

Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite (hors séances soulignées).

**CINÉMA
LE LUBERON**

	Mercredi 15 Octobre	Jeudi 16 Octobre	Vendredi 17 Octobre	Samedi 18 Octobre 5,50€ LE MATIN	Dimanche 19 Octobre 5,50€ LE MATIN	Lundi 20 Octobre 5,50€ LE MATIN	Mardi 21 Octobre 5,50€ LE MATIN
Chien 51 Salles 1 & 2	13h45 21h15	16h15 19h30	21h00	14h00 21h00	11h00 21h00 16h15	13h45 18h30	13h45 21h00
Marcel et Monsieur Pagnol Salles 1 & 2	16h00 19h30	15h45 21h30	15h30	16h15 18h30	11h00 19h30	21h00	18h30
Le jour J Salle 2	15h30 21h30	13h45 17h30	13h30 19h30	16h00 21h15	15h30 21h30	18h30	21h00
Deux pianos Salles 1 & 3	18h30	16h15 21h00	13h45 18h30	13h45 18h30	18h30	13h45 21h00	13h45 18h30
Gabby et la maison magique Salles 2 & 3	13h30		17h30	11h00 13h45	13h30 15h45	11h00 16h15 14h00	11h00 16h15 14h00
Tron: arez Salles 1, 2 & 3	21h00	13h45 18h15	16h00 21h30	11h00 21h00	13h45 21h00	11h00 18h30 16h00	16h15 21h00
C'était mieux demain Salles 1, 2 & 3	14h00 17h15	14h00 18h45	14h00 18h30 16h15	16h15	17h30	11h00	18h45
Super grand prix Salle 3	16h15			11h00	11h00 13h45 16h15		11h00 16h15
Une bataille après l'autre Salles 1 & 2		20h45		18h00		20h45	
Une bataille après l'autre Salles 1 & 3 VOSTFR	18h00		20h45		17h45		11h00

Retrouvez l'actualité de votre cinéma sur :

www.cinema-leluberon.fr

Découvrez les films à l'affiche, les horaires, les événements et réservez vos places à l'avance.

Cinéma Le Luberon
Pertuis

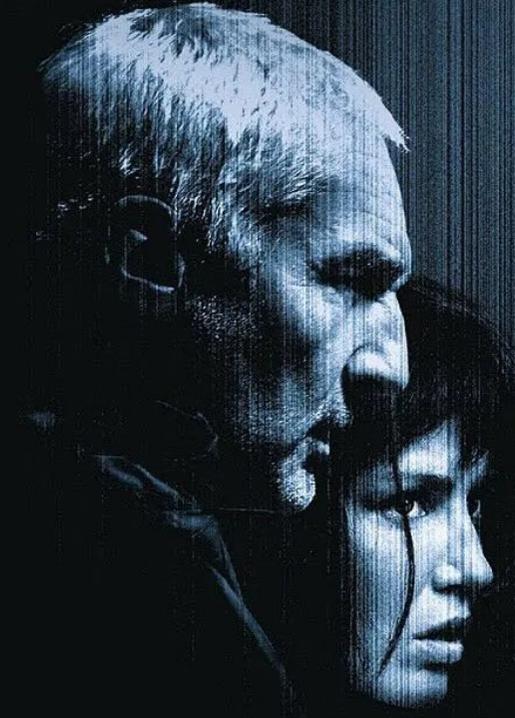
Du 15 au 21
octobre 2025

GILLES ADELE LOUIS ROMAIN VALERIA
LELLOUCHE EXARCHOPOULOS GARREL DURIS BRUNI TEDESCHI ARTUS

CHIEN 51

APRÈS BAC NORD & NOVEMBRE

LE NOUVEAU FILM DE CÉDRIC JIMENEZ





CHIEN 51

De Cédric Jimenez Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel. Policier, science fiction, thriller. 1h46. France, Belgique. Salles 1 & 2.

Avertissement

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



SUPER GRAND PRIX

De Waldemar Fast. Animation, comédie, Famille, aventure. 1h38. Allemagne, Grande-Bretagne. Salle 3.

Edda rêve de devenir championne de courses automobiles. À l'approche du Super Grand Prix, elle saisit l'occasion de rencontrer son idole Ed, un pilote de légende. C'est alors qu'elle décide de prendre son destin en main et de réaliser l'impossible : prendre le départ et gagner la plus grande course de sa vie!



LE JOUR J

De Claude Zidi Jr. Avec Kev Adams, Brahim Bouhlef, Marie Parisot. Comédie. 1h31. France. Salle 2.

Juin 1944. L'Europe est déchirée par la guerre, le Débarquement se prépare. Denis Porte continue avec dévouement son travail quotidien sur une base militaire anglaise...

factice. Sa mission : déplacer chaque jour des soldats postiches et tromper ainsi l'ennemi. Chez les Porte, on a tendance de père en fils à mourir en héros pour la France. Alors pas question pour sa mère que Porte prenne le moindre risque. S'occuper d'une base factice, c'est le maximum qu'elle tolère pour son fils. Mais après avoir fait la rencontre de Sami, un médecin algérien qui rêve de rencontrer De Gaulle, ils décident lors d'une soirée arrosée d'y prendre part. Ils prennent le large avec bravoure (et pas mal de grammes dans le sang). Sauf qu'ils n'ont pas la bonne date ni le bon lieu. Ajoutez à cela un héros qui ne veut surtout pas s'exposer au danger. Le jour J, euh ou presque...



C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

De Vinciane Millereau Avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Mathilde Le Borgne. Comédie, Famille, aventure. 1h43. France, Belgique. Salles 1, 2 & 3.

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d'antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos.



TRON: ARÈS

De Jesse Wigutow Avec Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters. Science Fiction, Action. 1h59. États-Unis. Salles 1, 2 & 3.

L'étonnante aventure d'un Programme hautement sophistiqué du nom de Ares, envoyé du monde numérique au monde réel pour une mission dangereuse qui mar-

quera la première rencontre de l'humanité avec des êtres dotés d'une intelligence artificielle...



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

De Paul Thomas Anderson Avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn. Action, Comédie. 2h50. États-Unis. Salles 1, 2 & 3.

VO/VF Avertissement

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver...



GABBY ET LA MAISON MAGIQUE LE FILM

De Ryan Grego Avec Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig, Gloria Estefan. Animation, comédie, Famille, aventure. 1h38. États-Unis. Salles 2 & 3.

Gabby part pour une virée en voiture avec sa grand-mère Gigi vers la ville imaginaire de Chat Francisco. Mais lorsque sa précieuse maison de poupée tombe entre les mains de Véra, une femme excentrique dangereusement obsédée par les chats, Gabby va partir à l'aventure, cette fois dans le monde réel, afin de récupérer ses Gabby Chats et sauver leur maison avant qu'il ne soit trop tard.

Sélection Arts & Ciné



MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

De Sylvain Chomet Avec Laurent Lafitte, Géraldine Pailhas, Thierry Garcia. Animation, Biopic. 1h30. France, Belgique, Luxembourg. Salles 1 & 2.

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.



DEUX PIANOS

De Arnaud Desplechin Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling. Drame. 1h55. France. Salles 1 & 3.

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

AVANT-PREMIERE



DIMANCHE 26 OCTOBRE 16H15

TARIF UNIQUE 5.50€

La semaine prochaine dans votre cinéma

