pezière,
Jean-Charles Raymond,
Catherine Sparta

Mémoire et amitiés Michel Agnellet.

Samedi 11 novembre

17h00

Durée 1h00

Gratuit sur réservation

À partir de 14 ans

Réservation à partir
du mardi 12 septembre

Après avoir reçu un message clandestin d'appel à la résistance, des lycéens décident en ce 11 novembre 1940, de résister à l'occupation allemande, en s'imposant trois règles :

- Ne jamais faire une action à plus de trois personnes.
- Ne jamais impliquer le lycée ou le groupe théâtre.
- Et surtout continuer à vivre.



La grande traversée d'Anoki



Théâtre de marionnettes et d'objets

*Un voyage poétique et délicat
pour éveiller la conscience des plus jeunes.*

Cie Croqueti

Mise-en-scène Sara Formosa

Avec Katy Alissalde,
Roxane Samperiz,
Sara Formosa

Dans une contrée lointaine, le petit manchot Anoki vit paisiblement auprès de sa famille. Mais voilà qu'une énorme "fabrique à fumée" fait fondre la banquise et l'emporte à la dérive. Agrippé sur son morceau de glace, porté par les vents, il rencontre Talula, une jeune fille bien décidée à comprendre pourquoi leur monde est bouleversé par d'étranges changements.

Mercredi 22 novembre

17h00

Durée 0h30

Tarif Minot - détail p. 34

Entre 2 et 6 ans

Représentations scolaires

Jeudi 23 et vendredi 24 novembre

à 10h00 et 14h00

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



La vie en Bleus

Théâtre Forum

*Faire face aux violences
faites aux femmes*

Cie des Autres

Mise en scène et animation forum

Elisabeth Damian

Avec Christine Eckenschwiller,
Laurent Cabrol, Milène Richard,
Ulysse Fellous

*Proposé par le Service Prévention,
Sécurité de la Ville de Pertuis*

Samedi 25 novembre

20h30

Durée 2h00

Gratuit sur réservation

Billetterie à partir
du mardi 12 septembre

Elles sont une voisine, une collègue de travail, votre meilleure amie, votre sœur, votre fille, mais elles ne disent jamais rien. Et vous ? Que dites-vous ? Que faites-vous ?

À travers cette rencontre théâtrale interactive, la Compagnie des Autres propose de mettre en évidence, ensemble avec le public présent, la spirale de la violence faites aux femmes ainsi que le rôle de l'entourage pour envisager les moyens d'en sortir et retrouver ainsi son autonomie.

Le public est invité à proposer ses idées, ses opinions, ses solutions. De cette rencontre vont naître : l'occasion de faire l'expérience concrète des possibilités de changement ; le pouvoir de chacun pour débloquer certaines situations ; la prise de conscience de nos comportements, individuels et collectifs ; un échange et une réflexion ensemble.



Au scalpel

Comédie grinçante

Un saisissant face-à-face qui découpe les sentiments au scalpel.

Auteur Antoine Rault

Mise-en-scène et adaptation

Thierry Harcourt

Avec Davy Sardou,

Bruno Salomone

Marilu Production

Le théâtre des Variétés

Deux frères.

L'un est un brillant chirurgien à qui tout réussit en apparence.

L'autre est un photographe qui semble assez content de lui.

L'un était amoureux de la femme de son frère.

L'autre a été l'amant de la femme de son frère.

L'un était le premier de la classe.

L'autre était le fils préféré.

L'un et l'autre ne se sont jamais dit à quel point il se détestent. Jusqu'à ce soir...

Qui est Abel ? Qui est Caïn ? Et que s'est-il passé entre eux ?

Samedi 9 décembre

20h30

Durée 1h15

Tarif 1 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



La folle histoire de Monsieur Scrooge



Adaptée d'un chant de Noël de Charles Dickens

Et si le bonheur n'était pas loin.

Cie Ainsi de suite

Adaptation et mise-en-scène

Claude Pélopidas

Avec Olivier César,

Stéphane Lafaille,

Alexandra Laurent,

Emilie Roudil

C'est la veille de Noël, il fait un froid glacial, pénétrant. Le vieux Scrooge, un vieil homme égoïste et solitaire, termine sa journée dans son petit bureau lugubre. Dehors, malgré le froid, la rue est animée et les gens sont joyeux. Scrooge, rentre chez lui, furieux de cette atmosphère de fête qui règne autour de lui et décide de passer la soirée seul. Mais les esprits de Noël en ont décidé autrement. L'entraînant tour à tour dans son passé, son présent et son futur, les trois spectres de Noël lui montrent ce que sera son avenir s'il persiste à ignorer que le bonheur existe, même dans le quotidien le plus ordinaire.

Mercredi 20 décembre

17h00

Durée 1h00

Tarif unique 5 €

À partir de 6 ans

Suivi d'un goûter provençal

Billetterie à partir du

mardi 12 septembre



Eclipses

Comédie dramatique

Tombe la neige, tranquillement pour le moment ...

Compagnie Les Passeurs

Auteurs Sophie Lannefranque
et Sabine Tamisier

Mise-en-scène Lucile Jourdan
et Anne Cantineau

Avec Stéphanie Rongeat,
Gentiane Pierre, Lucile Jourdan

Un chalet isolé est à vendre. Trois femmes le visitent. Annette, l'écolo du pays, Gaby, la kiné extrasensorielle, et Simone, Professeure agrégée de l'Université.

Dehors, la nuit s'est faite plus dense, la tempête de neige plus violente. Et l'agente immobilière qui n'arrive pas... La nuit sera longue dans le vide des montagnes.

Elles devront s'entraider et apprivoiser leurs mystères. Se découvrir unies par les luttes et les rires. Dans cette nuit incertaine qui les assemble jusqu'au vertige, elles se révèlent leurs dépendances intimes, des plus futiles aux plus tragiques, passant de l'ombre à la lumière.

Jusqu'à danser sur l'horizon ...

Vendredi 12 janvier

20h30

Durée 1h20

Tarif 3 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



©Isabelle Fournier

La claque

Théâtre musical

L'incroyable histoire d'un chef d'orchestre d'applaudissements.

Auteur et mise-en-scène

Fred Radix

Avec Alice Noreux,
Guillaume Collignon,
Fred Radix

Blue Line Production

1895 dans un théâtre parisien.

Auguste Levasseur, chef de claque, dirige une troupe de complices, qui, mêlés au public, sont chargés d'applaudir aux moments opportuns.

Une pièce applaudie est une pièce à succès, or, à deux heures d'une grande première, Auguste est abandonné par sa claque.

Après *Le Siffleur* et ses 600 représentations, Fred Radix revient avec un nouveau spectacle qui s'empare d'un sujet et d'un personnage qui ont marqué l'histoire du théâtre et les traite avec humour, musicalité et décalage historique.

