

Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).

**CINÉMA  
LE LUBERON**

	Mercredi 3 Juillet <small>FÊTE DU CINÉMA 5€</small>	Judi 4 Juillet	Vendredi 5 Juillet	Samedi 6 Juillet	Dimanche 7 Juillet	Lundi 8 Juillet	Mardi 9 Juillet
Pourquoi tu souris ? Salle 3	14h00 21h00	16h15 21h00	16h15 21h00	14h00 18h30	10h45 16h15	21h00	16h15
Maria Salles 2 & 3	16h15	18h30	19h00	17h00		16h15	21h00
Le moine et le fusil VOSTFR Salle 3	10h45	18h30	18h30	18h30	21h00	14h00	18h30
Sans un bruit Salles 2 & 3	17h15 21h15	16h15	21h15	16h15 21h30	14h00 21h30		17h15 21h30
Sans un bruit VOSTFR Salles 1 & 3		21h15				18h30	
Les pistolets en plastiques Salles 2 & 3	18h30				19h30		
L'enfant qui mesurait le monde Salles 2 & 3	10h45				18h30		
Le comte de Monte Cristo Salles 1 & 2	13h45 20h45	15h30 20h45	15h30 20h45	13h45 20h45	10h45 16h15	13h45 20h45	13h45 20h45
Survivre Salle 2 Int. -12 ans	19h15					19h15	
Vice versa 2 Salles 1, 2 & 3	10h45 14h00		18h30	14h00 16h15	18h30	14h00 17h15	16h15 19h30
Vice versa 2 3D Salles 1 & 2				18h30	14h15		
Un p'tit truc en plus Salles 1, 2 & 3	18h30	19h00	16h15	19h15	21h00	21h15	14h00
AVANT-PREMIÈRE MOI MOCHE ET MÉCHANT 4 SALLE 1					14h00	18h30	14h00
AVANT-PREMIÈRE 3D MOI MOCHE ET MÉCHANT 4 SALLE 1					10h45 16h15	16h15	18h30

Cinéma Le Luberon  
Pertuis

Du 3 Au  
9 Juillet 2024

**AVANT-PREMIÈRES**



ILLUMINATION  
**MOI MOCHE ET  
MÉCHANT 4**

**DIM. 7/07 LUNDI 8/07 MARDI 9/07**

10h45 3D

14h00

16h15 3D

**TARIF UNIQUE**

**5,5€**

16h15 3D

18h30

**TARIF UNIQUE 3D**

**7,5€**

14h00

18h30 3D



## POURQUOI TU SOURIS ?

De Christine Paillard, Chad Chenouga Avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos, Raphaël Quenard. Comédie. 1h35. France. Salle 3.

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère. Malgré ses propos racistes et son étrange phobie de l'effort, Wisi accepte de le cacher pour une nuit chez Marina. Mais flairant le bon plan, Jérôme est bien décidé à s'incruster. Surtout depuis qu'il a découvert la combine de Wisi pour amadouer Marina...



## SANS UN BRUIT : JOUR 1

De Michael Sarnoski Avec Lupita Nyong'o, Joseph Quinn (VII), Alex Wolff. Drame, Epouvante-horreur. 1h 39. Etats-Unis. Salles 1, 2 & 3. **VF/VO**

Dans ce Spin-Off de *Sans un Bruit*, découvrez comment notre monde est devenu silencieux. Une femme lutte pour sa survie lors d'une invasion extraterrestre dans la ville de New York. Elle va devoir tout faire pour fuir New-York dévasté, accompagnée de son chat et d'un mystérieux compagnon. Sauf qu'il leur est impossible de faire le moindre bruit, sous peine d'attirer ces créatures terrifiantes et de finir dévoré.



## LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

De Jean-Christophe Meurisse Avec Laurent Stocker, Delphine Baril, Charlotte Laemmel. Comédie. 1h36. France. Salles 2 & 3.

Léa et Christine sont obsédées par l'affaire Paul Bernardin, un homme soupçonné d'avoir tué toute sa famille et disparu mystérieusement. Alors qu'elles partent enquêter dans la maison où a eu lieu la tuerie, les médias annoncent que Paul Bernardin vient d'être arrêté dans le Nord de l'Europe...

**Dernière semaine à l'affiche**



## VICE-VERSA 2

De Kelsey Mann. Aventure, Animation, Comédie, Famille. 1h36. Etats-Unis. Salles 1, 2 & 3. **2D/3D**

## UN P'TIT TRUC EN PLUS

De Artus Avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi. Comédie. 1h39. France. Salles 1, 2 & 3.



## LE COMTE DE MONTE-CRISTO

De Matthieu Delaporte, Alexandre De La Patellière Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier. Aventure, Historique. 2h58. France. Salles 1 & 2.

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.



## SURVIVRE

De Frédéric Jardin Avec Emilie Dequenne, Andreas Pietschmann, Lisa Delamar. Action, Science Fiction, Thriller. 1h30. France. Salle 2. **Interdit - de 12 ans (Justificatif obligatoire)**

Une catastrophe bouleverse la planète : les pôles magnétiques de la Terre se sont inversés. Les océans ont anéanti les continents, laissant derrière eux un vaste désert. Dans ce monde ravagé, une famille doit lutter pour sa survie. Quand les pôles s'inverseront à nouveau, il sera trop tard. **Dernière semaine à l'affiche**

## Sélection Arts & Ciné



## L'ENFANT QUI MESURAIT LE MONDE

De Takis Candilis Avec Bernard Campan, Raphael Brottier, Maria Apostolake. Drame. 1h44. Belgique, France, Grèce.

Salles 2 & 3.

Sur l'île de Kalamaki en Grèce, Yannis, un jeune enfant autiste, rythme ses journées en mesurant l'ordre du monde : les bateaux qui accostent, les prises des pêcheurs, le va-et-vient des clients du café. L'arrivée inattendue de son grand-père, Alexandre Varda, homme d'affaires de renom qu'il n'a jamais rencontré, va perturber l'équilibre fragile de son quotidien. Malgré leurs différences apparentes, une relation profonde et bouleversante se tisse entre ce grand-père distant et ce petit-fils aux talents singuliers.

**Dernière semaine à l'affiche**



## LE MOINE ET LE FUSIL

De Pawo Choyning Dorji Avec Tandin Wangchuk, Kelsang Choejay, Deki Lhamo. Comédie, Drame. 1h47. Bhoutan, Taïwan. Salle 3. **VOST**

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, où la religion et le Roi importent plus que la politique, les habitants semblent peu motivés. Cependant, dans une province montagneuse reculée, un moine décide d'organiser une mystérieuse cérémonie le jour du vote et charge l'un de ses disciples de trouver un fusil...

## FESTIVAL DE CANNES 2024



## MARIA

De Jessica Palud Avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal. Biopic, Drame. 1h40. France. Salles 2 & 3.

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : *Le Dernier tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

## AVANT-PREMIÈRES

**DIMANCHE 7/07**

**10H45 3D**

**14H00**

**16H15 3D**

**LUNDI 8/07**

**16H15 3D**

**18H30**

**MARDI 9/07**

**14H00**

**18H30 3D**

**TARIF UNIQUE**

**5,5€**

**TARIF UNIQUE 3D**

**7,5€**



**MOI MOCHÉ ET MÉCHANT 4**

La Fédération Nationale des Cinémas Français et La Construction par le CCCA-BTP présentent

**DU 30 JUIN  
AU 3 JUILLET**

**LA FÊTE DU  
CINÉMA**

**5€  
LA SEANCE**