



JEAN VALJEAN

De Eric Besnard Avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy . Drame, Historique. 1h46. France. Salle 1.

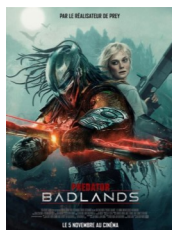
1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Eglise, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir.



LA BONNE ETOILE

De pascal Elbé Avec Benoit Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman. Comédie, drame. 1h49. France. Salles 1 & 2.

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de ... désertier ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre.



PREDATOR BADLANDS

De Dan Trachtenberg Avec Elle Fanning. Action, Epouvante-horreur, Science Fiction. 1h46. Etats-Unis. Salle 3. **Interdit - de 12ans (Justificatif obligatoire)**

Dans le futur sur une planète lointaine, un jeune Predator, exclu de son clan, trouve une alliée improbable en la personne de Thia et entreprend un voyage en territoire hostile, à la recherche de l'adversaire ultime.



SACRÉ COEUR

De Sabrina Gunnell, Steven J. Gunnell Avec Grégory Dutoit, Julie Budria, Sabrina Gunnell. Documentaire, Drame. 1h35. France. Salle 1.

Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d'amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd'hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un docu-fiction saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus et nous révèle son Amour personnel et inconditionnel.



FESTIVAL DE CANNES

UN SIMPLE ACCIDENT

De Jafar Panahi Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi. Drame. 1h42. France, Luxembourg, Iran. Salle 1. **VOST**
Palme d'Or - Festival de Cannes 2025
Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



LE GANG DES AMAZONES

De Melissa Drigeard Avec Izia Higelin, Lyna Khoudri, Laura Felpin. Drame, policier. 2h05. France Belgique. Salles 1 & 2.

Au début des années 90, cinq jeunes femmes, amies d'enfance, ont braqué sept banques dans la région d'Avignon. La presse les a surnommées "Le Gang des Amazones".



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

De Thierry Klifa Avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte. Comédie, Drame. 2h03. France, Belgique. Salles 1, 2 & 3.

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



T'AS PAS CHANGÉ

De Jérôme Commandeur Avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis. Comédie. 1h45. France. Salles 2 & 3.

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

Sélection Arts & Ciné



LES BRAISES

De Thomas Kruithof Avec Virginie Efira, Arieke Wörthhalter, mama Prassinós. Drame. 1h42. Etats-Unis. Salle 3.

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.



LA PETITE DERNIERE

De Hafsia Herzi Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed. Drame. 1h46. France, Allemagne. Salles 1 & 3.

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



DES PREUVES D'AMOUR

De Alice Douard Avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovky. Comédie dramatique. 1h37. France. Salles 2 & 3.

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

De Stéphane Demoustier Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau. Drame. 1h46. France, Danemark. Salle 3.

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique.

FESTIVAL DU FILM DE RANDO HISTOIRES & CRAPAHUTES

1 SÉANCE
5 FILMS RANDO-AVENTURE
Équateur - Espagne - Canada - France - Népal

VEN. 28/11 A 20H00



ANIMÉ PAR UN RÉALISATEUR



www.histoirescrapahutes@yahoo.com