Vendredi 19 janvier

20h30

Durée 1h20

Tarif 2 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



© Gilles Rammant

Faut qu'on parle ! Arnaud Demanche

One man show

*Un stand-up féroce
et plein d'amour,
sur les grands sujets
de société du moment.*

De et avec Arnaud Demanche
Mise-en-scène Papy
Kalmia Productions,
Production Bonnes Nouvelles

Vendredi 2 février

20h30

Durée 1h15

Tarif 2 - détail p. 34

À partir de 14 ans

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre

Dans un monde où l'on s'écharpe pour un oui ou pour un non sur les réseaux sociaux et ailleurs... Où l'on ne peut (soit disant) "plus rien dire", mais où tout le monde dit tout et n'importe quoi.

Où la couleur d'un pull ou le nombre d'oeufs dans un gâteau peut devenir un sujet d'engueulade sur Facebook.

Où tout le monde a 50 filtres sur ses photos, mais plus aucun dans ses propos.

Où la nuance n'existe plus que dans les nuanciers à peinture de chez Castorama.

Où l'humour est coincé entre la censure et le politiquement correct.

Il est vraiment temps de se parler !

Fort de ses 18 ans d'écriture pour la télévision, la radio et le web, Arnaud Demanche livre ici une ode cynique mais savoureuse en l'honneur de l'humour, du dialogue et de la liberté d'expression !



Le monde en musique

Concert

Une belle parenthèse musicale.

Pianiste Michel Bourdoncle
Quintet Michel Bourdoncle,
Pierre-Stéphane Schmidlet,
Anne Playoust, Sylvie Drujon,
Cécile Gauthiez

Samedi 17 février

20h30

Dimanche 18 février

17h00

Durée Samedi 1h et

Dimanche 1h15

Tarif 2 pour le week-end
voir p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre

Le célèbre pianiste Michel Bourdoncle, grand concertiste qui se produit régulièrement sur les plus grandes scènes internationales, vous invite samedi pour un concert exceptionnel au répertoire varié des XIXe-XXe siècles.

Au programme : Brahms, Debussy, Déodat de Saverac, Gerschwin, Liszt et Dvorak.

Puis le dimanche, Michel Bourdoncle sera accompagné du Quintet à corde composé d'Anne, Sylvie, Cécile et Pierre-Stéphane.

Au programme : Dvorak le Quatuor en Fa Majeur dit "l'Américain" et le Quintet en La Majeur.

Dans ses œuvres Dvorak ne cherche pas à révolutionner le langage musical, il préfère assimiler, avec émotion et poésie, différentes influences. Il va intégrer à sa musique, de manière subtile, les accents slaves de sa patrie.



Poil de Carotte, replay

D'après "Poil de Carotte" de Jules Renard



Une évasion littéraire qui nous entraîne au coeur de deux enfances abîmées.

Senna'ga compagnie

Texte et mise-en-scène

Agnès Pétreau

Avec Sofy Jordan, Samuel

Lachmanowits, Agnès Pétreau

Julie, surnommée "Bouboule", est une petite fille mal aimée par ses parents. Pour évacuer la rage qu'elle a en elle, un seul exutoire : la boxe. Devenue adulte, elle découvre le livre de Jules Renard "Poil de carotte" et s'aperçoit qu'elle partage avec le héros du livre un même leitmotiv : "Tout le monde ne peut pas être orphelin".

Avec cette nouvelle création, Agnès Pétreau continue son travail autour du thème de la famille. Un spectacle qui traite de la relation parent/enfant à partir du personnage de Poil de carotte. Agnès tisse des ponts entre les personnages et les époques. Elle nous offre une réécriture contemporaine et dynamique de ce roman.

Vendredi 23 février

19h30

Durée 1h00

Tarif Minots - détail p. 34

À partir de 8 ans

Représentations scolaires

Judi 22 février, 10h00 et 14h00

Vendredi 23 février, 14h00

Billetterie à partir du

mardi 12 septembre



La Lionne

Théâtre documenté

Gisèle Halimi l'insoumise

Cie La Naïve

Texte et mise-en-scène

Sophie Claret

Avec Camille Lucas, Sophie Claret,
Patrick Henry, Hervé Pezière
(alternance Jean-Charles Raymond)

Une troupe de théâtre entame la présentation d'une pièce autour de la vie de Gisèle Halimi bien loin d'imaginer qu'elle est présente dans la salle... et qu'elle ne compte pas les laisser tout à fait tranquilles ! Leur spectacle-hommage se transforme donc en un autoportrait dirigé par Gisèle Halimi cheffe d'orchestre, metteuse en scène et actrice du théâtre de sa vie.

Vendredi 15 mars

20h30

Durée : création en cours

Tarif 3 - détail p. 34

À partir de 14 ans

Représentations scolaires

Jeudi 14 mars, 10h00 et 14h15

Vendredi 15 mars, 14h15

Billetterie à partir du

mardi 12 septembre



Du bonheur de donner

Poèmes en musique

*Un moment de grâce
suspendu qui réchauffe
les âmes et réveille le cœur.*

Auteure Ariane Ascaride d'après
les poèmes de Bertold Brecht

Adaptation et avec Ariane Ascaride,
David Venitucci

Le Lucernaire

Mercredi 20 mars

20h30

Durée 1h10

Tarif 1 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre

"J'avais 13 ans, je suis allée à Marseille voir chanter une dame qui s'appelait Pia Colombo. Elle a interprété une chanson qui disait "Comme on fait son lit, on se couche". Je ne saurai jamais pourquoi ces paroles ont si fort résonné en moi. Plus tard, élève au Conservatoire à Paris, j'ai su que cette chanson était tirée d'une pièce de Brecht. J'ai relu beaucoup de ses poésies. Cet auteur a éclairé certains moments de ma vie et je voulais, en cette période de grand bouleversement, faire à nouveau entendre ses mots si encourageants soulignés par David Venitucci." Ariane Ascaride

"Combien il est difficile d'être bon dans un monde qui ne l'est pas, d'être juste dans un monde injuste." Bertold Brecht



©Karine Letellier

La Métamorphose des cigognes

Humour - Seul en scène

L'heure du bilan avant d'être parent ?

De et avec Marc Arnaud
Mise-en-scène Benjamin Guillard
Acmé Production

Un homme, seul, en plein protocole dans une salle de recueil de sperme. Face à son gobelet, il livre sa réflexion sur la paternité, sur sa vie : comment en est-il arrivé là ? Il revient sur son adolescence, sur son couple, exprime ses doutes et en vient à se questionner sur sa propre fragilité.

