			Séances acce	ssibles aux pe	rsonnes à	mobilité ré	Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).	s soulignées).
TETUBERON	Mercredi 28 Mai	Jeudi 29 Mai	Vendredi 30 Mai	Samedi 31 Mai	u7	Dimanche 1er Juin 5,50€ LE MATIN	Lundi 2 Juin	Mardi 3 Juin
Partir un jour Salles 2 & 3	14h00 21h00	16h30 18h30	14h00 21h0	0 14h00 21I	111 00c	100 16h30	14h00 21h00 16h30 18h30 14h00 21h00 14h00 21h00 11h00 16h30 14h00 21h00 16h15 21h00 21h00	16h15 18h30 21h00
L'effacement Salle 3	18h30					18h3(18h30 14h00 21h00 16h15	16h15
Mission : impossible The final reckoning Salles 1 & 2	13h45 17h15	13h45 17h15	13h45 20h4 17h15 20h4	5 13h45 20 17h15	101 h45 141	145 17h15	13h45 20h45 13h45 20h45 17h15 20h45 17h15 20h45 17h15 20h45 17h15 17h15 20h45 17h15 17h15 20h45 17h15	13h45 17h15
Lilo & Stitch Salles 1 & 2	14h00 18h30 14h00 18h30 14h00 18h30 14h00 18h30 14h00 16h15 21h00 14h15 21h00 14h00	14h00 18h30 16h15 21h00	14h00 18h3 16h15 21h0	0 14h00 181 0 16h15 211	11 Oct	100 16h15	18h30	18h30
Destination finale Salle 3	16h15	21h00	18h30	181	18h30 14h00	00ر	16h15	21h00
Anges & cie Salle 2							16h15	14h00
Thunderbolts* Salle 3		13h45	16h00	16h00				13h45
AVANT-PREMIÈRE LE RÉPONDEUR SALLE 1						18h30		
				ATTA	TT A	ממ י	CTATA TOTAL ATTAC	70





Sélection Arts & Ciné



L'EFFACEMENT

De Karim Mussaoui Avec Samy Lechea, Zar Amir Ebrahimi, Hamid Amirouche. Drame. 1h33. France, Allemagne, Algérie. Salle 3 .Interdit-12ans (Justificatif obligatoire)

Réda vit chez ses parents dans un quartier bourgeois d'Alger. Il occupe un poste dans la plus grande entreprise d'hydrocarbures du pays dirigée par son père, un homme froid et autoritaire. Sous tous ces vernis apparents, Réda dissimule un mal-être profond. Un jour, le père meurt et un événement inattendu se produit : le reflet de Réda disparaît du miroir...



LILO & STITCH

De Dean Fleischer Camp Avec Emmanuel Garijo. Chris Sanders. Maia Kealoha, Aventure, comédie, famille, Science-fiction. 1h48. Etats-Unis. Salles 1 & 2.

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien

ANGES & CIE

De Vladimir Rodionov Avec Élodie Fontan, Romain Lancry, Julien Pestel. Comédie. 1h31. France. Salle 2.

avec sa famille.



DESTINATION FINALE BLOODLINES

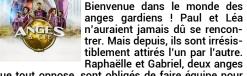
De Zach Lipovsky, Adam B. Stein Avec Brec Bassinger, Teo Briones, Kaitlyn Santa Juana. Epouvante-horreur, thriller. 1h49. U.S.A. Salle 3.

Interdit -12 ans (justificatif obligatoire)

Hantée par un cauchemar terrifiant qui revient sans cesse. Stefanie, étudiante à l'université, rentre chez elle pour retrouver la trace de la seule personne susceptible d'enraver ce cycle infernal et de sauver ses proches du sort funeste qui les attend.



Jake Schreier Avec Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour, Action, Fantastique. 2h 06. U.S.A.



que tout oppose, sont obligés de faire équipe pour tout remettre en ordre et empêcher ces deux humains de tomber amoureux.



AVANT-PREMIERES AVANT-PREMIERE AVIGNON DIM 08 JUIN AVIGNON

VEN 13 JUIN 21400

TARIF UNIQUE



De Fabienne Godet Avec Denis Poda-lydès, Salif Cissé, Aure Atika. Comé-die. 1h 42. France. Salle 1. Baptiste, imitateur de talent, ne

parvient pas à vivre de son art. . Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son

éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage!

FESTIVAL DE CANNES



MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

De Christopher McQuarrie Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson. Action, Espionnage, Thriller. 2h49 . U.S.A.

Salles 1 & 2. Présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2025

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning.



PARTIR UN JOUR

De Amélie Bonnin Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin. Comédie dramatique. 1h38. France, Salles 2 & 3.

Présenté en ouverture et hors-compétition au Festival

de Cannes 2025

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacil-

CINÉ RENCONTRE



LES DERNIÈRES GRANDES TRANSHUMANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR RENÉ MANNENT **JEUDI 12 JUIN A 18H30**

