

Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).

**CINÉMA
LE LUBERON**

	Mercredi 15 Mars	Jeudi 16 Mars	Vendredi 17 Mars	Samedi 18 Mars	Dimanche 19 Mars	Lundi 20 Mars	Mardi 21 Mars
Sage-homme Salle 3	13h45 18h30		14h00 21h00	14h00 18h30	10h45 16h15	16h30 21h00	13h45 18h45
La chambre des merveilles Salles 1 & 2	13h45 18h30		14h00 18h30	16h15 21h00	16h15 18h30	13h45 18h30	16h15 21h00
Scream 6 Interdit moins de 12 ans Salles 1 & 3	16h00 21h00		16h00 18h30	13h45 21h00	13h45	16h00 18h30	18h30 21h00
Mon crime Salle 2	16h15 21h00		14h00 18h30	13h45 18h30	18h30	16h15 21h00	14h00 18h30
Creed 3 Salles 1 & 2	16h00 21h00		21h00	21h00	10h45	21h00	21h00
La syndicaliste Salle 2	13h45 18h30		16h00	16h00	13h45	13h45	16h00
The Fabelmans Salle 3					18h30		15h45
The Fabelmans VOSTFR Salle 3						13h45	
Alibi.com 2 Salle 1			16h15		10h45	18h30	14h00
CINÉ BAMBINS Piro Piro Salle 3				16h15			
AVANT-PREMIERE Sur les chemins noirs Salle 1							
AVANT-PREMIERE Le royaume de Naya Salle 1							

Retrouvez l'actualité de votre cinéma sur : www.cinema-leluberon.fr

Découvrez les films à l'affiche, les horaires, les événements et réservez vos places à l'avance.

Cinéma Le Luberon
Pertuis

Du 15 au 21
Mars 2023

DIM. 19
MARS

LUN. 20
MARS

MAR. 21
MARS

LE
**PRINTEMPS
DU
CINÉMA**

5€ #PRINTEMPSDUCINEMA
LA SÉANCE*



Retrouvez l'actualité de votre cinéma sur
www.cinema-leluberon.fr
Découvrez les films à l'affiche, les horaires, les événements
et réservez vos places à l'avance.



LA CHAMBRE DES MERVEILLES

De Lisa Azuelos Avec Alexandra Lamy, Muriel Robin, Hugo Questel. Drame. 1h38. France. Salles 1 & 2. C'est le pari fou d'une mère prête à tout pour aider son fils à se réveiller du coma. Après l'accident de Louis, 12 ans, Thelma décide de réaliser à sa place les "10 choses à faire avant la fin du monde" qu'il avait inscrites dans son journal intime. En écoutant ces aventures, Louis verra combien la vie est belle et qu'il doit revenir ! En accomplissant à quarante ans les rêves d'un ado, Thelma va vivre un voyage incroyable qui l'emmènera bien plus loin que ce qu'elle imaginait...



SAGE-HOMME

De Jennifer Devoldere Avec Karin Viard, Melvin Boomer, Steve Tientcheu. Comédie dramatique. France. salle 3.

Après avoir raté le concours d'entrée en médecine, Léopold intègre par défaut l'école des sage-femmes en cachant la vérité à son entourage. Alors qu'il s'engage sans conviction dans ce milieu exclusivement féminin, sa rencontre avec Nathalie, sage-femme d'expérience au caractère passionné, va changer son regard sur cet univers fascinant et bouleverser ses certitudes.



SCREAM VI

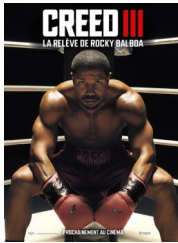
De Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett Avec Melissa Barrera, Jenna Ortega. Epouvante-horreur. 2h03. Etats-Unis. Salles 1 & 3.

Interdit - de 12 ans
Après avoir frappé à trois reprises à Woodsboro, après avoir terrorisé le campus de Windsor et les studios d'Hollywood, Ghostface a décidé de sévir dans big apple, mais dans une ville aussi grande que New-York personne ne vous entendra crier...