Un solo émouvant, remarquablement interprété avec quelques notes d'humour sur un sujet encore tabou.

Jeudi 4 avril
20h30
Durée 1h05
Tarif 2 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



Eau Calme Enzo Enzo

Concert intimiste

Vous prendrez bien
une chanson!

le 51

Juste quelqu'un de bien ...

Avec Enzo Enzo ,Eliott Weingand

Enzo Enzo c'est un timbre de voix apaisant qui vous porte aux creux de l'oreille des mots doux. En scène, c'est une fantaisie et une générosité qui jouent en équilibre avec élégance les chansons qu'elle porte. Pour son retour à la scène, Enzo Enzo accompagnée par le guitariste Eliott Weingand nous offre un concert intimiste où se mêlent ses chansons adorées et les nouvelles compositions.

"Jouer en duo permet un échange fort. Les concerts donnés en guitare/voix au fil des années m'ont inspiré un album épuré, clair, proche"
Enzo Enzo

Vendredi 19 avril

20h30

Durée 1h30

Tarif 2 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



Marion Mezadorian

One-Woman-Show

Après "Pépites", son nouveau spectacle !

De et avec

Marion Mezadorian

Mise-en-scène

Mickaël Chirinian

Marion Mazedorian s'est fait connaître avec son premier spectacle "Pépites" qui a joué plus de 150 dates.

Et c'est sur les planches du théâtre qu'elle présentera son tout nouveau spectacle, un spectacle en cours d'écriture avec le regard complice de son metteur en scène Mickaël Chirinian.

De son enfance à Saint Cannat, Marion a gardé l'accent et le goût des histoires. Dans son nouveau spectacle, nous retrouverons son écriture sensible, drôle et furieusement optimiste.

Vendredi 17 mai

20h30

Durée 1h20

Tarif 2 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



© Fabienne Rappeneau

La Mòssa

Polyphonies et percussions du monde

Cinq voix enivrantes et hors du temps accompagnées de percussions.

De et avec Emmanuelle Ader,
Sarah Giommetti, Gabrielle Gonin,
Aude Marchand, Lilia Ruocco

Production La curieuse

Dans ce nouveau répertoire plus âpre et plus ancré dans le monde actuel, ces cinq artistes bousculent un peu plus les codes. Chaque membre du groupe participe à cette grande agape musicale, toute à la fois subtile, fiévreuse et engagée. On y trouve des goûts venus de terres de métissages : l'Italie méridionale comme terreau originel, La Réunion et ses mots bonbons-piments, l'Espagne poétisée par Garcia Lorca, l'Occitanie forte en gueule... Trois reprises se mêlent à ce nouveau set : des réinterprétations hybrides venues de Suède, du Venezuela et des Pouilles.

Vendredi 24 mai

20h30

Durée 0h45

Tarif 3 - détail p. 34

Billetterie à partir du
mardi 12 septembre



PERTUIS

SAISON LES RENDEZ VOUS

CULTURELLE



Luberon Film Festival

2^{ème} édition, Festival de Cinéma Région Sud

Ouverture du festival

Mercredi 4 octobre à 16h30

au cinéma le Luberon

Apéritif de clôture et remise des prix

Dimanche 8 octobre à 19h00

au Théâtre de Pertuis.

Le programme est disponible
sur le site internet

www.luberonfilmfestival.fr

Billetterie plein tarif

La séance 5 €

Passeport pour 5 séances 20 €

Tarif réduit (Groupe à partir
de 20 personnes, étudiants,
chômeurs)

La séance 4 €

Passeport pour 5 séances 18 €

Nous vous convions à la seconde édition du Luberon Film Festival. La sélection officielle sera composée de 10 longs métrages et de 5 courts-métrages. Plus de 60% des films sélectionnés ont été tournés dans les régions du Sud de la France : Provence Alpes Côte d'Azur, Corse, Occitanie, Nouvelle-Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes. Les films hors compétition rendront hommage à Jean-Paul Belmondo, le grand "Bébel".

Tous les jours, rendez-vous à 17h30 au cinéma pour l'arrivée des invités sur le tapis Bleu-Lavande.

Le samedi 7 octobre une rencontre avec les invités et les membres du jury aura lieu à l'Espace Culturel de Croze où seront exposées des affiches de cinéma du samedi 30 septembre au mardi 10 octobre.



Les Dionysies 2023

Côté cour  Côté jardin

23^{ème} Festival de théâtre amateur

Infos festival

Billetterie plein tarif tarif réduit

Le spectacle	10 €	8 €
2 spectacles	17 €	14 €
Passeport	25 €	20 €
(pour tous les spectacles)		

Tarif réduit :

Groupe à partir de 10 personnes
Adhérents CCCJ et FNCTA
Étudiants - Chômeurs

Novembre ... la lumière baisse, le froid s'installe...
Novembre, grisaille et frimas ? Que nenni ! Les
Dionysies reviennent, pour ensoleiller le théâtre et
vous faire partager nos coups de cœur de l'année.

Nous vous proposerons du 17 au 19 novembre six
pièces de théâtre, les sélections sont en cours et
nous ne vous révélerons la programmation qu'à
la rentrée de septembre. Mais nous pouvons déjà
annoncer "Si tu me payes un verre ...", proposé par
l'ami Gérard Levoyer, spectacle musical et poétique
"dont les chansons allument des lampions dans les
yeux rigolards", et qui nous a enchanté.

Nous mettons tout en œuvre pour vous faire passer
de délicieux moments de rencontre avec des
comédiens, des metteurs en scène et des auteurs
passionnés.

Vendredi 17 novembre 2023
Samedi 18 novembre 2023
Dimanche 19 novembre 2023

Renseignements et réservations

06 34 12 12 87 / 06 13 90 74 19
<http://federationcccj.wixsite.com>

 Côté Cour Côté Jardin

Le programme sera disponible sur notre
page facebook Côté Cour Côté Jardin en
septembre.

Si vous voulez recevoir la programmation
du festival, contactez-nous par mail :
bureau.cccj@sfr.fr



La Pastorale

Crèche Provençale

La pastorale est une représentation théâtrale chantée et parlée en provençal de la célébration de la Nativité.

Li Reguignaire dóu Luberon

Texte et adaptation

Claudette Occelli-Sadaïllan

La nuit de Noël, tout le peuple provençal, les bras chargés de cadeaux, se rend à Bethléem-du-Luberon pour célébrer la naissance de l'enfant Jésus.

Les 35 comédiens amateurs en costumes traditionnels vont vous faire découvrir de manière humoristique cette incroyable naissance. À l'issue de la représentation, ils vous invitent à les accompagner pour la « Pegoulado » (déambulation aux flambeaux, avec chants de Noël provençaux) jusqu'au parking de la Dévalade où un conte sons, lumières et pyrotechnique est proposé par la Direction des Affaires Culturelles.

