

Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).

**CINEMA
LE LUBERON**

	Mercredi 12 Mars	Jeudi 13 Mars	Vendredi 14 Mars	Samedi 15 Mars	Dimanche 16 Mars 5,50€ LE MATIN	Lundi 17 Mars	Mardi 18 Mars
The insider Salle 2	13h45 21h00	18h30	21h00	16h30 21h00	16h15	16h15 18h30	21h00
The insider VOSTFR Salle 2		16h15			21h00		
La convocation VOSTFR Salles 1, 2 & 3	16h00 18h30	14h00	16h00 18h30	14h00 18h30	18h30	13h45 21h00	13h45 18h30
Délocalisés Salles 1 & 2	14h00 21h00	16h15 18h30	13h45 21h00	16h30 21h00	11h00 16h00	21h00	18h30
La fabrique du mensonge VOSTFR Salle 3	21h00	16h30	18h30			15h45	18h30
L'énigme Vélàzquez Salle 3	18h30				11h00		21h00
Mickey 17 Salles 1, 2 & 3	15h45 18h15	21h00	15h45 21h00	13h45 21h00	15h30 21h00	13h45 18h15	15h45 21h00
A bicyclette ! Salles 1 & 2		14h00 21h00	16h30 18h30	18h30	13h45 21h15	16h30 21h00	13h45
L'attachement Salles 2 & 3		14h00	13h45		13h45	13h45	16h15
Captain America Salle 1				18h30			
Paddington au Pérou Salle 1	16h00			14h00	11h00		14h00
The brutalist Salle 3							
The brutalist VOSTFR Salle 3		19h00					
Anora Salle 3						18h15	
Anora VOSTFR Salles 2 & 3			13h45		18h15		
Flow Salle 3	14h00			16h30	13h45		18h30
CINÉ RENCONTRE LA VIE DE LISE SALLE 1							

Retrouvez l'actualité de votre cinéma sur : www.cinema-leluberon.fr

Découvrez les films à l'affiche, les horaires, les événements et réservez vos places à l'avance.



CINE RENCONTRE
LA VIE DE LISE
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
THIERRY JOURDAN
DIMANCHE 16 MARS 18H30
TARIF UNIQUE 5€



Cinéma Le Luberon
Pertuis

Du 12 au 18
Mars 2025

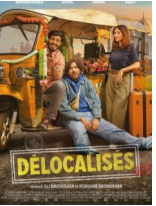
DÉLOCALISÉS



THE INSIDER

De Steven Soderbergh Avec Cate Blanchett, Michael Fassbender, Regé-Jean Page. Espionnage, Thriller. 1h33. Grande-Bretagne. Salle 2. **VO/VF**

THE INSIDER est un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.



DÉLOCALISÉS

De Ali Boughébara, Redouane Bougheraba Avec Redouane Bougheraba, Vanessa Guide, Alassane Uddin. Comédie. 1h26. France. Salles 1 & 2.

Le jour où Redouane va obtenir sa promotion et enfin passer contre-maître, il apprend que l'usine de matelas où il travaille est délocalisée en Inde. Bien décidé à conserver sa promotion, il accepte de partir tout en ayant la garantie d'être payé double et emmène avec lui Marguerite sa compagne. Une fois sur place, il découvre que son patron l'a dupé, il sera bien payé double mais en roupies.



MICKEY 17

De Bong Joon Ho Avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun. Action, Comédie, Science Fiction. 2h17. U.S.A. Salles 1, 2 & 3.

Avertissement

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.



LA VIE DE LISE

De Thierry Jourdan, Svitlana Bahaieva Jourdan. Documentaire. 53min. France. Salle 1. A ses 18 mois les parents de Lise apprennent qu'elle est atteinte d'une tumeur sur le nerf optique qui la rend malvoyante. A 12 ans avant de perdre totalement la vue, elle trouve une solution qui va changer sa vie.

DIMANCHE 16 MARS 18H30

TARIF UNIQUE 5€

CINE RENCONTRE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

THIERRY JOURDAN

LE PRINTEMPS DU CINÉMA

du **DIMANCHE 23**
au **MARDI 25 MARS**

5€
LA SEANCE



À BICYCLETTE !

De Mathias Mlekuz Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz. Comédie, Drame. 1h29. France. Salles 1 & 2. De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.



PADDINGTON AU PÉROU

De Dougal Wilson Avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville. Aventure, Comédie, Famille. 1h46. Grande Bretagne, France, Canada, U.S.A. Salle 1.



CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD

De Julius Onah Avec Anthony Mackie, Tim Blake Nelson, Harrison Ford. Action, Aventure, Fantastique. 1h58. Etats-Unis. Salle 3.



L'ATTACHEMENT

De Carine Tardieu Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons. Drame. 1h45. France, Belgique. Salles 2 & 3.

Sélection Arts & Ciné



LA FABRIQUE DU MENSONGE

De Joachim Lang Avec Robert Stadlober, Fritz Karl, Franziska Weisz. Biopic, Drame, Historique. 2h04. Allemagne, Slovaquie. Salle 3. **VOST**

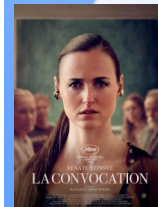
A l'aube de la Seconde Guerre mondiale, Joseph Goebbels est devenu l'éminence grise d'Hitler. Convaincu que la domination du Reich passe par des méthodes de manipulation radicalement nouvelles, le ministre de la Propagande contrôle les médias et électrise les foules. Au point de transformer les défaites en victoires et le mensonge en vérité. Avec le plein soutien du Führer, Goebbels va bâtir la plus sophistiquée des illusions, quitte à précipiter les peuples vers l'abîme.



L'ÉNIGME VELÁZQUEZ

De Stéphane Sorlat Avec Vincent Lindon. Documentaire. 1h30. France. Salle 3.

Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors-champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. L'énigme s'attache à élucider une question troublante : comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ? Guidé par le fil symbolique de l'eau, métaphore du mouvement et de la réflexion, le film traverse les siècles et les continents, mêlant avec audace récits d'historiens, interprétations contemporaines et méditations sur l'héritage universel d'un maître inégalé.

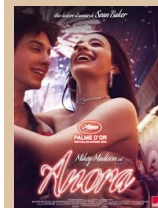


LA CONVOCATION

De Halldan Ullmann Tøndel Avec Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit. Drame, Thriller. 1h57. Allemagne, Pays-Bas, Norvège, Suède. Salles 1, 2 & 3. **VOST**

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est réellement passé. Les récits des enfants s'opposent, les points de vue s'affrontent, jusqu'à faire trembler les certitudes des adultes...

OSCARS



ANORA

1h46. Salles 2 & 3. **VO/VF Interdit -12 ans (justificatif obligatoire)**
5 Oscars: meilleur film
meilleure réalisation
meilleure actrice
meilleur scénario original
meilleur montage

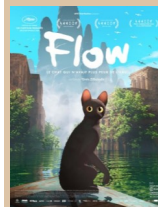
Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...



THE BRUTALIST

De Brady Corbet Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce. Drame. 3h34. Grande-Bretagne, U.S.A., Hongrie. Salle 3. **VO/VF**
Oscar du meilleur acteur

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal. Livré à lui-même en terre étrangère, László pose ses valises en Pennsylvanie où l'éminent et fortuné industriel Harrison Lee Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.



FLOW

1h25. Salle 3. **Oscar & César du meilleur film d'animation**

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.