

Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).

CINÉMA
LE LUBERON

	Mercredi 4 Juillet	Jeudi 5 Septembre	Vendredi 6 Septembre	Samedi 7 Septembre	Dimanche 8 Septembre 5,50€ LE MATIN	Lundi 9 Septembre	Mardi 10 Septembre
A l'ancienne Salles 1 & 2	13h45 21h15	16h15	14h00 18h45	16h30 21h15	10h45 16h30	17h00	16h15 18h30
Emilia Perez Salles 1 & 2	13h45 18h30	19h00	21h15	13h45 21h00	10h45	13h45 18h45	
Emilia Perez VOSTFR Salle 1			16h00		18h30		21h00
La belle affaire VOSTFR Salle 3	21h15	16h15	13h45	15h45	19h00	13h45	18h30
Jamais plus Salles 2 & 3	15h45 18h30	16h15	16h00 21h00	18h15	13h45	16h15 18h30	16h15
Anzu, chat fantôme Salle 2				18h30			18h45
Le roman de Jim Salles 2 & 3	15h45	18h45	17h00	13h45	13h45	16h15	16h15
Alien Romulus Salles 1 & 3 Interdit - de 12 ans	21h15		18h30	21h00		19h00	21h00
Moi moche et... Salles 1 & 3	13h45			15h45	14h00		
Le comte de Monte Cristo Salles 1, 2 & 3	18h00	18h15	13h45	17h45	15h45	13h45	20h45
Vice versa 2 Salles 1 & 3	16h30			13h45	10h45		
AVANT-PREMIÈRE BEETLEJUICE SALLE 1 VF & SALLE 2 VOSTFR			19h00 21h00 (VOSTFR)		16h15 18h30 (VOSTFR)		

OFFRE SPÉCIALE RENTRÉE !

DU 1er AU 30 SEPTEMBRE

10 PLACES ACHETÉES = LA 11ème OFFERTE !



Cinéma Le Luberon
Pertuis

Du 4 au 10
Septembre 2024



OFFRE SPÉCIALE
RENTRÉE !
DU 1er AU 30 SEPTEMBRE
10 PLACES ACHETÉES

=
LA 11ème OFFERTE !



AVANT-PREMIÈRES



BEETLEJUICE BEETLEJUICE

2024 A.D.

VENDREDI 6 SEPTEMBRE
19H VOST
21H VF

DIMANCHE 8 SEPTEMBRE
16H15 VF
18H30 VOST

TARIF UNIQUE 5,5€



EMILIA PEREZ

De Jacques Audiard Avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez. Drame, Comédie musicale, Thriller. 2h10. France, Mexique, Etats-Unis. Salles 1 & 2.

VF/VOSTFR Avertissement

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service

d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.



JAMAIS PLUS

De Justin Baldoni Avec Blake Lively, Justin Baldoni, Brandon Sklenar. Drame, Romance. 2h11. Etats-Unis, Chili. Salles 2 & 3.

Lily Bloom surmonte une enfance traumatisante pour se lancer dans une nouvelle vie à Boston et poursuivre son rêve de toujours d'ouvrir sa propre boutique. De sa rencontre fortuite avec le charmant neurochirurgien Ryle Kincaid naît une connexion intense - mais alors que les deux tombent profondément amoureux, Lily commence à entrevoir des aspects de Ryle qui lui rappellent la relation de ses parents.



MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4

De Patrick Delage, Chris Renaud. Aventure, Animation, Comédie. 1h34. Etats-Unis. Salles 1 & 3. Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.



À L'ANCIENNE

De Hervé Mimran Avec Didier Boudon, Gérard Darmon, Chantal Lauby. Comédie. 1h30. France. Salles 1 & 2.

Deux amis de toujours vivent sur une petite île de Bretagne et découvrent que l'un des habitants a gagné le gros lot à la loterie nationale. Les deux vieilles canailles se mettent alors à la recherche du mystérieux gagnant afin de s'assurer ses faveurs avant que la nouvelle ne se répande. Mais lorsqu'ils découvrent que ce dernier est mort, ticket gagnant en main, ils décident d'organiser avec la complicité de tout le village une grande arnaque au loto pour prendre sa place.



ALIEN : ROMULUS

De Fede Alvarez Avec Caillee Spae-ny, Isabela Merced, David Jonsson Fray. Epouvante-horreur, science Fiction. 1h59. Etats-Unis. Salles 1 & 3.

Interdit - de 12 ans (Justificatif obligatoire)

Quelques années après les événements sur le vaisseau Nostromo 1, un groupe de jeunes colons de l'espace se retrouve face-à-face avec la forme de vie la plus terrifiante de l'univers alors qu'ils fouillent les profondeurs d'une station spatiale abandonnée

Sélection Arts & Ciné



LA BELLE AFFAIRE

De Natja Brunckhorst Avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld. Comédie. 1h56. Etats-Unis, Chili. Salle 3.

VOSTFR

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.



LE ROMAN DE JIM

De Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu Avec Karim Leklou, Laetitia Dosch, Sara Giraudeau. Comédie dramatique. 1h42. France. Salles 2 & 3.

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

FESTIVAL PLAY IT AGAIN!



DU 18 SEPTEMBRE AU 1 OCTOBRE 2024

5,50€ LA PLACE 24€ LE PASS DE 6 FILMS

LA DOLCE VITA | GREASE | VIVA MARIA | LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT | LA FILLE DU 14 JUILLET | LE CIRQUE



LE COMTE DE MONTE CRISTO

De Matthieu Delaporte, Alexandre De La Patellière Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon. Aventure, Historique. 2h58. France. Salles 1, 2 & 3.



VICE-VERSA 2

De Kelsey Mann. Aventure, Animation, Comédie, Famille. 1h36. Etats-Unis. Salles 1 & 3.



ANZU, CHAT FANTÔME

De Yoko Kuno, Nobuhiro Yamashita. Aventure, Animation, Comédie. 1h34. Japon, France. Salle 2.

C'est l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...