Le défilé se poursuit vers la Maison de la culture, où Li Reguignaire dóu Luberon commentent les rituels de Noël en Provence et la soirée se clôturera autour des 13 desserts à partager.

Samedi 16 décembre

16h00

Durée 1h30

Gratuit



La musique et l'amour Chopin et Sand



Musique classique romantique

L'amour devient passion chez les grands artistes romantiques

Direction Hervé Deroeux

Avec Myrtille Calmès, Hervé Deroeux

La rencontre entre Frédéric Chopin et George Sand a généré des chefs d'œuvres et situations cocasses, que la verve et la plume d'Hervé Deroeux, associées au talent pianistique de la concertiste Myrtille Calmès, sont les garants d'un concert-conté passionnant, illustré par les nocturnes et les préludes de Chopin.

Vendredi 26 janvier

20h30

Durée 1h20

Tarif 15 €

Réservations

manifestation.rotary.pertuis@gmail.com

Tous les bénéfices seront reversés aux actions menées en faveur de la santé et de la jeunesse.

Billetterie

le jour même à partir de 20h00



Le Big Band - Grand orchestre de jazz de Pertuis

Concert - Jazz en bande

Le Big Band de Pertuis est l'une des grandes formations de jazz de la région PACA.

L'orchestre de 21 musiciens interprète les standards des grands orchestres tels que ceux de Count Basie, Duke Ellington, ...

Son répertoire s'est également élargi à des pièces plus contemporaines écrites pour les grandes formations.

Une avant première avant le festival du Big Band à l'Enclos de la Charité qui aura lieu au mois d'août. Pour les amoureux de jazzband, ne ratez pas cette semaine de festival !

Samedi 30 mars

20h30

Durée 1h30

Tarif 10 €

Gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du Conservatoire de Pertuis.

Billetterie

le jour même à partir de 20h00



SAISON
Guide
Pratique

CULTURELLE

L'accueil au Théâtre

de Pertuis, du Luberon et Val de Durance

Billetterie au Théâtre

Mardi et Vendredi :

14h00 à 17h00

Mercredi

de 9h00 à 17h00

Jours de représentation uniquement :

de 15h00 à 20h15.

Les Fermetures :

Vacances Décembre :

du lundi 25 décembre 2023

au Mardi 2 janvier 2024

Vacances Avril :

du lundi 29 avril

au jeudi 2 mai 2024

Votre rang et votre numéro de place sont indiqués sur votre billet.

Personnes à mobilité réduite, pour vous accueillir dans de bonnes conditions, il est nécessaire de nous prévenir lors de votre réservation.

Les portes de la salle de spectacle seront ouvertes 15 minutes avant le début des représentations.

Les représentations commencent à l'heure précise. En cas de retard, vous perdez le bénéfice de la numérotation de votre place. Pour certains spectacles, les retardataires peuvent ne pas être acceptés en salle.

Pour faciliter le contrôle, merci d'arriver au minimum 30 minutes avant le début des représentations.

Les Tarifs

La carte « Les amis du théâtre » annuelle d'une valeur de 15€, vous permet de créer votre saison théâtrale à votre guise et de bénéficier d'un tarif très réduit.

La carte "Amis du théâtre" est en vente toute l'année, mais pour encore plus de choix sur les spectacles et les places, nous vous proposons 3 jours d'ouverture exceptionnels :

jeudi 29 juin de 12h à 19h, vendredi 30 juin de 9h à 18h, samedi 2 septembre sur le stand de la journée des associations.

Après cette période, la billetterie reprend ses habitudes et l'équipe vous accueille au théâtre : le mardi et le vendredi de 14h à 17h, le mercredi de 9h à 17h en journée continue, les jours de représentations uniquement de 15h à 20h15.

	Tarif normal	Tarif Jeune	Avec Carte "Les Amis du Théâtre" : 15,00 €	
Tarif 1 :			Tarif normal	Tarif Jeune
Places centrales	29,00 €	20,00 €	20,00 €	12,00 €
Places latérales ou visibilité réduite	23,00 €			
Tarif 2 :				
Places centrales	20,00 €	15,00 €	15,00 €	10,00 €
Places latérales ou visibilité réduite	18,00 €			
Tarif 3 :				
Places centrales	15,00 €	10,00 €	10,00 €	7,00 €
Places latérales ou visibilité réduite	12,00 €			
Tarif "Minots" :				
Adultes	10,00 €		7,00 €	
Enfants de moins de 16 ans	5,00 €			4,00 €
Tarif "Scolaires et structures socio-éducatives" :				
Orchestre ou 1 ^{er} balcon	3,80 €			

Tarif Jeune : jeunes de moins de 25 ans (étudiants, en insertion, ...). **Tarif Latéral appliqué pour :** les groupes de 10 personnes ou plus, places à visibilité réduite, les associations avec lesquelles il a été établi une convention. **Tarifs 4 "Scolaires et structures socio-éducatives" (1) :** applicable aux établissements scolaires et aux structures socio-éducatives (association d'aide aux devoirs, IME...) uniquement sur réservation, pour un groupe de minimum 5 personnes. **Tarif Jeune Amis du Théâtre :** appliqué aux bénéficiaires du RSA, aux élèves du Conservatoire de Pertuis et le COS de la ville de Pertuis. **L'association Culture du Cœur** bénéficie de 5 places exonérées à retirer à l'accueil de la billetterie en présentant un coupon de l'association. **Entrée Gratuite** pour les enfants titulaires d'un billet scolaire pour la représentation publique du même spectacle, accompagnés d'un adulte. **Le Théâtre adhère au Pass' Culture.**

Le plan du théâtre



Les places numérotées en **rouge** correspondent aux places à visibilité réduite.

Bulletin d'abonnement

Saison 2023 -2024

Devenez les "Amis du théâtre".

La carte individuelle "Les amis du théâtre" d'une valeur de 15€, vous permet de bénéficier de tarifs très réduits et de composer votre saison théâtrale à votre guise.

Vous pouvez réserver vos places pour toute la saison. Merci de compléter le bulletin d'abonnement et de le rapporter au Théâtre de Pertuis, du Luberon et Val de Durance 90 boulevard Victor Hugo – 84120 PERTUIS, auprès de Pauline et Corinne afin de faire le choix de vos places et de procéder au règlement.