MON CRIME

De François Ozon Avec Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert. Comédie, Policier. 1h42. France. Salle 2. Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...



CREED III

De Michael B. Jordan Avec Michael B. Jordan, Tessa Thompson, Jonathan Majors. Drame. 1h56. Etats-Unis. Salles 1 & 2.

Idole de la boxe et entouré de sa famille, Adonis Creed n'a plus rien à prouver. Jusqu'au jour où son ami d'enfance, Damian, prodige de la boxe lui aussi, refait surface. A peine sorti de prison, Damian est prêt à tout pour monter sur le ring et à reprendre ses droits.



THE FABELMANS

De Steven Spielberg Avec Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano. Biopic, Drame. 2h31. Etats-Unis. Salle 3. VO/VF

Portrait profondément intime d'une enfance américaine au XXème siècle, The Fabelmans de Steven Spielberg nous plonge dans l'histoire familiale du cinéaste qui a façonné sa vie personnelle et professionnelle. A partir du récit initiatique d'un jeune homme solitaire qui aspire à réaliser ses rêves, le film explore les relations amoureuses, l'ambition artistique, le sacrifice et les moments de lucidité qui nous permettent d'avoir un regard sincère et tendre sur nous-mêmes et nos parents.

Dernière semaine à l'affiche

Sélection Arts & Ciné

LA SYNDICALISTE

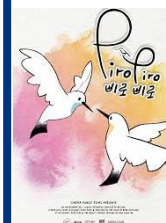


De Jean-Paul Salomé Avec Isabelle Huppert, Yvan Attal, Marina Fois. Thriller, Drame. 2h01. France. Salle 2.

Un matin, Maureen Kearney est violemment agressée chez Elle. Elle travaillait sur un dossier sensible dans le secteur nucléaire français et subissait de violentes pressions politiques. Les enquêteurs ne retrouvent aucune trace des agresseurs... est-elle victime ou coupable de dénonciation mensongère ?

Ciné Bambins

PIRO PIRO



De Sung-ah Min, Miyoung Baek. Animation, Famille. 0h40. Etats-Unis, Chili. salle 3.

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de 2 de jeunes réalisatrices sud coréennes, Baek Miyoung et Min Sung-Ah, dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

Sam. 18/03 à 16h15 3€50 La place

ALIBI.COM 2



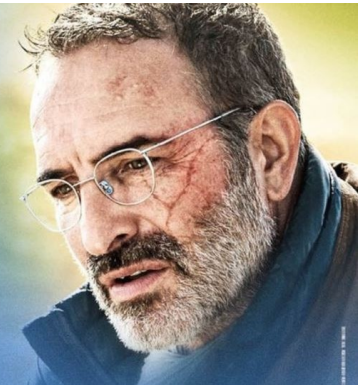
De Philippe Lacheau Avec Philippe Lacheau, Élodie Fontan, Tarek Boudali. Comédie. 1h28. France. Salle 1.

Après avoir fermé son agence Alibi.com la nouvelle vie de Greg est devenue trop tranquille... Plus pour longtemps! Lorsqu'il décide de demander Flo en mariage, Greg est au pied du mur et doit se résoudre à présenter sa famille. Mais entre son père escroc et sa mère ex-actrice de films de charme, ça risque fort de ruiner sa future union. Il n'a donc pas d'autre choix que de réouvrir son agence avec ses anciens complices pour un ultime Alibi et de se trouver des faux parents plus présentables.

Dernière semaine à l'affiche

AVANT-PREMIERE SUR LES CHEMINS NOIRS

DIM. 19 MARS 16H15



AVANT-PREMIERE

LE ROYAUME DE NAYA

DIM. 19 MARS 14H00

DIM. 19
LUN. 20
MAR. 21
MARS

LE
PRINTEMPS
DU
CINÉMA

#PRINTEMPSDUCINEMA

5€ LA
SÉANCE