Nom Prénom

Adresse

Ville Code Postal

Téléphone Mail

Spectacles Tarif 1

- ☐ La délicatesse
- ☐ Au scalpel
- ☐ Du bonheur de donner

Spectacles Tarif 2

- ☐ La claque
- ☐ Arnaud Demanche
- ☐ La métamorphose des cigognes
- ☐ Enzo Enzo
- ☐ Marion Mazedorian

Spectacles Tarif 3

- ☐ Vole, Eddie, Vole
- ☐ Eclipses
- ☐ Week-end piano
- ☐ La Lionne
- ☐ La Mòssa

Spectacles Jeunesse

- ☐ Dé-livre-moi avec stage marionnette en famille
- ☐ Le voyage d'Anoki
- ☐ Le Noël de Scrooge
- ☐ Poil de Carotte Replay

☐ Souvenirs des collines

☐ Ouverture de saison en fanfare

☐ Le théâtre dans le Théâtre

☐ Un autre 11 novembre

Réservations et modalités

Réservations

NOUVEAU : vente en ligne sur le site de la ville de pertuis : www.ville-pertuis.fr

Vous pouvez réserver en venant à la permanence de la billetterie au théâtre :

Mardi et Vendredi : 14h00 à 17h00, mercredi de 9h00 à 17h00 et les jours de représentation uniquement de 15h00 à 20h15.

Vous pouvez réserver par téléphone :

04 90 79 73 53

Vous pouvez réserver par mail :

theatredepertuis@mairie-pertuis.fr

Modalités de Paiement

- **Chèques bancaires** libellés à l'ordre de la REGIE DU THEATRE MUNICIPAL DE PERTUIS.

Les règlements en chèque doivent nous parvenir dans les 3 jours qui suivent la réservation.

Passé ce délai, les places seront remises à la vente.

- **Espèces** seulement au guichet du théâtre

- **Cartes bancaires**

Afin d'accueillir les personnes à mobilité réduite dans les meilleures conditions, il est nécessaire de nous prévenir lors de votre réservation en billetterie.

Les places pré-réservées et non réglées le soir des représentations sont remises en vente 30 minutes avant le début du spectacle.

L'accès à la salle est réservé aux enfants de plus de 3 ans.

Modalités d'annulation

Billets ni repris ni échangés.

Remboursement des places vendues en billetterie selon le tarif appliqué à la vente.

La Carte d'adhésion " Les Amis du Théâtre " non remboursable (sauf en cas d'annulation de la saison complète).

En cas d'annulation de notre part, vous devez fournir un courrier demandant le remboursement, les billets du spectacle annulé et un R.I.B. Les places seront remboursées par le Trésor Public par virement bancaire.



A vibrant, stylized illustration of a city skyline. The scene is filled with various buildings of different heights and styles, including a prominent clock tower on the right. A bridge spans across the middle ground. The sky is a gradient of light blue and pink, featuring a bright sun, a crescent moon, and a banner that reads "OUVERT". Small figures of people are scattered throughout the scene, adding a sense of life and activity. The overall aesthetic is whimsical and artistic.

OUVERT

SAISON ET AUSSI ... CULTURELLE

Idoles néolithiques de Provence

Exposition



Venez découvrir ces mystérieuses stèles qui recèlent tant de secrets.

Jules Masson Mourey

Docteur en Préhistoire
de l'Université d'Aix-Marseille
Chercheur associé à l'Université
Toulouse-Jean Jaurès

Du 14 au 23 juin

10h00-12h00 et 15h00-19h00

les 16, 17, 18 et 23 juin

15h00-19h00 les autres jours

Espace de Croze

Tout public

Gratuit

**Conférence "Idoles néolithiques
en contextes, temps et espaces."**

Par André D'Anna, Directeur de
Recherche honoraire.

Jeudi 15 juin à 18h

Espace de Croze

Des Alpilles à Manosque en passant par la vallée de l'Arc et le Luberon, la Provence recèle une extraordinaire tradition de sculpture préhistorique qui prend la forme de stèles à visages humains. Quelques-unes des plus belles de ces idoles néolithiques vieilles de six millénaires prendront place au sein d'une exposition dédiée à révéler ce patrimoine méconnu et à faire un point sur les connaissances archéologiques acquises depuis les premières découvertes au XIXe.



Lézardons

Festival d'arts de rue

Le spectacle vivant s'invite près de chez vous.

Retrouvez l'intégralité
de la programmation
sur la brochure dédiée
et sur le site internet
de la Ville de Pertuis :
www.ville-pertuis.fr

Du 23 au 25 juin
dans les rues du centre-ville

Informations
à la Maison
de la Culture
et des Associations :
04.90.79.56.37

Tout public
Gratuit



Lézardons

Festival d'arts de rue



Le programme en un clin d'œil.

Vendredi 23 juin

9h45 et 11h15 : Echassiers

Compagnie Kivrille
Sur le marché

18h00 : Orchestre à l'école - Conservatoire de Pertuis

Place Saint Nicolas

18h45 : #Bétises

Compagnie Evolves
Place Jean Jaurès

19h30 : Spen & Lulla

Compagnie Xanadou
Déambulation, départ Place Jean Jaurès

20h45 : Espace Danse en couleurs

Espace danse
Place Mirabeau

22h00 : Rêve d'Herbert

Compagnie Quidams
Déambulation lumineuse,
départ école Marsily

18h00 : Batucada

Batucalub
Déambulation,
départ Place Mirabeau

18h30 : Vernissage GraffMatt

Maison de la Culture et des Associations

19h15 : MacBeth

Théâtre M
Maison de la Culture et des Associations

20h30 : G.U.I.D

Ballet de Preljocaj
Place Saint Pierre

21h00 : Séraphine

Compagnie du i
Place Jean Jaurès
22h00 : Station 1903
Compagnie Zi Omnibus Cirk
Déambulation lumineuse,
départ école Marsily

Samedi 24 juin

16h00 : Séraphine

Compagnie du i
Place Jean Jaurès

17h00 : Gagarine is not dead

En Corps en l'Air
Place Mirabeau

Dimanche 25 juin

10h45 : Ensemble de claviers et de percussions

Conservatoire de Pertuis
Place du 4 Septembre

11h15 : So Classipop

Harmonie Durance Luberon
Place du 4 Septembre

Festival Choral International en Provence

Chœur Académique UST de Wrocław, Pologne

Concert

Pour le plaisir des oreilles

Direction

Małgorzata Sapiecha-Muziol

Le chœur académique de l'Université des sciences et technologies de Wrocław existe depuis 1970. Il est l'une des institutions culturelles de l'université. Le chœur compte plusieurs dizaines de membres, dont des étudiants, des diplômés et des employés de l'Université des sciences et technologies de Wrocław et d'autres établissements d'enseignement supérieur de Wrocław.

Le répertoire du chœur est varié et comprend de nombreux genres et styles, allant de la musique ancienne aux œuvres de compositeurs contemporains polonais et étrangers.

Mercredi 5 juillet

21h00 - Eglise Saint Nicolas

Durée 1h00

Gratuit



Les Nuits de l'Enclos

Jour 1 - jeudi 20 juillet

Cochons Deluxe - Concert live

Cinq instrumentistes de talent qui depuis 1995 produisent un excellent cocktail de variétés de type Rock anglo américain. Avec quelques petites perles françaises, la bonne humeur en permanence, un son énorme et peu de répit pour les danseurs. Soyez en bonne condition physique: Les COCHONS Deluxe ne sont pas avares de leur temps et de leur énergie. Vous n'avez jamais vu Stevie WONDER, Bob MARLEY, les BLUES BROTHERS et les BEATLES "en live" le même soir ?

Alors, une seule solution : La potion magique des COCHONS Deluxe. Attention : ce groupe suscite une addiction, une sorte de virus attractif qui n'a rien à voir avec la grippe porcine !

Production Le Temps des Copains



Jeudi 20 juillet

20h00 à l'Enclos de la Charité

Rue Giraud

Tout public

Gratuit

Food truck
sur place
dès 20h00



Envole-moi - Cinéma de plein air

Thomas passe ses nuits en boîtes et ses journées au lit, jusqu'au jour où son père, le docteur Reinhard, lassé de ses frasques, décide de lui couper les vivres et lui impose de s'occuper d'un de ses jeunes patients. Marcus a douze ans et vit seul avec sa maman. Il souffre depuis sa naissance d'une maladie grave qui rythme ses journées, entre le centre d'accueil médicalisé où il est scolarisé et des séjours répétés à l'hôpital. Cette rencontre va bouleverser le quotidien de l'un et de l'autre, et tout simplement changer leur vie.



Jeudi 20 juillet

21h45 à l'Enclos de la Charité

Rue Giraud

Durée 1h31

Tout public

Gratuit

Les Nuits de l'Enclos

Jour 2 - vendredi 21 juillet

Bonjour, Au Revoir - Concert live

Formé en Septembre 2020, et après une année de travail et d'arrangements sur la discographie des Beatles, le projet se dévoile : Bonjour, Au Revoir est un trio acoustique de reprise des Beatles.

Porté par Thomas (Chant, basse), Rémi (Guitare, chœurs) et Nicolas (Guitare, chœurs), le groupe met à l'honneur des morceaux connus ou moins connus des Fab Four, dans une formule 100% acoustique. On y découvre la finesse des arrangements des morceaux des Beatles, un véritable travail sur les chants, ainsi qu'une énergie "live" authentique et participative.

Production Aria Prod



Vendredi 21 juillet

10h30 sur le marché et 20h00 à l'Enclos
de la Charité - Rue Giraud
Tout public
Gratuit

Food truck
sur place
dès 20h00



Elvis - Cinéma de plein air

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explorera leurs relations sur une vingtaine d'années, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels et de la découverte par l'Amérique de la fin de l'innocence.



Vendredi 21 juillet

21h45 à l'Enclos de la Charité
Rue Giraud
Durée 2h40
Tout public
Gratuit

Festival Big Band

Concerts

Venez en prendre plein les yeux et les oreilles.

Pertuisiens, touristes, vacanciers, si au cours de la première semaine du mois d'août, vous vous trouvez dans le sud de la France, au cœur de ce coin de paradis qu'est le Luberon, n'oubliez pas de réserver vos soirées pour le Festival de Big Band de Pertuis. Ce festival est un festival de jazz ouvert aux "big-bands", formations orchestrales qui interprètent des oeuvres du répertoire jazz classique et/ou contemporain. Ce festival débute, chaque année, le premier lundi du mois d'août et se termine le samedi suivant. De nombreux concerts sont entièrement gratuits et les concerts payants restent très accessibles et de surcroît gratuits pour les enfants de moins de 12 ans.

Du 7 au 12 août

Enclos de la Charité - Rue Giraud

19h30 et 20h30

Tarif selon concert

BIG

Renseignements et réservations

www.festival-jazz-bigband-pertuis.fr



Fête des Associations

Forum des associations pertuisiennes



Venez à la rencontre de toutes les associations pertuisiennes !

La 32^{ème} Fête des Associations se déroulera dans les cours de l'école Marsily, samedi 2 septembre. Des centaines de Pertuisiens viennent apprécier l'ambiance détendue et festive.

Les associations présentes, qu'elles soient sportives, caritatives, culturelles ou encore humanitaires, multiplient les inscriptions. En parallèle, de nombreuses initiations et démonstrations sont programmées et vont rythmer la journée.

Samedi 2 septembre
9h00-14h00
à l'Enclos de la Charité,
Rue Giraud



Escapade Buissonnière



Tout est chamboulé

Théâtre

Cie en attendant

26 cubes en noir et blanc, deux éléphants, quatre poissons, un serpent, un crocodile et un papillon. Une fille et un garçon. Ce sont les ingrédients de Tout est chamboulé !

Mardi 24 octobre

10h00 et 15h30 à la Maison de la Culture et des Associations

Durée 0h25

À partir de 1 an

Gratuit sur réservation



Banquise

Conte

Cie Poisson pilote

La vie est si douce sur l'île de Mahana, le ciel bleu, la mer, le chant des oiseaux ... Jusqu'au jour où un cyclone dévaste son île. Mahana emportée par le vent se retrouve à l'autre bout du monde : sur la Banquise. La planète perd elle la tête ?

Mercredi 25 octobre

10h00 à la Maison de la Culture et des Associations

Durée 0h35

À partir de 6 mois

Gratuit sur réservation



Atelier de marionnettes

Atelier

Mercredi 25 octobre

14h00 au théâtre

Durée 3h00

À partir de 8 ans

Gratuit sur réservation

Venez-créez votre marionnette !

Cie La Robe à l'envers



Escapade Buissonnière



La Val(i)se des émotions

Conte

Cie Padam Nezi

Jeudi 26 octobre

9h30 et 10h30 à la Maison de la

Culture et des Associations

Durée 0h25

De 6 mois à 3 ans

Gratuit sur réservation

Par le biais d'une étrange valise livrant ses secrets petit à petit, une comédienne partage avec les enfants les émotions qui naissent en elle... Chaque émotion s'associe avec une couleur, une « météo intérieure », une texture, une expression du visage... aidant ainsi les enfants à mieux les reconnaître et surtout les comprendre.



Dé-livre-moi

Théâtre

Cie La Robe à l'envers

Jeudi 26 octobre

17h00 au théâtre

Durée 1h00

À partir de 8 ans

Gratuit sur réservation

Oubliés lors du déménagement de leur bibliothèque, Le livre et La livre se racontent leurs histoires respectives pour se donner du courage. Naissent ainsi les personnages d'Ida - qui ne fait que lire pour survivre au monde qui la harcèle, et de Will - qui vit uniquement pour agir de façon productive.

Mais nos deux livres narrateurs laissent surgir aussi une autre histoire mystérieuse.



Escapade Buissonnière

Quand les pinceaux s'en mêlent

Exposition interactive

Vous avez dit préjugés ?

Association L'Omnibus

Du 13 au 25 novembre

9h00-12h00

et 14h00-17h30

à l'Espace de Croze

A partir de 4 ans

Gratuit

Visites scolaires

Sur réservation



L'exposition propose de découvrir les œuvres originales de huit illustrateurs jeunesse sur le thème de la lutte contre les préjugés et de l'ouverture à l'autre. Utilisant des techniques variées, abordant le thème sous des angles différents, Irène Bonacina, Carole Chaix, Ilya Green, Antoine Guilloppé, Edouard Manceau, Evelyn Mary, Fanny Pageaud et Sylvain Victor nous invitent à nous interroger et à réfléchir à partir de leur illustration originale.



Féérie de Noël

Spectacle pyromusical



Venez vivre un moment féérique

Spectacle pyromusical qui allie la magie de l'artifice et la magie de Noël.

À voir absolument !!!

Samedi 16 décembre
18h30 au Parking Vigne
Durée 0h20
Tout public
Gratuit



Expositions des associations partenaires



Renseignements complémentaires : www.ville-pertuis.fr

*Exposition philatélique
sur le thème de Noël*

Amicale philatélique pertuisienne

15 et 16 décembre 2023

Espace de Croze

Gratuit



*Exposition
Traditions Provençales*

Li Reguignaire dóu Luberon

Mars 2024

Espace de Croze

Gratuit



*Fête du Timbre,
thème du bateau*

Amicale philatélique pertuisienne

9 et 10 mars 2024

Maison de la Culture et des Associations

Gratuit



*Exposition de Peintures
Association Alizarine*

Juin 2024

Espace de Croze

Gratuit



La médiathèque des Carmes

MÉDIATHÈQUE
des carmes

Les principaux événements à venir en un clin d'œil.

Septembre 2023

Samedi 16 septembre

Visites guidées à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

Mercredi 27 septembre

Spectacle jeune public « Loupé »
avec Gilles Bizouerne et Elsa Guiet.

Octobre 2023

Vendredi 6 octobre 2023

Concert de Joulik

Du 24 au 28 octobre 2023

Stage ados sur le cinéma
et la création audiovisuelle

Vendredi 27 octobre 2023

Ludi'Carmes, soirée jeux

Novembre 2023

Mercredi 8 novembre 2023

Atelier et rencontre avec la Booktubeuse
Audrey de la chaîne "Le Souffle des mots"

17 et 18 novembre 2023

Temps fort féminisme.

24 et 25 novembre 2023

Week-end Polar

Invité d'honneur l'auteur Colin Niel

Décembre 2023

Du 6 au 14 décembre 2023

Lumières sur les Carmes, un moment
d'émerveillement à partager en famille

Vendredi 8 décembre 2023

Spectacle musical "L'île aux chants
mêlés" de la Cie Les Rivières Souterraines
avec Marion Rampal.

Janvier 2024

Samedi 20 janvier 2024

Nuit de la Lecture

Mars 2024

Du 19 au 23 mars 2024

"Mon tout-petit printemps",
une manifestation autour du livre
pour les tout-petits (0-6 ans)

Juillet 2024

"Partir en livre"

Grande fête du livre jeunesse.

Juillet - Août 2024

"Exposez-vous !" : les expositions
estivales des artistes locaux
de la Galerie Francis Blanc.

Renseignements et réservations : www.mediathequelescarmes.ampmetropole.fr - 04 90 07 24 80

Remerciements

Cie C'est-pas-du-jeu : Musique : Cascadeur. Scénographie : Blanche Vieillot. Lumières : Simon Cornevin. Costumes : Atossa. Presse : Jean-Philippe Rigaud. Soutiens/Partenaires : Ki m'aime me suive et Redvelvet.

Cie Miranda : Scénographie : Bastien Forestier. Costumes : Chouchane Abello Tcherpachian. Musiques : Julien Gelas. Production : Elsa Morin - A Mon Tour Prod, Catherine Eschapasse - Artistic Scenic : Pierrick Quenouille. Contact Presse : Laurence Faller. Diffusion : Christophe Clement - A Mon Tour Prod. Soutiens : Conseil régional SUD PACA, Conseil Départemental des Alpes-Maritimes, Ville de Nice - Théâtre de la Cité, Paris Première, Théâtre Online.

Cie La robe à l'envers : Ecriture musicale : Emmanuel Lefebvre. Assistante mise en scène : Marjorie Gesbert. Fabrication décor : Frédéric Bonora. Fabrication puppets : Elena Bosco. Dessin et fabrication silhouettes d'ombres : Agathe Listrat. Fabrication instruments musicaux en papier : Matthieu Jackson. Costumes : Marlène Rocher. Création lumières : Nicolas Augias. Régie son et lumière : Nicolas Augias et Isabelle Giron en alternance. Tutorat technique son : Jackie Zomero. Tutorat chant : Faber Teater (Italie). Diffusion : Sandra Barbaste. Administration : Mozaic. Soutiens : DRAC aide à la création 2022 - DRAC Sud « Ouvrir le monde » 2020, DRAC Sud-Rhône-Alpes l'étoilé 2021, CBA aux Artistes Région Sud 2022, Arsud-Plateaux solidaires, Ville de Ramatuelle, Programme européen Erasmus plus, Le Pôle (Revest-les-eaux), Théâtre intercommunal de Fréjus, Le Carré-Sainte Maxime, Théâtre de Pertuis, TNP-Villeurbanne, Ligue de l'enseignement 04, l'Entre-Pont (Nice), Scène 55 (Mougins), René Char de Digne.

Cie Croquetti : Marionnettistes : Katy Elissalde, Sara Formosa, Roxane Samperiz. Création marionnettes : Katy Elissalde. Création lumière : Julien Villeveille. Coproduction : Scènes et Cinés. Soutiens et partenariats : Département Bouches-du-Rhône, Métropole Aix-Marseille, Académie Aix-Marseille, Territoire Pays d'Aix, Ville de Châteaurenard, Le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, de ARSUD et de ses généreux donateurs kiskissbankbank.

Cie La Naïve : Lumières : Valéry Foury. Costumes : Emma Hus. Administration : Hann Paanphum. Photos : Jean Barack. Mémoire, soutiens, amitiés : Michel Agnellet. La lionne Création lumières : Jean-Charles Raymond. Photographie : Lau Hebrard, Horace, SAIF Image et Michel Guenneville. Production et diffusion : Les Simon's. Soutiens : Conseil régional PACA, Conseil Départemental de Vaucluse, Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône, Métropole d'Aix-Marseille, Ville de Pertuis.

Au scalpel : Assistante mise en scène : Stéphanie Froeliger. Scénographie/Décor : Emmanuelle Favre. Lumière : Denis Koransky. Musique et son : Tazio Caputo. Relation presse : Pascal Zelter.

Cie Ainsi de suite : Musique : Composition musicale - Martial Paoli Musiciens : Clavier - Martial Paoli, Violon - Jean-Christophe Gairard, Contrebasse - Mathieu Tomi. Décor : Jacques Brosier. Régie son : Yann Goulm. Lumières : Jean-Louis Alessandra. Soutiens : Ville d'Aix-en-Provence, le Conseil général des Bouches du Rhône. Partenaires : Lycée privé Saint Eloi.

Cie Les Passeurs : Scénographie/visuels : Isabelle Fournier. Lumières : Catherine Reverseau. Régie plateau : Nicolas Thibault. Assistant mise en scène/chargé de production : Alain Fillit. Coproduction : Les Arts d'Azur - Le Broc. Soutiens : DRAC PACA, Région Sud, Département 05, Théâtre Nouvelle Création (CDN de Lyon), Fédération de Durance, Théâtre du Briançonnais, Le Pôle des Arts de la Scène - la Friche la Belle de Mai, le théâtre Théo Agency, la Fédératè la Tribu. Le Forum Jacques Prévert - Carros, Le Pôle Jeune Public, L'Amphi Théâtre-Pont-de-Claix - L'Entre-Pont Nice, L'ADAMI, la SPEDIDAM, l'ENSAT. Crédit Photos : Isabelle Fournier. Résidences de recherche : Les Arts d'Azur- Broc. Lyon. Théâtre du Briançonnais. La Passerelle-Pont de Menat - Combrailles.

La Claque : Direction d'acteur : Christophe Gendreau. Direction technique : Clodine Tardy. Costumes : Delphine Desnus. Création visuelle : Fred Radix et Clodine Tardy. Photo : Magali Stora. Coproduction : Blue Line Productions, Tatalune (soutenue par la DRAC Auvergne Rhône Alpes). Soutiens : Annonay Rhône Agglo, Théâtre Prévert Aulney-sous-Bois, Théâtre Albert Camus Bron, Centre Culturel de Sucey, Le Train Théâtre Portes-les-Valence, Théâtre de Verre Châteaubriant, Les Bains-Douches Lignières.

Senna'ga Compagnie : Scénographie : Marc Anquetil. Construction du décor : Contrevent - Atelier scénographies décors. Costumes, Accessoires : Aurélie Guin. Création des lumières : Damien Thille. Régie lumière et son : Claire Jullien. Montage son : Guillaume Saurel. Stagiaires : Sarah Hassenforder, Célia Pistono. Chargée de diffusion : Carine Steullet. Photos et captation vidéo : Agnès Maury. Coproduction et Résidences : Scènes et Cinés - Scène conventionnée Art en territoire - Territoire Istres Ouest Provence : Espace Robert Hossein à Grans & Le Théâtre de Fos-sur-Mer / Espace NoVa Velaux. Soutiens : DRAC Paca, Ville d'Aix-en-Provence, Département 13. Du bonheur de donner : Collaboration artistique : Patrick Bonnel. Contact Presse : Catherine Guizard. Production : Agatfilms et Cie. Coréalisation : Théâtre Lucernaire. En hommage à Marcel Blual. Contact diffusion : Catherine Herengt. Soutiens/Partenaires : L'armatlan. Brecht est représenté par L'Arche - Agence théâtrale.

La métamorphose des Cigognes : Création lumière : François Leneveu. Diffusé par : ACME Diffusion. Soutiens/Partenaires : Télérama sorties, Arte, Fnac, La Scala - Paris. Remerciement : Isabelle Peracchi, Igor Mendjisky, Aurore Paris, Thibault Perrenoud, Jean François Sivadier, Youssef Bouchikhi.

La Mossa : Son : Charles Mathieu, Clément Innocenti et Célio Ménard. Production : La Cuisseuse. Distribué par : l'Autre Distribution. Mastering : Guillaume Toullec. Mixage : Célio Ménard, Charles Mathieu. Création visuelle : Esther Marlot. Photo : Marc Ginot. Partenaires et soutiens : Centre Culturel de Chailloil, Festival Détours de Babel, La Garance - Scène Nationale de Cavaillon, Le K'Fé Quoi - Forcalquier, Bouillon Cube / La Grange - Causse de la Selle, Phare à Lucioles / Le M[ilieu] - Sault, Région Auvergne Rhône-Alpes, Département de la Drôme, Adami, La culture avec la copie privée, SCPP, FCM.

Partenariat avec le Cinéma le Luberon

- Tarif réduit pour le détenteur d'un billet Théâtre de Pertuis, du Luberon et Val de Durance lors d'une projection du Royal OPERA HOUSE au cinéma le Luberon, le billet sera de 10€ au lieu de 12€.

- Tarif spécifique pour le détenteur d'une carte d'adhésion "Les Amis du Théâtre" pour la projection du Royal OPERA HOUSE au cinéma le Luberon : le billet sera de 8,50€ au lieu de 12€.



Nos Partenaires



L'équipe

de la Direction des Affaires Culturelles



Direction : Julie Spinosi
Pôle Théâtre : Corinne Sebastiani
Accueil public : Pauline Pesce
Régisseur Général : Laurent Panagiotis
Accueil Convivial et entretien : Rémy Soïme
Pôle Culture : Pauline Sauze
Pôle Administratif : Laurence Carbo
Relation avec les associations :
Claire Ehrhard et Céline Castell-Gallo
Secrétariat : Véronique Dard
Pôle Technique : Marc Médina,
Jérôme Poujol, Kiki, Roger Benahmed,
Jean-Luc Borel
Service des Archives : Isabelle Wangler,
Valérie Hiti, Muriel Drouet

Pour nous contacter

Direction des Affaires Culturelles

Maison de la Culture et des Associations, 167 rue Résini 84120 PERTUIS

☎ 04 90 79 56 37 ✉ maison.culture@mairie-pertuis.fr

Théâtre de Pertuis, du Luberon et Val de Durance

90 boulevard Victor Hugo 84120 PERTUIS

☎ 04 90 79 73 53 ✉ theatredepertuis@mairie-pertuis.fr

Service des Archives

Îlot Saint Pierre - Place Saint Pierre 84120 PERTUIS

☎ 04 90 79 73 01 ✉ archives@mairie-pertuis.fr

